

УДК 378
DOI 10.18101/978-5-9793-1755-7-140-144

**АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ И КРИТЕРИЕВ УРОКА, ТЕХНОЛОГИЙ
И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫХ
В СОВРЕМЕННЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ**

© **Ведерникова Ксения Анатольевна**
магистрант,
vksenyav@yahoo.com

© **Морнов Константин Алексеевич**
кандидат педагогических наук, доцент
mornov.KA1983@yandex.ru

Братский государственный университет
Россия, г. Братск

В статье рассматриваются цели, ключевые задачи, структура и критерии современного урока, основные методы и технологии обучения, применяемые в общеобразовательных школах. Приводятся результаты опроса обучающихся на предмет выявления их представлений об «идеальном уроке».

Ключевые слова: урок, компоненты и критерии современного урока, методы и технологии обучения.

**ANALYSIS OF THE STRUCTURE AND CRITERIA OF THE LESSON, TECHNOLOGIES
AND TEACHING METHODS USED IN MODERN GENERAL EDUCATION SCHOOLS**

Ksenia A. Vedernikova
Master's Degree Student
vksenyav@yahoo.com

Konstantin A. Mornov
Cand. Sci. (Ped.), A/Prof.,
Basic Department of History, Pedagogy and Psychology
mornov.ka1983@yandex.ru

Bratsk State University
Bratsk, Russia

The article discusses the structure and criteria of the modern lesson, the main methods and technologies of teaching used in secondary schools. The results of the student survey are presented in order to identify their ideas about the “ideal lesson”.

Keywords: lesson, components and criteria of a modern lesson, teaching methods and technologies.

В 2012 г. известный российский ученый, педагог А. В. Хуторской обозначил целевой ориентир отечественного образования, остающийся актуальным и по настоящее время [2012, с. 36] «... не просто дать обучающимся фиксированный набор знаний, а развить у них умения и желание учиться и приобретать новые знания всю жизнь, конструктивно работать в команде, добиваться своих жизненных целей и самореализовываться». В связи с этим ключевой задачей современной общеобразовательной школы как важнейшей ступени в системе образования Российской Федерации является становление личности обучающихся, оптимальное содействие раскрытию физического (физическое развитие и здо-

ровьесбережение, здоровый и безопасный образ жизни), интеллектуального (получение современных, актуальных для жизни знаний, развитие умений и навыков, позволяющих эффективно взаимодействовать и успешно сотрудничать с другими людьми), творческого (развитие креативности, способности нестандартно мыслить и решать жизненные задачи, выдвигать и разрабатывать новые продуктивные идеи) и духовно-нравственного потенциала (развитие общечеловеческих ценностей, исторически закрепившиеся в социально-культурных, семейных и религиозных традициях многонационального народа России) подрастающего поколения, удовлетворение образовательных потребностей и интересов. Отсюда вытекает и один из известных девизов современного школьного образования: «Школа предназначена для детей, а не дети для школы».

Другой важнейшей задачей школьного образования в Российской Федерации является обеспечение успешного, продуктивного сочетания технических (информационно-коммуникационных, далее ИКТ) средств обучения с новыми (в т. ч. экспериментальными) и инновационными технологиями преподавания школьных предметов, осуществляемого на основе живого, творческого диалога субъектов образовательного процесса. По нашему мнению, именно благодаря такому диалогу становится возможной организация психологически комфортной и творческой атмосферы на уроках, в которой раскрывается талант каждого ученика.

Важнейшими составляющими такой атмосферы на уроках являются проявление учителями доброжелательности и доверия к обучающимся, эмпатии и толерантности, естественности, непосредственности и искренности (конгруэнтности) в процессе общения, креативности, готовности к сотрудничеству и сотворчеству, а также учет индивидуальных особенностей учеников.

Урок, несмотря на весомое количество реформ, проводимых в отечественной системе образования, остается основной формой обучения. В основном учитель, но в настоящее время и обучающиеся могут решать, как построить, организовать и провести урок, какие применить методы обучения. Именно от их личностного (творческого) потенциала, понимания потребностей, условий и вызовов современной жизни зависит результат урока.

Современный урок — это урок, отвечающий вызовам времени, т. е. актуальным проблемам общества, государства и экономики, науки и техники, образования и экологии, а также других сфер жизнедеятельности человека.

Проведенный анализ современной научной педагогической литературы (В. С. Безрукова, В. А. Дьяченко, Г. Ю. Кзензова, О. Л. Подлиняев, Г. К. Селевко, В. А. Слостенин и др.) позволяет утверждать, что современный урок является многокомпонентным и включает в себя организационный и целевой, мотивационный и коммуникативный, содержательный, подразумевающий отбор материала для изучения, закрепления, повторения, самостоятельной работы, технологический (выбор форм, методов, средств и приемов обучения, оптимальных для данного урока или отдельной темы); контрольно-оценочный (при качественном оценивании, предназначенный прежде всего для активизации познавательных процессов и интереса обучающихся); аналитический — анализ эффективности деятельности как обучающихся на уроке, так и собственной деятельности [Селевко, 2008, с. 250; Слостенин, 2008, с. 237].

Согласно В. С. Безруковой, современный урок должен отвечать следующим критериям:

1. Самореализация. Обучающиеся не просто изучают материал, а используют личностный потенциал, выявляют и развивают способности, возможности, таланты.
2. Открытие нового и в первую очередь того, что соответствует личностным образовательным потребностям, целям обучающегося в каждой конкретной изучаемой области или теме.

3. Создание образовательной продукции, обучение в процессе урока созданию образовательной продукции благодаря использованию знаково-символических и речевых средств, а также ИКТ (модели, схемы, таблицы, формулы, планы, стихотворения, эссе, рассказы и др.).

4. Развитие компетентностей — построение урока таким образом, чтобы обучающиеся почувствовали себя компетентными специалистами в изучаемых областях, получили актуальный результат.

5. Развитие коммуникаций — диалогическая коммуникативная направленность в общении с учениками и учеников друг с другом, конструктивная работа в группах, разработка и представление совместных проектов.

6. Метапредметность урока — за каждым учебным предметом, темой стоят первоисточники. Через вхождение в метапредметные основы изучаемого материала ученик способен увидеть корни происходящего, создать или получить систематическое, целостное знание.

7. Учет социальных внешних требований, «духа времени» — обучение в процессе урока сопряжению своей деятельности (миссии) с внешними обстоятельствами, не теряя при этом собственных смыслов и целей.

Подчеркнем, что речь идет о целостной системе критериев. Для отработки каждого из них необходимы время и усилия, выходящие за рамки одного урока. Освоение перечисленных выше критериев — профессиональная мировоззренческая задача учителя, которая не решается одномоментно, но служит основанием для построения системы в работе, индивидуального стиля деятельности [Безрукова, 2017, с. 16; Ксензова, 2020, с. 145].

В современном уроке важно использование эффективных методов и технологий обучения, обеспечивающих развитие у обучающихся универсальных учебных действий, достижение результатов обучения. Ниже приведем краткие определения некоторых из них.

– Личностно-центрированное обучение основано на идее, что образование личности — это процесс, инициируемый самой личностью, поскольку в ней изначально заложено стремление к саморазвитию. Педагогическая деятельность, построенная на основе данного подхода, является индирективной, становление личности происходит как самоопределение в образовательном поле при сохранении различных степеней свободы. В этих условиях не образование формирует личность, а образование как подсистема личности развивается вместе с личностью [Подлиняев, 2008, с. 127].

– Технология дифференцированного обучения — специальная организация учебного процесса для различных групп обучающихся; учет наличия у обучающихся каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств, индивидуально-типологических особенностей (например, индивидуальные нейропсихологические особенности обучающихся: индивидуальный латеральный профиль обучающихся; особенности, обусловленные полом (гендерные различия); тип темперамента; тип сенсорно-перцептивной организации (модальность внутреннего опыта или ведущая репрезентативная система: визуальная, аудиальная, кинестетическая).

– Технология проблемного обучения (организация на уроках деятельности обучающихся на основе задаваемых, создаваемых, моделируемых проблемных ситуаций, а также нахождение путей решения рассматриваемых проблем, вопросов);

– Технология диалогового обучения (усвоение на уроках учебной информации посредством затрагивания личностных смыслов через диалог между обучающимися и педагогом).

– Игровые технологии — организации уроков в форме различных педагогических (дидактических) игр. Создаваемая игровая ситуация стимулирует познавательную актив-

ность детей, самостоятельный поиск ответов, а также использование жизненного опыта детей).

– ИКТ-технологии — использование на уроках совокупности методов и программно-технических средств с целью сбора, обработки, анализа, интерпретации и передачи информации в соответствии с задачами учебной деятельности [Дьяченко, 2018, с. 2].

– Дальтон-план — обеспечение индивидуальной траектории обучения и индивидуальных образовательных маршрутов; уровень сложности содержания и темп освоения обучающийся определяет сам, ориентируясь на собственные смыслы, потребности и способности [Подлинняев, 2008, с. 127].

Также не теряют своей актуальности применение на уроках интерактивных методов обучения, кейс-технологий, круглых столов, деловых и ролевых игр, дискуссий и диспутов, «мозговых штурмов», проведение разнообразных квизов и образовательных квестов, экскурсий и исследовательские работы, уроков с элементами театрализации, арт- и игротерапии.

Главное — структурировать уроки таким образом, чтобы обучающиеся проявляли активность, не боялись высказывать свое мнение, умели отстаивать точку зрения, при этом задачей учителя является умение понимать, слышать и слушать своих учеников.

Ниже приведем некоторые результаты опроса обучающихся, проведенного нами в конце 2021 года (МБОУ «СОШ № 26 г. Братска», «Лицей № 1 г. Братска»). Всего в опросе приняло участие 117 обучающихся, с 4-го по 11-й класс. Обучающимся задавался вопрос: «Какой урок, по вашему мнению, можно назвать идеальным?»:

– (Д. В., 6-й кл.) «Это урок, обращенный именно тебе, но при этом тебе не страшно как на контрольной или экзамене, а очень интересно, потому что узнаешь много нового и полезного, а также имеешь возможность поделиться своими знаниями с одноклассниками и учителем»;

– (О. К., 7-й кл.) «Атмосфера на таком уроке непринужденная и доброжелательная, ученики работают с радостью, так как могут свободно проявлять себя и добиваться успехов»;

– (М. М., 8-й кл.) «Для учеников на таком уроке главное не хорошая оценка, а знания, которые делают их несколько лучше»;

– (З. И., 9-й кл.) «Это урок у любимого учителя, и ты не хочешь, чтобы он закончился, а продолжался снова и снова»;

– (П. М., 5-й кл.) «После такого урока чувствуешь, что стал чуть умнее, добрее и сильнее».

В целом обучающиеся отмечали важность доброжелательного и доверительного отношения к ним педагогов; отсутствия равнодушия, безразличия к тому, что ты чувствуешь и о чем думаешь; готовности учителя помочь преодолеть возникающие в процессе обучения трудности; равноправного, уважительного общения; возможности совместного творчества.

Организовать современный урок — сложная, но интересная задача. Поэтому главным капиталом, без которого невозможно воплощение новых стандартов школьного образования, являются педагоги, с их отношением к процессу обучения, творчеством и профессионализмом, выражающимся в желании раскрывать личностный потенциал учеников. Не случайно К. Р. Роджерс в своей монографии, посвященной гуманизации образования, подчеркивал: «Помочь людям стать личностями — это значительно важнее, чем помочь им стать математиками или знатоками французского языка» [Rogers, 1972, с. 207].

Литература

1. Безрукова В. С. О современном уроке в школе: проблемы и решения. М.: Сентябрь, 2017. 160 с.

-
2. Дьяченко В. А. Применение современных педагогических технологий // Учитель в школе, 2018. № 2. 4 с.
 3. Ксензова Г. Ю. Школьные технологии. М.: Педагогическое общество России, 2020. 224 с.
 4. Подлиняев О. Л. Очерки о теориях личности в психологии и их психологических проекциях: учеб. пос. Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 2008. 188 с.
 5. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учеб. пос. М.: Народное образование, 2008. 256 с.
 6. Сластенин В. А. Педагогика: учеб. пос. М.: Школа-Пресс, 2008. 512 с.
 7. Хуторской А. В. Метапредметный подход в обучении: науч.-метод. пос. М.: Эйдос, 2012. 50 с.
 8. Rogers C. R. Becoming partners: marriage and its alternatives. Ney York: Delacorte press, 1972. 272 p.