

Литература

1. Мелетия (Панкова), мон., Серафим (Питерский), игум. Иларион, митрополит Рязанский и Муромский // Православная Энциклопедия. Т. XXV. – М., 2010. – С. 608-609.
2. Горбунов Б. В. Исакова В. Е. Старообрядчество в Рязанском крае // Рязанская энциклопедия. – Рязань, 1988. – С. 457.
3. Кожурин К. Я. Протопоп Аввакум: жизнь за веру. – М.: Молодая гвардия, 2011.
4. Крамер А. В. Раскол русской Церкви в середине XVII в. – СПб.: Алетейя, 2011. – С. 14.
5. Памятники истории старообрядчества XVII в. – Л., 1927. – С. 304.
6. Серафим (Питерский), игум., Мелетия (Панкова), мон. Рязанские митрополиты и Рязанская Митрополия // Рязанский богословский вестник. 2011. №2 (5). – С. 15.
7. Там же. С. 16.
8. Там же. С. 17.
9. Макарий, митр. Московский и Коломенский. История Русской Церкви: в 9 кн. – М., 1996. – Кн. Седьмая. Гл. III. – С. 364.
10. Серафим (Питерский), игум, Мелетия (Панкова), мон. Указ. соч. С. 18.
11. Там же. С. 19.
12. Там же. С. 19.
13. Серафим (Питерский), игум, Мелетия (Панкова), мон. Указ. соч. С. 19.
14. Зеньковский С. А. Русское старообрядчество: в 2 т. / сост. Г. М. Прохоров / общ. ред. В. В. Нехотина. – М.: Институт ДИ-ДИК, 2006. С. 200.

УДК 281.93-3

doi: 10.18101/978-5-9793-0771-8-71-75

© *Иеродиакон Зосима (Крылов)*

Церковное возрождение старообрядческих общин Бурятии в 1990-е гг.

В статье рассматривается история восстановления старообрядческих приходов Русской Древлеправославной церкви в Бурятии в 1990-е годы. На основе воспоминания очевидцев и материалов научных исследований дается реконструкция важнейших событий из внутриконфессиональной жизни Куйтунской старообрядческой общины. В работе особое внимание уделено деятельности уставщика Леона Власовича Афанасьева, который не только сыграл большую роль в возрождении духовной нравственности староверов района, восстановлении внутриобщинной жизни, но и стал примером оживления религиозной активности «семейских» Бурятии.

Ключевые слова: старообрядчество, уставщик, церковное возрождение, религиозные традиции и обряды, восстановление внутриобщинной жизни.

Abbot Zosima (Krylov)

Church revival of Old Believers communes in Buryatia in 1990s

The article is dedicated to the history of Russian Old-Orthodox Church parishes' revival in Buryatia in 1990s. Based on the contemporary recollections and the results of scientific researches the author restores most important events of inner confessional life in Kuitun Old Believers community. Special attention in the article is given to activity of ecclesiarch Leon Vlasovich, who not only played significant role in commune spiritual morality revival, but also became an example of "semeiskie" religious life revitalization in Buryatia.

Keywords: Old Belief, ecclesiarch, church revival, religious customs and traditions, parishes' revival.

Изучение истории возрождения старообрядчества в Бурятии весьма своевременно и актуально не только в связи с малым количеством работ в этой области, но также и потому, что возвращение людей к церковной жизни дает новую основу для изучения старообрядчества.

Феномен старообрядчества существует в истории России уже более трёхсот лет. Исследованием этого явления отечественной культуры занимаются учёные разных направлений, принадлежащие зачастую к различным методическим и методологическим школам. В последнее время в нашей стране наблюдается новый подъём религиозно-духовной культуры, сопровождающийся повышением интереса общества к истории религиозных течений и организаций. Это ставит перед исследователями новые задачи. Критическое переосмысление проблемы существования старообрядчества предполагает выявление как позитивных, так и негативных моментов, современной оценки и анализа причин, их обусловивших.

Читая летописца г. Верхнеудинска Николая Николаевича Бурлакова (1856-1928), непосредственного очевидца городской жизни, можно заметить, какие изменения происходят с бытовой и повседневной жизнью современного человека.

В очерке «Сибирская Русь», написанном 8 марта 1905 г., точно и красочно был запечатлен быт «семейских» того времени: «Выйдет семейский на базар в город: лошадь у него сытая, сильная, сбруя прочная, телега крепкая, мешки с мукою своей ткани плотные. Воз семейского выделяется опрятностью среди других возов, а на самом хозяине ни заплаты, ни прорехи в одежде не увидишь. Иные лукавые перепродавцы насыплют в мешок на дно и сверху хорошей муки, а середину наполняют плохой. Также поступают и с маслом, сбывают тухлые яйца, разведенное молоко и проч., но семейский эти проделки считает за страшный грех! Продаст семейский хлебушко, идет по лавкам, покупает обнов и что нужно по домашности. 25, 50, 100 рублей – это малая их затрата на покупки».

Одним из ярких примеров начала возрождения старообрядчества является деятельность древлеправославного прихода в с. Куйтун. Большую роль в восстановлении внутриобщинной жизни сыграла личность Леона Власовича Афанасьева. Будучи уставщиком, несмотря на запреты, он совершал церковные требы: крестил детей, отпевал усопших, исповедовал больных. Много изменилось в селе, когда его посетила Бирута Креслинг. А было это весной 1990 года.

Рассказ лучше начать с родителей Бируты Креслинг. Отец – Александр Карлович Креслинг – происходил из обрусевших немцев. Он служил в царской армии офицером, но после Октябрьского переворота покинул Россию. Обосновался в Германии. А вот тяга ко всему русскому – культуре, языку – осталась на всю жизнь. Креслинг постоянно скучал по России. Иначе чем объяснить то, что в 1930 г. он в Германии, во Фрейбурге, при университете организовал старообрядческий хор. Репертуар он записал в юности: собирал песни, обряды, воспоминания старообрядцев. Эти знания он привил жене Уте Креслинг и дочери Бируте.

Были сделаны первые шаги к установлению дружественных отношений между жителями Фрейбурга и старообрядцами Забайкалья. «Русский хор» из ФРГ

был приглашен на гастроли в Тарбагатайский р-н летом 1991 г. И в Куйтуне готовились к долгожданной встрече. Приехав в село с концертом, Бирута Креслинг первым делом встретилась с уставщиком Леоном Власовичем. Разговор шел о восстановлении церкви, о проблемах старообрядцев. Миссия хора из Фрейбурга была благородной: возрождение старообрядческой церкви в селе Куйтун. Начало – дело великое. Бирута Креслинг приглашает Куйтунский семейский народный хор в Германию. Сказано – сделано. В феврале 1993 г. в далекий Фрейбург собираются куйтунские хористки. Леон Власович принял женщин-певуний у себя дома, благословив их в дальнюю дорогу. А в Германии знали, с какой миссией приехали пожилые женщины, и старались внести благотворительную лепту в благородное дело. По возвращении куйтунского хора из Германии, сразу под молельный дом было куплено пустующее здание комбината быта. Леон Власович написал об этом в Новозыбковскую Архиепископию. Владыка Александр, глава Русской Древлеправославной Церкви, приехал, освятил здание и благословил молодого священника священноиерея Сергия (Попкова) на богослужение в с. Куйтун. Дед Леон (так стали любезно звать Л. В. Афанасьева) любил его, взял к себе на жительство, и стали они перестраивать здание комбината быта под молельный дом: подремонтировали полы, сделали купол, алтарь... Вскоре начались богослужения. Зазвонил колокол, который из районного музея привез Чебунин Иван Степанович. Но на этом не остановились.

Начались долгие походы по инстанциям. Просили место под строительство церкви. Было выделено здание бывшей котельной, которое в советское время построили на месте безжалостно разрушенной церкви. И, видимо, не случайно было дано добро на восстановление нового храма очищения души именно на этом месте. Все возвращается на круги своя.

В 1996 г. началось строительство. Но внезапно 12 ноября оборвалась жизнь уставщика села Леона Власовича Афанасьева. Под колокольный звон жители проводили в последний путь человека, всю жизнь посвятившего служению Богу. Светлая память о нем остается в сердцах людей.

Настоятель храма священноиерей Сергей (Попков), несмотря на все трудности, сумел воплотить задуманное в жизнь. В день празднования Святой Троицы 7 июня 1998 г. с Божьей помощью храм во имя святителя Николы Чудотворца предстал перед людьми во всем своем величии. В постсоветский период, когда конституционное право на свободу совести стало не декларируемым, как в советское время, а реальным, число верующих значительно выросло. Была создана и зарегистрирована старообрядческая община. Предстоятель Русской Древлеправославной церкви владыка Александр во время посещения Бурятии предложил возвести в будущем в столице Бурятии городе Улан-Удэ храм во имя Рождества Христова. Приход получил одноименное название. Был долгий период хождения по кабинетам, отказов и мучительных согласований по выделению земли для строительства храма. Благодаря их трудам и терпению земельный вопрос был решен: под строительство будущего храма было выделено 50 соток земли в замечательном месте, в одном из самых доступных и видных мест города. Поскольку строительство храма оказалось для прихожан непосильным, хри-

стиане решили вначале построить небольшую часовню. За два года часовня была возведена. 14 августа 2001 г. на праздник Всемилоственного Спаса было совершено малое освящение. Часовню назвали во имя святой великомученицы Варвары. На престоле часовни хранится святой антиминос с частицей ее мощей.

Через год, 21 сентября 2002 г., на праздник Рождества Богородицы, Древлеправославный патриарх Московский и всея Руси Александр в сослужении всех священнослужителей Республики Бурятия освятил храм великим освящением и подарил приходу рукописную икону святой великомученицы Варвары с частицей её нетленных мощей. Этот образ постоянно находится в часовне и доступен для поклонения всем христианам.

Силами прихода был построен дом для административных нужд, возведена церковная ограда, проведено водоснабжение, многое сделано по благоустройству часовни и благоустройству территории.

В мае 2007 г. в рамках «Встречи старообрядцев мира» был заложен первый камень в фундамент будущего большого храма Рождества Христова. В этом же году был выкопан котлован под фундамент церкви, подготовлены фундаментные блоки. Удалось собрать средства для оплаты работ и возведения нулевого цикла. За зиму 2008 г. приход приобрел часть кирпичей и почти весь металл, необходимый для строительства. Все это делалось под руководством епископа Сергия (Попкова). Для продолжения строительных работ средств не хватало.

28 мая 2009 г. был устроен благотворительный марафон. Его организаторами выступили Русская Древлеправославная церковь, региональная общественная организация «Общество культуры семейских Бурятии», Министерство культуры Республики Бурятия. Итоговая сумма, собранная на благотворительном марафоне, составила 3 миллиона 80 тысяч рублей.

На сегодняшний день храм в честь Рождества Христова является кафедрой епископа Сибирского Сергия (Попкова), который совершает церковные требы: святое крещение, венчание, отпевание усопших. Это так сегодня востребовано у мирян. В воскресные и праздничные дни Храм торжественно распахивает перед прихожанами свои врата, возвещая о богослужении звоном колокола. А в будни владыка Сергей озабочен отоплением здания церкви, благоустройством ограды, ремонтными и малярными работами, приобретением церковной утвари.

В заключение хочется сказать о том, что, безусловно, до определенного времени (XX в.) в среде старообрядцев отмечалась значительная консервация, включая праздничные обряды и обычаи. Это объяснялось во многом социальным положением старообрядцев в атеистическом обществе.

С одной стороны, старообрядцы преследовались государственной властью и церковью, а с другой – сами обособлялись от православных, признававших реформы церкви. Начавшись на чисто религиозной почве, раскол сделал вопросы религии главным содержанием умственной жизни, но преследование его со стороны церкви и государства выдвинуло в его среде вопрос политический. Необходимость устроить свою жизнь в таких неблагоприятных условиях, в каких жили старообрядцы – все это наложило своеобразную печать на различные стороны их общественного и экономического быта. Защищая религиозные обряды,

староверы бережно относились к старинным обычаям, нравственным установкам. Трудности усугублялись внутренним нестабильным состоянием, порождавшим дробление на согласия и толки. Именно это и отразилось, главным образом, в таких обрядах, как брак, крещение, праздники.

Как мы видим на примере села Куйтун, старообрядческие общины в постсоветскую эпоху восстанавливались по крупицам благодаря самоотверженности как местных жителей, так и равнодушных гостей издалека. Множество людей внесло свой вклад в дело возрождения старообрядчества в Бурятии, и лишь их совместные усилия помогли преодолеть бюрократические и иного рода препятствия. И глядя на прекрасный храм во имя святителя Николы Чудотворца в селе Куйтун и собор в честь Рождества Христова в городе Улан-Удэ, нужно помнить о каждом из них.

Литература

1. Васильева С. В. Религиозные воззрения старообрядцев Забайкалья // История, культура и язык старообрядцев Забайкалья : тез. регион. науч. – практ. конф. (Улан-Удэ, 19-20 окт. 2000 г.). – Улан-Удэ : Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2000. – С. 46-51.
2. ГАРБ. Ф. 478. Оп. 1. Д. 5. Л. 279.
3. Петров С. П. Древлеправославная церковь в Бурятии. – Улан-Удэ, 2010.

УДК 281.93-3:791.43

doi: 10.18101/978-5-9793-0771-8-75-80

© *А. В. Костров*

Характер отражения семейских Забайкалья в отдельных киноисточниках советского периода

Статья посвящена анализу отражения представителей забайкальского старообрядчества в отдельных произведениях советского киноискусства. В качестве источников привлекаются художественный фильм «Потомок Чингисхана», имеющий хроникальные кадры, а также кадры кинохроники, снятые в разные годы в Забайкалье. Из привлечённой кинохроники наибольший интерес представляют кадры, снятые операторами Восточно-Сибирской студии кинохроники в 1950 и 1980 гг. на коневодческой выставке в селе Тарбагатай и на празднике песни и танца в этнографическом музее народов Забайкалья.

Делаются выводы о специфике и информативных возможностях этих визуальных источников. В частности, определяются сложности, связанные с поиском и использованием в качестве исторического источника кинокадров, запечатлевших семейских старообрядцев в разных ситуациях и ракурсах. При этом особое внимание уделено анализу исторической и этнографической информации, донесённой до современных исследователей редкими кадрами привлечённой киноплёнки.

Утверждается настоятельная необходимость выявления сохранившихся кадров советского и постсоветского периодов, а также важность организации и проведения систематических съёмок современного старообрядчества края.

Ключевые слова: старообрядцы Забайкалья, семейские, отражение, киноисточники, кинохроника, художественный фильм, исторические источники, советский период.