9. Orzech, Charles. Esoteric Buddhism and the Tantras in East Asia / Charles Orzech, Henrik Sørensen, Richard Payne. Leiden, Boston: BRILL, 2011. URL: https://onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/rsr.12095_3 (Date of access: 17.06.2021).

THE MAIN CHARACTERISTICS OF VAJRAYANA BUDDHISM
IN CHINA DURING THE TANG DYNASTY

Lidia L. Vetluzhskaya
Cand. Sci. (History), A/Prof.,
Dorzhi Banzarov Buryat State University
24a Smolina St., Ulan-Ude 670000, Russia
vetl@list.ru

Abstract. The focus of research is Vajrayana Buddhism during the Tang Dynasty (618–907). Although not the most popular branch of Buddhism in China, nevertheless, during the Tang era esoteric Buddhism in China took a special position and possesses a number of characteristics, which are not characteristic of subsequent dynastic periods in the history of China. The article examines the main characteristics of Vajrayana Buddhism in China during the Tang period. In particular, aspects of the organization of the Mizong Vajrayana school, the translation and organizational activities of the main patriarchs of the school, the emergence of Mizong monastic centers, the patronage of the emperors to the Mizong school and its leaders are considered.
Keywords: China, Tang period, Buddhism, Vajrayana, Mitsun, Tantra.

УДК 111.1+114
DOI: 10.18101/978-5-9793-1678-9-2021-1-92-98

ТЕОРИЯ ПРИЧИННОСТИ В КИТАЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

© **Хандархаева Виктория Викторовна**
старший преподаватель кафедры филологии стран Дальнего Востока,
Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова
Россия, 670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24а
аспирант,
Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН
Россия, 670047, г. Улан-Удэ, ул. Сахьяновой, 6
khandarkhaeva@yandex.ru

Аннотация. Причинно-следственные связи являются важным аспектом в понимании философии китайского буддизма. В статье обсуждается идея о взаимодействии всех явлений и предметов природы бытия. Философия китайского буддизма указывает на гармоничность существования мира со всеми объектами, акцентируя на единство всего сущего с природой бытия. В работе рассматриваются классификации мировоззренческих аспектов причинно-следственных связей, которые способствуют преодолению ложной картины мира так называемого «омраченного сознания», опровержению иллюзии субъектно-объектных отношений, достижению истинной природы бытия и гармонии всех причинно-следственных отношений. Возникновение школы хуаянь привело к формированию форм и методов в теории китайского буддизма. Разработки данной теории принадлежат китайскому философу Фа Цзану,

который полагал, что возникновение всех вещей и явлений в природе бытия обусловлено причинно-следственными связями.

Ключевые слова*:* буддизм, философия Китая, китайский буддизм, причинно-следственные связи, школа хуаянь, Фа Цзан, причинность, все сущее.

Для цитирования

Хандархаева В. В. Теория причинности в китайской философии // Синология в XXI в.: материалы международной научной конференции (Улан-Удэ, 12 октября 2021 г.); научные редакторы Л. Л. Ветлужская, М. Б.-О. Хайдапова, О. Д. Тугулова. Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2021. Вып. 1. С. 92–98.

Китайская философия оказала огромное влияние на развитие культур не только в ближайших восточноазиатских странах, но и во всем мире. Вместе с тем укрепила свою философскую картину мира, берущую начало с глубин тысячелетий [6, с. 139].

Особенностью китайской философии является ее традиционализм, особый взгляд на старые идеи и формирование иероглифического категориального аппарата. Письменность в иероглифах сформировала у китайцев особый отпечаток на форму и метод мышления. По Лукьянову А. Е., Феоктистову В. Ф. считается, что «иероглифический характер первоначальных китайских иероглифов, запечатлевших графический образ конкретных вещей, серьезнейшим образом отразился и на процессе дальнейшего формирования абстрактных понятий, характерных для философской рефлексии» [4, с. 6]. Даже несмотря на то, что когда первоначально предмет иероглифа со временем получил понятие устойчивой категориальности и особый философский смысл, он не потерял связи со своим предметным значением. Эта тесная связь абстрактных категорий в философии, в дальнейшем станет изюминкой философской рефлексии китайцев, их своеобразного стиля и способа мышления.

Следует отметить, именно традиционализм и категориальная устойчивость в философии Китая заложили востребованность ею многих вопросов бытия человечества, которые актуальны и по сей день во всем мире. А именно, касаемые насущные проблемы человечества, место личности в обществе и природе [2, с. 270]. В мудрых идеях и размышлениях древних философов мы находим ответы на многие вопросы, затрагивающие глобальные проблемы современного информационного общества. Китайская философия заставила человечество взглянуть на мир новыми глазами.

Значимое место в китайской философии занимает утверждение о теории причинно-следственных отношений. Данная идея исследовалась адептами школы хуаянь в философии буддизма Китая в период династий Суй и Тан. Известно, что буддизм получил широкое распространение в этом отрезке времени, достигая наивысшего своего расцвета и пика развития. Внутри религиозно-философского учения в Китае появилось много философских школ, одной из которых является школа хуаянь, получившая свое название от сутры «Хуаянь цзин». Учение сформировалось в русле общемахаянских доктрин, которые получили большое распространение и развитие в Китае. Ее представление истинно сущего выражало и соединяло в себе идеи школ фасян, саньлунь и тяньтай, включая важные моменты предшествующих учений. В учении хуаянь большое

внимание уделялось махаянской идее единства истинного и феноменального, а также абсолютного и иллюзорного.

Исследуя философское учение школы хуаянь, нам следует начинать с теории причинности, как необходимого средства постижения метафизических основ всех буддийских школ Китая. Теория причинности занимает центральное место в учении, она использовалась как важнейший инструмент анализа и доказательства теоретических идей школы хуаянь. Буддисты, опираясь на теорию причинности, объясняли «вторую благородную истину», истину о причине страдания.

В трудах Фа Цзана «Хуаянь цзин и хай бай мэнь» описывается причинность, в которой соединение главных и второстепенных причин, в последующем порождают иллюзорные вещи и явления бытия. «Пылинка является вспомогательной причиной для сознания, а сознание — главной причиной для пылинки. Поскольку вещи и явления рождаются из причин, следовательно, не имеют собственной природы. Таким образом, пылинка не является причиной самой себя, соответственно, зависит от вспомогательной причины. А так как пылинка и сознание взаимозависимы, то рождение не исходит из постоянных причин, поэтому называется отсутствием рождения» [8, с. 72]. Следовательно, в учениях Фа Цзана мы видим четкое отрицание наличия объективных причин, порождающих действительное рождение вещей и явлений природы бытия в буддизме. Причины по природе существования в этом мире субъективны. Наблюдение возникновения вещей и явлений, следует понимать как ядро причинно-следственных связей. Поскольку причины сознания, пылинки не обладают самостоятельным существованием, рожденное лишено реальности или своей природы. Вместе с тем нет рождения, которое было бы обусловлено причиной, как и нет причины вне сознания. Поэтому в процессе рождения нет рождения как такового, т. е. нет рождения реальных вещей и явлений.

Следующим важным моментом в учении школы хуаянь является утверждение об относительности и необъективности пространственных характеристик и качеств явлений и вещей в природе. Фа Цзан писал в своих трудах: «Круглая пылинка имеет маленький вид, а высокая и широкая гора Сюй Ми — большой» [8, с. 71]. Следовательно, большой и маленький виды пылинки и горы Сюй Ми взаимодействуют друг с другом, зависят от сознания, сосуществуя, отрицая рождение и уничтожение. Когда видишь только высокую гору, сознание рисует концептуальным умом большое, где нет другого большого предмета, как данная гора. В противовес увиденному маленькому предмету — пылинке, сознание производит маленькое и отрицает мысль о том, что существует еще другой небольшой предмет. Делаем вывод, что сознание видит высокую гору, проявляет и маленькую пылинку.

В школе хуаянь через принцип взаимодействия причинно-следственных связей пытались избежать субъективного идеализма, отрицая объективное существование материального мира, т.е. понятие «сознания» являлось определяющим в отношении материальных явлений и предметов бытия [9, с. 29]. Следовательно, сознание выступает как ключевой первичный элемент, а предметы внешнего мира, как дополнительный. Фа Цзан описывал в своих трудах две стороны понятия сознания, где первая — единый разум, всеохватывающий разум; другая — двойственный разум, разум частного индивида, производящий мир. При этом обе ча-

сти взаимосвязаны друг с другом, не имеют возможности проявляться индивидуально друг от друга, следовательно, отдельно от разума частного индивида, одновременно существует универсальный разум. В данном случае следует умозаключение, что сознание является и субстанцией, и субъектом.

В классической общей философии также имеется описание явления причинно-следственных отношений. В этой области утверждается, что теория причинности — это закон, по которому развиваются процессы жизнедеятельности и явления, имеющие свои определенные причины [1, с. 2], а именно — это информации, голограммы, пиксели и т.п. Академик Козырев Н.А. в своих трудах описывал свойства времени, одним из множеств которых является свойства причинности вещей. Он пришел к выводу, что «причинность это важное качество мира» [3, с. 15]. Он исследовал связь между такими мирами, как духовный и физический. Особый интерес затрагивает тесная взаимозависимость явлений, которые подвергаясь воздействиям в физическом мире, производили изменения в других параллельных мирах. Соответственно, данный принцип позволяет производить работу в духовном мире с физического. Иными словами, теория причинности показывает тесную глубокую связь событий нашего мира с процессами, которые производятся на тонких энергетических уровнях. Следовательно, можно утверждать, что у каждого любого события есть своя причина. Эти причины формируют события или процессы, и дают несомненный опыт, при помощи которых индивид может осуществить тот или иной выбор в своей жизни.

В философской энциклопедии Ю. В. Сачкова данный термин «причинность» рассматривается, как каузальная связь (от лат. «causa» — причина), которая является важнейшей формой взаимосвязи и взаимообусловленности явлений и процессов в природе бытия, выражающая генетическую связь между собой, при котором одно явление (процесс) называемое причиной, при наличии определенных условий неизбежно порождает к рождению другого явления (процесса), называемое следствием в идее природного порядка [5, с. 28]. В данном случае в основе лежат идеи о мире, образованном из отдельных частиц (атомов), взаимодействие между которыми носят однозначный порядок. Соответственно такому подходу причинность понималась как внешнее силовое воздействие одних частиц на другие, вызывая изменения в состояниях и свойствах. Следует отметить, что причинность имела линейный однонаправленный характер, отождествляясь с внешним воздействием через силу.

Что касается теории причинности китайской философии, согласно учению школы хуаянь буддисты составили свою формулу «двенадцать звеньев цепи причинной зависимости», в которой прослеживалась не хаотичная, без воздействия внешних сил, а конкретная точная очередность процессов:

1. Неведение истины.
2. Из неведения возникают впечатления прошлой жизни.
3. Из впечатлений прошлой жизни возникает сознание.
4. Из сознания возникают имя и форма.
5. Из имени и формы возникают шесть областей (области шести органов чувств – глаза, уха, носа, языка, тела, т.е. осязания, ума).
6. Из шести областей возникает соприкосновение с объектами.
7. Из соприкосновения с объектами возникает ощущение.

8. Из ощущения возникает жажда (желание чего-либо).
9. Из жажды возникает привязанность.
10. Из привязанности возникает стремление к жизни.
11. Из стремления к жизни возникает рождение.
12. Из рождения возникает страдание.

Таким образом, мы видим, что каждое звено является следствием предыдущего звена [9, с. 30]. В данной классификации прослеживается прочная взаимосвязь между причинно-следственными явлениями и предметами. Явления и предметы, совершая определенные действия, получают следствия из данных действий, как причин. Следовательно, закономерность явлений и вещей бытия имеет глубокую взаимозависимость. Последователи учения школы хуаянь сосредотачивались на взаимозависимости сущего и индивидуального сознания, а также индивидуального сознания и эмпирического мира. Они пришли к следующему выводу о существовании взаимозависимой связи между явлениями и предметами внутри эмпирического мира [7, с. 138].

В философии Китая буддисты не ставили первоначальным вопрос об источнике причинности «нельзя узнать начало того времени, с которого начинается действие этого закона и границ пространства» [10, с. 5]. Из этого утверждения следует полагать, что результатом общего закона причинности является закон кармического действия, который тесно связан с тем, что все сущее подвержено процессу взаимодействия причинно-следственных отношений в природе. В теории кармического действия в китайском буддизме рассматривается существование личности в настоящем, как следствие его прошлого, а его будущее — нынешним существованием. Данная теория причинности заложила важную основу и ценные знания для дальнейших учений в буддийских школах.

Следующая важная особенность в теории причинно-следственных связей в китайской философии является выражение «истины» каждого предмета и явления в природе бытия, поэтому все они взаимозависимы и включают себя друг в друга, беспрепятственно сливаясь, не противостоят друг другу, гармонично сосуществуют. Таким образом, в школе хуаянь причиной возникновения всех явлений и вещей считали «соединение порождающих и сопутствующих причин». Признавая явления за иллюзорный образ, для укрепления истинности природы вещей, необходимо было устранить «кажимость» всех явлений и вещей, осознать природу пустотности явлений и предметов. Явления и вещи, согласно принципам учения школы хуаянь, несмотря на разную величину в пространственном промежутке, существуют благодаря взаимозависимости друг с другом.

Обращаясь к философии Китая, необходимо отметить важную идею позднего китайского буддизма, «что все сущее — непротиворечиво и не знает преград, оно едино и целостно» [7, с. 137]. В этой центральной ключевой идее отражаются умозаключения и представления буддистов о гармоничности и тождественности мира согласно причинно-следственным отношениям явлений и предметов. В этой «непротиворечивой природе бытия нет ни пространственных, ни временных преград, а существует гармония» [7, с. 138]. Чем глубже китайские мудрецы познавали философию буддизма, тем сложнее становились их представления о связях между причинами и следствиями. С выявлением формулы «двенадцать

звеньев цепи причинной зависимости», важным шагом было открытие взаимодействий явлений и предметов бытия.

Таким образом, в теории причинности нет самосущих поступков, которые не имели бы последствий, поскольку все взаимосвязано и имеют свою причину следствия, все явления и предметы тождественны друг другу. В мире нет ничего постоянного и все бесконечно меняется. В мире все изменчиво. Все следствия и явления взаимосвязаны, взаимообусловлены.

Литература

1. Антошкина Е. А. Об отношении экспериментов Н. А. Козырева к проблеме времени [Электронный ресурс] / Е. А. Антошкина // Философские исследования: Электронное издание. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/ob-otnoshenii-eksperimentov-n-a-kozyreva-k-probleme-vremeni/viewer (дата обращения: 29.09.2021).
2. Васильев А. С. История китайской философии. Москва, 1989. С. 269–274.
3. Кузьмин Ю. А. К вопросу о сущности причины и следствия [Электронный ресурс] / Ю. А. Кузьмин // Философские исследования. Электронное издание. 2016. № 1. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-suschnosti-prichiny-i-sledstviya/viewer (дата обращения: 29.09.2021).
4. Лукьянов А. Е., Феоктистов В. Ф. Программа курса лекций «История китайской философии» для студентов философских факультетов высших учебных заведений. Москва, 1998. С. 5–8.
5. Сачков Ю. В. Новая философская энциклопедия // Философские исследования. Электронное издание. Режим доступа: https:// gufo.me/dict/philosophy_encyclopedia/%D0%9F%D0%A0%D0%98%D0%A7%D0%98%D0%9D%D0%9D%D0%9E%D0%A1%D0%A2%D0%AC (дата обращения: 28.09.2021).
6. Розенберг О. О. Введение в изучение буддизма по японским и китайским источникам. Токио, 1916. С. 139–140.
7. Янгутов Л. Е. Единство, тождество и гармония в философии китайского буддизма. Новосибирск, 1995. С. 137–138.
8. Янгутов Л. Е. Китайский буддизм: Тексты, исследования, словарь. Улан-Удэ, 1998. С. 71–72.
9. Янгутов Л. Е. Философское учение школы хуаянь. URL: http://opentextnn.ru/man/jangutov-l-e-filosofskoe-uchenie-shkoly-huajan/ (дата обращения: 22.09.2021).
10. Янгутов Л. Е. Китайская философия. Философия китайского буддизма. Улан-Удэ, 2005. С. 3–6.

THE THEORY OF CAUSALITY IN CHINESE PHILOSOPHY

Viktoria V. Khandarkhaeva
Senior Lecturer of the Department of Philology of the Far East, Oriental Institute,
Dorzhi Banzarov Buryat State University
24a Smolina St., Ulan-Ude 670000, Russia
Postgraduate student,
Institute for Mongolian, Buddhist and Tibetan Studies SB RAS
6 Sakhyanovoy St., Ulan-Ude 670047, Russia
khandarkhaeva@yandex.ru

Abstract. Causal relationships are an important aspect in understanding the philosophy of Chinese Buddhism. The article discusses the idea of the interaction of all phenomena and objects of the nature of being. The philosophy of Chinese Buddhism points to the harmony of the existence of the world with all objects, emphasizing the unity of all things with the nature of being. This article examines the classifications of ideological aspects of cause-

and-effect relationships that contribute to overcoming the false picture of the world of the so-called "clouded consciousness", refuting the illusion of subject-object relations, achieving the true nature of being and harmony of all cause-and-effect relationships. The emergence of the Huayan school led to the formation of forms and methods in the theory of Chinese Buddhism. The development of this theory belongs to the Chinese philosopher Fa Tsang, who believed that the emergence of all things and phenomena in the nature of being is due to cause-and-effect relationships.
Keywords: Buddhism, Chinese philosophy, Chinese Buddhism, cause-and-effect relationships, Huayang school, Fa Tsang, causality, everything that exists.