

## **ФИЛОСОФИЯ И ПОЛИТИЧЕСКИЙ МИФ**

© *Билык Алексей Михайлович*

кандидат философских наук, доцент кафедры философии  
Харьковского национального университета строительства и ар-  
хитектуры

Украина, 61002, г. Харьков, ул. Сумская, 40

E-mail: murrpum@ukr.net

На философию влияли древнегреческие мифы и мифы других народов. Были случаи обратного влияния философских учений на мифы. Часть философов была убеждена в том, что новые мифы можно создавать. Слово «миф» вполне может использоваться в несвойственных значениях. Для этого существуют идеологические причины. Первоначально мифами древние греки называли священные для них рассказы. Позже слово «миф» было распространено на священные рассказы всех народов. Появились и представления о мифах как о лживых выдумках. Важная особенность мифов связана с тем, что когда-то они были частью языческой религии. Только некоторую часть политических мифов можно вывести из мифов древних. К числу таких принадлежит миф о «золотом веке».

**Ключевые слова:** философия, культура, миф, влияние мифов, влияние философии, мифотворчество, священный рассказ, лживые выдумки, идеология, политический миф.

Исследование взаимодействия между философией, с одной стороны, а также мифами, с другой стороны, в наше время можно считать достаточно актуальным как по причине возрастания частоты использования понятий, которые связаны и с мифом, и с философией, так и по причине все еще недостаточной исследованности этого явления. Очевидно, что тема «миф и философия» имеет достаточно большое количество аспектов. Однако, понятно, что в этой статье возможно рассмотреть только какую-то часть из всего множества аспектов этой темы.

Наряду с влиянием мифов на возникновение и развитие философии, которое было преобладающим и определяющим в большинстве случаев, известны также и отдельные случаи обратного влияния философских учений на мифы. Это особенно касается влияния философских античных учений на мифы в эпоху поздней античности. Примером может служить влияние неоплатонизма на отдельные мифы некоторых народов Ближнего Востока.

Можно считать, что, имея тесные связи с разными вариантами древних мифов на протяжении почти всей своей истории, философия мало отличалась от большинства других сфер культуры. Очевидно, что речь идет прежде всего о древних мифах, в первую очередь о мифах древнегреческого происхождения. Однако это не значит, что только мифы Древней Греции могли влиять на развитие философии. При очевидном большем влиянии на философию древнегреческих мифов, еще с античности интерес философов вызывали также и мифы других народов, в частности мифы древневосточного происхождения.

Принципиальная возможность создавать совсем новые мифы стала предметом обсуждения разных философов. Хоть обговаривалась эта возможность неоднократно, фактически этот вопрос так и не решен до нашего времени. Уже в античности относительно возможности мифотворчества рассуждения философов были совсем разными. Часть философов Древней Греции были убеждены в том, что новые мифы действительно можно создавать. Из древнегреческих философов так думал Сократ. Поэт, как считал Сократ, должен создавать мифы, а не размышлять [1, с. 11]. Однако из современных исследователей только часть разделяет тот энтузиазм, который был свойственен Сократу. Другое дело, что древние мифы часто могли быть сильно измененными или частично утраченными. По этой причине в большинстве случаев такие мифы приходится возобновлять в более или менее гипотетической форме, а это иногда мало отличается от настоящего мифотворчества.

Во многих современных научных трудах, которые посвящены исследованию мифов, встречается значительное количество существенных ошибок относительно природы и сущности мифов. Даже само слово «миф» может использоваться в совершенно неправильных и совсем несвойственных ему значениях. Понятно, что причин неправильного использования слова «миф» всегда было много, и что могут они быть очень разными. Среди причин неправильного

использования слова «миф» в наше время особую роль играют разные идеологические причины. Поэтому необходимо сформулировать приемлемое определение понятия для того, чтобы избежать хотя бы наиболее распространенных ошибок, которые связаны с его неправильным употреблением.

Для того, чтобы правильно использовать слово «миф», необходимо в первую очередь вспомнить о том, что первоначально мифами жители Древней Греции называли только какие-либо священные для них рассказы. Иначе говоря, если использовать термин «миф» в его первоначальном значении, будет вполне оправданным говорить только о таких рассказах, которые были священными для обитателей Древней Греции и больше ни для кого другого.

Однако уже древние греки, а потом и древние римляне начали обозначать с помощью слова «миф» также те рассказы, которые были священными не для них, а для других народов древнего мира. Позже слово «миф» было постепенно распространено на священные рассказы всех народов. Появились и представления о мифах как о лживых выдумках. С целью правильного понимания роли мифов в возникновении и развитии философии и в наше время лучше всего слово «миф» использовать в значении, которое наиболее приближено к первоначальному значению мифа как священного рассказа. Значительная часть наиболее важных особенностей древних мифов была связана, прежде всего, с тем, что эти мифы были частью языческой религии.

Особым явлением можно считать политические мифы. Было бы большой ошибкой полное отождествление политических мифов с мифами древними, которые и являются мифами в буквальном значении слова. Можно заметить, что все исследователи такого явления, как политические мифы так или иначе, но сравнивают их с мифами древними. Однако эти сравнения разных видов мифа сами по себе могут быть очень разными. Очевидно, что одна часть исследователей всячески стремится найти то общее в природе политических мифов и мифов древних, что сближает их между собой. В то же время другая часть исследователей подчеркивает те существенные различия, которыми политические мифы отличаются от мифов древних.

В соответствии со своими воззрениями, большая часть исследователей политических мифов склонна считать, что они не происходят из мифов древних и не имеют к древним мифам никакого отно-

шения. Однако можно предположить, что некоторая часть политических мифов если и не произошла в буквальном смысле от мифов древних, то должна была, все-таки, иметь к ним какое то отношение. Причиной такого предположения является большое сходство между некоторыми из политических мифов и отдельными древними мифами. Вполне возможно, что и те, и другие могут иметь связь с определенными архетипами.

Примером может быть миф о «золотом веке». Миф о «золотом веке» может трактоваться либо как миф о первоначальном обществе благоденствия, которое существовало в древние времена, причем это общество воспринимается идеализированно и утопично, либо все предыдущие периоды истории рассматриваются как предыстория, существование которой оправдано лишь в той мере, в какой она подготавливала это идеальное будущее. Современные исследователи связывают распространение мифа о «золотом веке» с его принципиальной близостью утопиям [2].

#### *Литература*

1. Платон. Федон, Пир, Федр, Парменид. – М.: Мысль, 1999.
2. Чернышов Ю. Г. Социально-утопические идеи и миф о «золотом веке» в древнем Риме: в 2 ч. – Новосибирск: Изд-во Новосибирского ун-та, 1994. – Ч.1.

## **PHILOSOPHY AND A POLITICAL MYTH**

### ***Alexey M. Bilyk***

PhD in Philosophy, A/Professor, Department of Philosophy, Kharkov National University of Construction and Architecture, Ukraine, Kharkov

40 Sumskaya St., Kharkov 61002, Ukraine

E-mail: murrpum@ukr.net

Philosophy was influenced by myths of ancient Greece and other countries, and the other way round – in certain cases philosophical doctrines influence myths. Some philosophers believe that it is possible to create new myths. Due to ideological reasons the word «myth» might have an unconventional meaning. Initially ancient Greeks used the word for their sacred stories, later it was borrowed by other people to refer to their sacred stories. Gradually «myth» got a mean-

ing of a «deceitful tale» and they became a part of pagan religion. Only some of political myths are derived from ancient myths, one of them is the myth about «the golden age».

**Keywords:** philosophy, culture, myth, influence of myths, influence of philosophy, creation of myths, sacred story, deceitful tales, ideology, political myth.