

УДК 069.295

DOI 10.18101/978-5-9793-1709-0-134-137

**СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ СИБИРСКИХ ТАТАР  
В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ**© **Кокоулин Владислав Геннадьевич**

доктор исторических наук,  
Сибирский университет потребительской кооперации,  
Научно-исторический журнал «Сибирский архив»  
Россия, г. Новосибирск  
kwladislaw@yandex.ru

В статье анализируется проблема сохранения культуры (художественной культуры, языка и религии) сибирских татар в условиях глобализации, информатизации, интеграции и урбанизации. Автор выявляет факторы, которые ведут к сокращению сферы распространения культуры сибирских татар. Отмечается влияние нескольких факторов, влияющих на этот процесс: воздействие русской культуры (особенно языка), культуры татар Поволжья (которые являются, по сути, другим народом по отношению к сибирским татарам), политики исторической памяти и отсутствие государственности или автономии в настоящее время. Автор приходит к выводу, что сохранение культуры сибирских татар в этих условиях является проблематичным.

**Ключевые слова:** сибирские татары, культура, глобализация, историческая память, культурно-историческое наследие.

**SIBERIAN TATAR CULTURAL HERITAGE PRESERVATION  
IN THE CONTEXT OF GLOBALISATION***Vladislav G. Kokoulin*

Dr. Sci. (Hist.),  
Siberian University of Consumer Cooperation,  
Scientific and Historical Journal «Siberian Archive»  
Novosibirsk, Russia  
kwladislaw@yandex.ru

The article analyzes the problem of preserving the culture (artistic culture, language and religion) of the Siberian Tatars in the conditions of globalization, informatization, integration and urbanization. The author identifies the factors that lead to the reduction in the sphere of dissemination of the culture of the Siberian Tatars. The influence of several factors influencing this process is noted: the impact of Russian culture (especially the language), the culture of the Volga Tatars (who are essentially a different people in relation to the Siberian Tatars), the politics of historical memory and the lack of statehood or autonomy at the present time. The author concludes that preserving the culture of the Siberian Tatars in these conditions is problematic.

*Keywords:* Siberian Tatars, culture, globalization, historical memory, cultural and historical heritage.

Сохранение культурного наследия различных народов, проживающих на территории Сибири с древних времен, стало актуальной проблемой в условиях ускоряющейся интеграции, информатизации и глобализации. Хорошо известно, что история, культура и язык являются основными факторами сохранения национальной идентичности.

Народы Сибири в настоящее время можно разделить на две группы — те, у которых есть государственность или национально-территориальная автономия (якуты, буряты, хакасы, алтайцы, тувинцы, ханты, манси, ненцы, чукчи), и те народы, у которых такой государственности нет (подавляющее большинство народов Сибири). Если в первом случае имеются достаточно широкие возможности (в т. ч. и материальные) для сохранения

самобытной культуры народа, то во втором случае эти возможности ограничены рамками национально-культурной автономии.

Но даже в этих условиях сохранение культурного наследия сибирских татар представляет определенные сложности, связанные с тем, что они испытали сильное влияние не только русского народа, но и татар Поволжья. До середины XX в. считалось, что сибирских татар как отдельного народа не существует, что они являются восточной группой татар Поволжья, а их язык также не является самостоятельным, а представляет собой восточный диалект (или, точнее, восточные диалекты) татарского языка. Однако благодаря огромной работе, проделанной исследователями традиционной культуры сибирских татар, удалось выяснить их этническую историю [Валеев, 1996; Соболев, 2008; Маслюженко, 2008].

В настоящее время в Сибири проживает около 500 тыс. татар. Из них 180 тыс. — сибирские татары, а остальные прибыли из Поволжья и Приуралья, в основном это казанские татары, мишари, кряшены, астраханских и крымских татар немного. Часть поволжско-приуральских татар в Сибири относят себя к себертатарлар — сибирским татарам, потому что они давно смешались с коренными сибирскими татарами, другие ощущают себя сибиряками (как и русские в Сибири).

В общем виде этногенез сибирских татар представляется следующим образом: они образовались из смешения угорских, самодийских, тюркских и отчасти монгольских племен и народностей. Однако основное ядро сибирских татар составляют тюркские племена.

Если говорить о Томском приобье, то сперва сюда еще в гуннское время передвинулось с юга население самодийское (селькупское), но уже испытывавшее сильное влияние кочевников-тюрков. В дальнейшем происходило постепенное продвижение тюркских групп и их частичное смешение с уже тюркизированным местным самодийским населением. Так, в IX–X вв. на территорию Томского приобья продвигаются кимаки. Монгольская культура начала проникать в Томское приобье в XI–XII вв. Это была киданьская культура, смешанная с телескими и кыргызскими элементами. Тюркские элементы проникали двумя путями: из Минусинской котловины и с Алтая и Средней Азии.

После монгольских походов XIII в. территория сибирских татар входила в Ордынское государство, образованное ханом Батыем. В первой половине XV в. из-за междоусобиц прекратила свое существование Белая Орда.

Тюменско-гуринские татары, с которыми связано одно из государственных образований сибирских татар — Тюменское ханство, к началу XVI в. занимали территорию в районе Туры, Тобола и Исети. Они стали ядром населения Сибирского ханства XVI в., которое занимало территорию от низовьев Иртыша до Уральских гор и среднего течения Оби. Столицей Сибирского ханства был город Искер (Кашлык). В 1563 г. власть в Сибирском ханстве захватил Кучум, убив местных татарских князей. При нем ханство состояло из мелких улусов во главе с беками и мурзами. Однако централизация власти была слабой. Все это приводило к возникновению новых надплеменных этнических общностей. В итоге в XIV–XVI вв. сложились основные группы сибирских татар.

Язык сибирских татар — это самостоятельный тюркский язык, наиболее древний из современных тюркских языков, поскольку в нем зафиксированы формы, не встречающиеся даже в древнеорхонских памятниках, и фиксируется старая общеалтайская лексика. Однако поскольку литературным языком является язык казанских татар, то язык сибирских татар все больше сближается с современным татарским языком. Очень много слов проникло из монгольского языка, а через бухарцев — из арабо-иранской общности.

Сибирские татары состоят из трех этнических групп: томских, барабинских и тоболо-иртышских татар, которые также делятся на более мелкие группы. Так, томские татары состоят из калмаков, эуштинцев и чатов.

Томские татары в XVI в. не входили в состав Сибирского ханства, находились в зависимости от енисейских кыргызов и платили им дань. Чаты жили по соседству с барабинцами в бассейне верхней Оми, верховий Каргата, Чулыма и в бассейне р. Чаус (приток Оби). После того как в Сибирь пришли русские, чаты передвинулись в обширные районы Приобья. Здесь они построили Мурзинский и Чатский городки.

В 1598 г. у места впадения р. Ирмень в Обь после сражения русского отряда воеводы Андрея Воейкова с отрядом хана Кучума последний потерпел поражение. Чаты, возглавляемые мурзами, приняли русское подданство и стали платить ясак сначала в Тару, а затем в Томск. Но большая часть чатов записались в служилые люди, т. к. они ясак не платили. Согласно переписным данным, в XVII в. численность чатов составляла около 400 чел., к концу XIX в. она достигла 1 200 чел. (согласно Всеобщей переписи населения Российской империи).

На территории современного Новосибирска в районе р. Каменка располагалось поселение чатских татар — Чертово городище, в настоящее время этот археологический памятник в основном утрачен.

В 1939 г. в Искитимском районе на берегу р. Бердь было найдено поселение чатских татар XV–XVII вв. Было собрано около 270 предметов (керамика, костяные заготовки наконечников стрел, каменные точила), которые в настоящее время хранятся в Новосибирском краеведческом музее. В 1953 г. городище было обследовано археологом Михаилом Грязновым, а сейчас находится на дне Обского водохранилища.

В настоящее время существуют чатские села Юрт-Ора, Юрт-Акбалык и Черный мыс Кольванского района. Чатские татары основали село Ояш в Болотнинском районе и поселение на территории современного Тогучина.

Основными видами занятий сибирских татар было земледелие и скотоводство. В зоне лесов и на севере лесостепи значительную роль играли рыболовство и охота. В XIX в. земледелие значительно усилило свои позиции, а кочевое и полукочевое скотоводство утратило свое значение. В связи с бурным экономическим развитием Южной Сибири, строительством Сибирской железной дороги и ростом городов в хозяйстве сибирских татар происходили дальнейшие изменения. Они занялись промыслами: извозно-ямщицким, лесодровяным, сенозаготовительным и др. В селениях сибирских татар появились небольшие мастерские. Часть сибирских татар занялась торговлей: продавали продукты сельского хозяйства, охоты, рыболовства, деревянные изделия, кожи, войлок и т. п. Татарские купцы привозили и продавали посуду, чай, фрукты, пряности, хлопчатобумажные ткани. Роль скотоводства также возросла: помимо лошадей и КРС разводили коз и овец, продавали шкуры, конский волос, овечью шерсть. Из птицы разводили гусей, кур, уток и индеек. Занимались пчеловодством. Для чатских татар прибыльным оказалось рыболовство: мороженую рыбу продавали в Томске и Кольвани.

Таким образом, сибирских татар, если обратиться к их этногенезу, следует считать самостоятельным народом, который если и подвергся сильному влиянию татар Поволжья и частично смешался с ними, тем не менее сохраняет не только свою культуру, но и свой язык (правда, сохранность его у разных групп сибирских татар различна: лучше всего сохранили сибирскотатарский язык тоболо-иртышские татары, хуже — барабинские и практически утратили — томские).

На сохранение культуры сибирских татар повлиял и такой фактор, как официальная политика исторической памяти. История Сибири начиналась с похода Ермака, а все, что происходило до этой истории, относилось либо к археологии, либо к этнографии. Достаточно, например, посмотреть на академическую «Историю Сибири» в 5 томах. Хотя у сибирских татар до прихода Ермака была не только своя государственность (сибирские ханства), но и своя письменность и религия. Но об этом предпочли «забыть».

В настоящее время сохранением культуры сибирских татар занимаются по сути группы энтузиастов в Тобольске, Тюмени, Омске и Новосибирске. В Тобольске реализован масштабный проект «Искер», в Омской области — «Усадьба сибирского татарина» и в Новосибирской области — «Усадьба чатского татарина». Что касается деятельности национально-культурных автономий, то они в основном заняты сохранением и пропагандой музыкальной и танцевальной культуры сибирских татар. Перспективы изучения сибирскотатарского языка в школах неутешительны. Религиозный фактор также не играет решающей роли в сохранении национальной идентичности, поскольку ислам является религией наднациональной. Поэтому, вполне возможно, если сегодня не предпринять дополнительных усилий для сохранения сибирскотатарской культуры во всем ее многообразии, то она через несколько десятилетий станет «этнографической стариной» под влиянием процессов глобализации, информатизации, интеграции и урбанизации.

#### **Литература**

1. Валеев Ф. Т., Томилов Н. А. Татары Западной Сибири: история и культура. Новосибирск, 1996.
2. Маслюженко Д. Н. Этнополитическая история лесостепного Притоболья в Средние века. Курган, 2008.
3. Соболев В. И. История сибирских ханств (по археологическим материалам). Новосибирск, 2008.