

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет
имени Доржи Банзарова»
Межрегиональное общественное движение
творческих педагогов «Исследователь»

**УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Материалы XVI Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием, посвященной 30-летию классического
университетского образования в Республике Бурятия
(Улан-Удэ, 27–28 ноября 2025 г.)*

Улан-Удэ
Издательство Бурятского госуниверситета
имени Доржи Банзарова
2026

УДК 373.5
ББК 74.202
У 912

Утверждено редакционно-издательским советом
Бурятского государственного университета
Протокол № 1 от 13 февраля 2026 г.

Сборник размещен в системе РИНЦ
на платформе научной электронной библиотеки eLibrary.ru

Научный редактор

М. Г. Цыренова, канд. пед. наук, доц.

Редакционная коллегия

Т. В. Сидорова, канд. пед. наук, доц.

И. Г. Аюшиева, канд. ист. наук, доц.

С. А. Юн-Хай, канд. пед. наук, доц.

Рецензенты

Е. А. Петраш, канд. пед. наук, доц.,
Псковский государственный университет

С. З. Ахмадулина, канд. ист. наук, доц.,
БГУ им. Д. Банзарова

У 912

Учебно-исследовательская деятельность в системе общего, дополнительного и профессионального образования: материалы XVI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 30-летию классического университетского образования в Республике Бурятия (Улан-Удэ, 27–28 ноября 2025 г.) / научный редактор М. Г. Цыренова. — Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета им. Д. Банзарова, 2026. — 226 с. ISBN 978-5-9793-2105-9

В сборнике представлены материалы XVI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 30-летию классического университетского образования в Республике Бурятия. Статьи авторов освещают опыт организации учебно-исследовательской деятельности учащихся, студентов. Рассмотрены инновационные практики учителей, педагогов дополнительного образования, преподавателей ССУЗов и вузов для организации исследовательской и проектной деятельности.

Адресовано всем, кто интересуется организацией учебных исследований и проектной деятельности.

Educational and Research Activities in the system of general, additional and professional education: Proceedings of the XVI All-Russian scientific and practical conference with international participation dedicated to the 30th anniversary of classical university education in the Republic of Buryatia (Ulan-Ude, November 27–28, 2025) / scientific editor M. G. Tsyrenova. — Ulan-Ude: Dorzhi Banzarov Buryat State University Publishing Department, 2026. — 226 p. ISBN 978-5-9793-2105-9

The collection contains materials of the XVI All-Russian scientific and practical conference with international participation dedicated to the 30th Anniversary of Classical University Education in the Republic of Buryatia. The authors' articles highlight the experience of organizing educational and research activities for students. The collection also examines innovative practices of teachers, additional education specialists, and professors from secondary and higher education institutions in organizing research and project activities.

The collection is intended for anyone interested in organizing educational research and project activities.

**УДК 373.5
ББК 74.202**

© Бурятский госуниверситет им. Д. Банзарова, 2026

© Бурятское республиканское отделение

МОД «Исследователь», 2026

ISBN 978-5-9793-2105-9

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Цыренова М. Г.</i> Вместо предисловия: итоги конференции	5
<i>Обухов А. С.</i> «Человек в гармонии с природой»: итоги исследовательской экспедиции по изучению взаимодействия школ Республики Бурятия с особо охраняемыми природными территориями.....	10

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

<i>Астафьева И. И.</i> Исследование художественных текстов забайкальских авторов как инструмент формирования региональной идентичности	22
<i>Банзаргашиева Ц. Ж.</i> Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: на пути к новым открытиям.....	31
<i>Колобова О. В.</i> Наставничество в организации исследовательского обучения: модель и эффективные стратегии.....	39
<i>Коробенкова Н. К.</i> Развитие исследовательских компетенций у школьников (из опыта организации поисково-исследовательской деятельности в школе)	46
<i>Марактаева Е. О.</i> Организация научно-исследовательской деятельности учащихся в школе.....	51
<i>Репина Н. Г., Снопков С. В.</i> Рабочая тетрадь исследовательского проекта....	56
<i>Сыренова Т. Е.</i> ПрофорIENTATION школьников и создание кадрового потенциала для уникальных научных установок национального гелиогеофизического комплекса РАН.....	61
<i>Цыбанов Б. Б.-М.</i> Обеспечение обратной связи через школьные новости медицентра РБНЛИ № 1.....	68
<i>Цымпилова М. С.</i> Внедрение традиционных ценностей отечественной культуры в образовательные программы и воспитательные практики.....	75
<i>Юн-Хай С. А., Дорж Саран.</i> Возрождение дворовой культуры подвижных игр среди детей и их родителей.....	84

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

<i>Бадмаева В. В.</i> Использование проектных методов обучения на уроках биологии	90
<i>Бехтенова Е. Ф.</i> Исследовательская деятельность педагога-предметника: потенциал федеральных инновационных площадок.....	98
<i>Воробьева И. С.</i> Формат <i>Печа-куча</i> как инновационный способ формирования УУД и как средство учебно-исследовательской деятельности на уроках английского языка.....	104
<i>Дамбаева Д. Д.</i> Методическая разработка мастер-класса по проектно-исследовательской деятельности «Изучение влияния алкоголя на живую клетку»	109
<i>Дармаева А. Б.</i> Приемы формирования навыка осмысленного чтения на уроках английского языка в начальной школе.....	116

<i>Дашеева С. С.</i> Использование дидактических игр для активизации словарного запаса на уроках английского языка в 5-м классе.....	121
<i>Дылгырова К. З.</i> Инновационные формы организации познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка.....	126
<i>Жалмаева Д. М.-Ж.</i> Развитие читательской грамотности у младших школьников на уроках английского языка.....	133
<i>Комарова А. В.</i> Анализ физических нагрузок обучающихся с помощью носимой электроники.....	138
<i>Лабецкая Е. С., Сидорова Т. В.</i> Цифровые образовательные ресурсы как средство повышения мотивации к изучению английского языка.....	142
<i>Лобанова Е. В.</i> От зрителя к исследователю: преодоление цифровой наивности школьников при работе с историческими кинофильмами.....	148
<i>Мархадаев Ч. Э.</i> Развитие исследовательских навыков обучающихся на уроках математики в средней школе.....	151
<i>Цыбенова Н. А.</i> Развитие критического мышления старшеклассников на уроках английского языка средствами кейс-технологий.....	158

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

<i>Золотухин Г. Г.</i> Цифровые технологии в мобильном и контекстном обучении английскому языку студентов неязыковых направлений.....	163
<i>Золотухин Г. Г., Шибанова Ю. В.</i> Роль студенческих творческих коллективов в формировании духовно-нравственных ценностей и развитии гибких навыков: опыт вузов Республики Бурятия.....	168
<i>Илясова Н. В.</i> Настольные игры как элемент творческой и исследовательской деятельности студентов.....	178
<i>Ланцева Г. А.</i> Наставничество на различных этапах профессионального обучения.....	184
<i>Найданова Н. Б., Банзаракцаев Б. Ц.</i> Технологии организации культурно-массовых творческих мероприятий студентов на примере фестиваля «Кубок первокурсников».....	188
<i>Родионова О. Ю.</i> Развитие учебно-исследовательской деятельности в системах высшего образования России и Китая: сравнительный анализ стратегий и практик.....	192
<i>Рулиене Л. Н.</i> Спецкурс «Методика написания и защиты курсовой работы» как средство развития академических навыков у студентов колледжа.....	199
<i>Цыдытов Б. Ц.</i> Инновационные формы и методы воспитательной деятельности куратора в условиях цифровой образовательной среды.....	208
<i>Коротков Е. С.</i> Студенческое волонтерство как форма организации образовательной деятельности.....	214
Сведения об авторах.....	222

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ: ИТОГИ КОНФЕРЕНЦИИ

© М. Г. Цыренова
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

Аннотация. Традиционная научно-практическая конференция «Учебно-исследовательская деятельность в системе общего, дополнительного и профессионального образования» (Бурятский государственный университет, 2025, 16-я конференция) объединяла 148 участников в гибридном формате и была приурочена к 30-летию классического университетского образования в Республике Бурятия. В работе приняли участие представители вузов, колледжей, школ и научных институтов из разных регионов РФ и зарубежья. Программа включала пленарные доклады, четыре секции по тематике проектной и исследовательской деятельности в школе, вузе и дополнительном образовании, дистанционные площадки и республиканский конкурс методических разработок «Физика. Космос. Тунка». Особое место занял выездной образовательный блок на базе МОУ «Туркинская СОШ» (Прибайкальский район) с мастер-классами, школьным краеведческим музеем и полевыми экскурсиями. Представлены модели взаимодействия «ученый + учитель» (проект «Тункинская научная долина»), показаны практики интеграции междисциплинарных проектов и краеведческой деятельности. Конференция продемонстрировала устойчивый потенциал для сетевых коллабораций, повышения исследовательской компетентности учителей и мотивации учащихся к научной деятельности.

Ключевые слова: учебно-исследовательская деятельность, проектная деятельность, междисциплинарный подход, выездная образовательная площадка, методические разработки, профессиональное развитие учителей, сетевое сотрудничество, высшее образование.

IN LIEU OF A PREFACE: CONFERENCE RESULTS

© М. G. Tsyrenova
Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

Abstract. The traditional scientific and practical conference "Educational Research Activity in General, Continuing, and Vocational Education" (Buryat State University, 2025, 16th conference) brought together 148 participants in a hybrid format and was timed to coincide with the 30th anniversary of classical university education in the Republic of Buryatia. Representatives of universities, colleges, schools, and research institutes from various regions of the Russian Federation and abroad participated. The program included plenary presentations, four sections on project and research activities in schools, universities, and continuing education, remote learning platforms, and the republican competition of methodological developments "Physics. Space. Tunka." A special highlight was the off-site educational program at the Turkinskaya Secondary School (Pribaikalsky District), featuring master classes, a school museum of local history, and field trips. Models of "scientist + teacher" interactions (the "Tunkinskaya Scientific Valley" project) were presented, and practices for integrating interdisciplinary projects and local history activities were demonstrated. The conference demonstrated

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

the sustainable potential for network collaborations, enhancing teachers' research competence, and motivating students to engage in scientific endeavors.

Keywords: educational research activities, project-based activities, interdisciplinary approach, off-site educational platform, methodological development, teacher professional development, network collaboration, higher education.

Традиционная научно-практическая конференция «Учебно-исследовательская деятельность в системе общего, дополнительного и профессионального образования» прошла в Бурятском государственном университете в 16-й раз, подтвердив заинтересованность его участников в обмене опытом, передовыми практиками и кейсами в области развития творческой, проектной и учебно-исследовательской деятельности школьников и студентов.

В 2025 году конференция была посвящена 30-летию классического университетского образования в Республике Бурятия.

Среди гостей конференции – ученые-педагоги, преподаватели высших учебных заведений, колледжей, ССУЗов, школьные учителя физики, русского языка и литературы, обществознания, истории, английского языка, биологии и химии.

На конференции выступили участники в очном и дистанционном формате из разных регионов Российской Федерации, были представлены г. Москва, Смоленск, Новосибирск, Владивосток, Оренбург, Псков, Томск, Саранск (Республика Мордовия), Ростов-на-Дону, Батайск (Ростовская область), Иркутск, с. Бохан (Иркутская область), Слюдянка (Иркутская область), с. Чалтырь (Ростовская область), г. Улан-Удэ, районы Республики Бурятия. Были и представители зарубежных стран — г. Лаббок (США), Улан-Батор (Монголия), Цзинань, Харбин (КНР) и др. В очной и заочной формах работы конференции приняли участие 148 человек.

Конференцию приветствовала и пожелала успешной работы проректор по НИР БГУ д-р ист. наук В. В. Номогоева. На пленарном заседании с докладами выступили Л. Н. Рулиене, д-р пед. наук, профессор кафедры общей педагогики, Институт педагогики и психологии БГУ (г. Улан-Удэ), С. В. Снопков, канд. геол.-минерал. наук, доцент кафедры геологии, нефти и газа, геологический факультет, Иркутский государственный университет; Сибирская школа геонаук Иркутского национального исследовательского технического университета (г. Иркутск), А. С. Обухов, канд. психол. наук, доцент, ведущий эксперт Центра общего и дополнительного образования Института образования НИУ «Высшая школа экономики», главный редактор журнала «Исследователь/Researcher» (г. Москва), Н. С. Байкалов, д-р ист. наук, директор Института истории и филологии БГУ (г. Улан-Удэ), Т. Е. Сыренова, канд. физ.-мат. наук, научный сотрудник лаборатории физики атмосферы ИСЗФ СО РАН (г. Иркутск), М. Г. Цыренова, канд. пед. наук, доцент, директор ИНО БГУ (г. Улан-Удэ).

Участники из Москвы, Иркутска, Улан-Удэ представили примеры тесного сотрудничества и результаты многолетней совместной работы со школами и колледжами. В их докладах четко прозвучала мысль о том, что научно-технологическое лидерство России начинается с самореализации молодежи, ведь

именно им создавать прорывные технологии и укреплять конкурентные позиции России.

На пленарном заседании также была проведена презентация сборника «БАМ – стройка XX века». Данный сборник методических разработок был издан при поддержке правительства Республики Бурятия по итогам межрегионального конкурса, посвященного 50-летию начала строительства Байкало-Амурской магистрали. На конференции присутствовала один из авторов сборника – Н. Г. Репина (г. Слюдянка, Иркутская область), что подчеркивает преемственность научных мероприятий университета.

На четырех секциях конференции развернулись дискуссионные площадки по следующим направлениям:

1 секция «Инновационные практики проектной и исследовательской деятельности в предметной области (физика и астрономия)». В рамках данной секции состоялся смотр-конкурс методических разработок по теме «Физика. Космос. Тунка».

2 секция «Организация исследовательской и проектной деятельности учащихся в современной школе».

3 секция «Организация и сопровождение исследовательской и проектной деятельности студентов».

4 секция «Эффективные практики проектной и исследовательской деятельности в системе дополнительного образования».

Дистанционная часть конференции отличалась широкой географией участников, которые представили две секции по темам «Общее образование», «Высшее и дополнительное образование».

В работе секций большое внимание было уделено инновационным практикам проектной и исследовательской деятельности в предметной области (физика и астрономия), итогам и содержанию республиканского конкурса методических разработок «Физика. Космос. Тунка», организации исследовательской и проектной деятельности учащихся в современной школе, вузах, в системе дополнительного образования».

В Ростове-на-Дону на дистанционной площадке конференции представили опыт работы Южного федерального университета, образовательных организаций Ростовской области.

Одной из особенностей конференции являлась организация выездной образовательной площадки. В 2025 году выездной образовательной площадкой стала МОУ «Туркинская СОШ» Прибайкальского района. Школа представила свой опыт организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся. В программу были включены мастер-классы педагогов: «Проектно-исследовательская работа учащихся во внеурочной деятельности по русскому языку. Мастер-класс «Мы за чистоту русского языка», который провела В. Н. Зуенко, учитель русского языка и литературы.

Вызвал интерес тематический блок «Индивидуализация проектной и исследовательской деятельности учащихся по предметам естествознания в МОУ «Туркинская СОШ», где был представлен мастер-класс «Влияние алкоголя на живую клетку», который интересно провела Д. Д. Дамбаева, учитель химии/биологии.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Участники конференции с удовольствием посетили мастер-класс «Увлекательное краеведение: как приобщать учащихся к изучению локальной истории», который провела Н. П. Меринова, учитель истории и директор школы.

Свой богатый опыт показала Г. Л. Семенова, учитель начальных классов, рассматривая тему «Формирование метапредметных компетенций младших школьников средствами проектной деятельности». На ее мастер-классе «Священный Байкал: искусство коллажирования» участники конференции приняли активное участие в творческой деятельности и в группах создали замечательные коллажи.

Также участники познакомились с ресурсами школьного краеведческого музея «Туркинской СОШ», где юные экскурсоводы — ученики школы — рассказали историю своего села и школы и показали наиболее интересные музейные экспонаты.

Участников конференции приняла и МОУ «Горячинской СОШ». Была проведена экскурсия по школе, учителя поделились опытом, как в небольшой школе организована учебно-исследовательская и проектная деятельность, а затем приняли участие в мастер-классе по изготовлению сувенирной продукции на память. Увлекательным событием стала экскурсия по курорту Горячинск.

Прибайкальский район был выбран не случайно, школы расположены на берегу озера Байкал, поэтому завершением работы образовательного выезда стало посещение наиболее интересных мест озера, что вызвало интерес у иногородних участников.

Обсуждение позитивного опыта организации учебно-исследовательской деятельности по разным направлениям состоялось в рамках круглого стола, который и завершил конференцию.

Это мероприятие является значимым событием для всех, кто претворяет в школе, колледже и университете интересные образовательные проекты с ребятами для их вовлечения в исследовательскую и проектную деятельность. На таких встречах единомышленники и коллеги узнают новое друг о друге, создают разнообразные творческие и педагогические коллаборации, новые сетевые проекты.

Об одном из новых перспективных проектов БГУ «Тункинская научная долина» рассказал на конференции доцент кафедры общей теоретической физики университета В. Дармаев. По его мнению, «сила проекта «Тункинская научная долина» — в связке «ученый + учитель». Преподаватели БГУ и научные сотрудники Института солнечно-земной физики СО РАН делятся в качестве наставников актуальными научными методами, а школьный учитель помогает адаптировать их для молодого ума. Это создает мост между школой и большой наукой, по которому уже идут наши будущие исследователи». Многие участники данного проекта подключились к работе конференции, чтобы поделиться своими наработками в области преподавания физики в школе.

В ходе работы были обсуждены различные аспекты реализации инновационных практик проектной и исследовательской деятельности в предметных областях, в системе дополнительного и высшего образования, необходимость дальнейшего осмысления педагогического опыта, поиск новых форм работы в данном направлении.

Отмечая необходимость дальнейшего расширения и укрепления взаимодействия и сотрудничества специалистов системы образования всех уровней в общероссийском и международном формате с целью решения актуальных задач организации учебно-исследовательской деятельности, следует содействовать конструктивному сотрудничеству в условиях позитивного партнерства образовательных организаций разного уровня с общественными, родительскими организациями и другими социальными партнерами. Был подготовлен сборник научно-практических статей по итогам конференции.

Литература

1. Учебно-исследовательская деятельность в системе общего, дополнительного и профессионального образования: материалы XII Всероссийской научно-практической конференции (Улан-Удэ, 11–12 ноября 2021 г.) / научный редактор М. Г. Цыренова. Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2022. 178 с.

УДК 371

**«ЧЕЛОВЕК В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ»:
ИТОГИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
С ОСОБО ОХРАНЯЕМЫМИ ПРИРОДНЫМИ ТЕРРИТОРИЯМИ**

© А. С. Обухов

НИУ «Высшая школа экономики»,
г. Москва

Аннотация. Летом 2025 года на территории Республики Бурятия была проведена студенческая исследовательская экспедиция НИУ ВШЭ по теме «Человек в гармонии с природой: взаимодействие школ Республики Бурятия с особо охраняемыми природными территориями». Экспедиция реализована в сотрудничестве с БГУ имени Д. Банзарова. В статье представлены первичные результаты обобщенных экспедиционных материалов по ключевым исследовательским фокусировкам. Применяя маршрутный и мультиметодный подход, охватывающий четыре географических «куста», работа включала глубинные интервью с администрацией, педагогами, учащимися образовательных организаций и сотрудниками ООПТ, дополненные фото/видеофиксацией и анализом организационных материалов. Исследовательская проблематика фокусировалась на развитии экологической грамотности, внешкольном образовании, сетевом взаимодействии и локализации исследовательской/проектной деятельности учащихся. Предварительные выводы показывают неоднородную картину взаимодействия. Несмотря на значительный потенциал ООПТ для экологического образования и исследований, его системная интеграция в школьный процесс зачастую отсутствует, во многом завися от инициативы директоров школ. Выявлены три модели управленческого поведения: инициативный директор, ориентированный на всестороннее развитие; директор, сфокусированный на научно-исследовательской деятельности; и пассивный, когда инициатива исходит от отдельных учителей. Подчеркивается более широкая роль ООПТ во взаимодействии с местным сообществом, балансирующая между природоохранными ограничениями и развитием туризма.

Ключевые слова: взаимодействие, школы, особо охраняемые природные территории, заповедники, национальные парки, Республика Бурятия, экологическое образование, экологическая грамотность, исследовательская и проектная деятельность учащихся, краеведение.

**"MAN IN HARMONY WITH NATURE": RESULTS OF A RESEARCH
EXPEDITION TO STUDY THE INTERACTION OF SCHOOLS
IN THE REPUBLIC OF BURYATIA WITH SPECIALLY PROTECTED
NATURAL AREAS**

© A. S. Obukhov

Higher School of Economics,
Moscow

Abstract. In summer of 2025 a student research expedition led by the National Research University Higher School of Economics (HSE) was conducted in the Republic of Buryatia. The expedition was titled "People in Harmony with Nature: Interaction between Schools in the Republic of Buryatia and Specially Protected Natural Areas."

The expedition was implemented in collaboration with D. Banzarov BSU. This article presents the initial results of a summary of the expedition materials across key research focuses. Using a route-based and multi-method approach covering four geographic areas, the study included in-depth interviews with administrators, teachers, students, and staff of specially protected natural areas, supplemented by photo/video recording and analysis of organizational materials. The research focused on the development of environmental literacy, extracurricular education, networking, and the localization of student research/project activities. Preliminary findings reveal a heterogeneous picture of interaction. Despite the significant potential of protected areas for environmental education and research, their systematic integration into school processes is often lacking, largely relying on the initiative of school principals. Three models of managerial behavior were identified: a proactive principal focused on comprehensive development; a principal focused on research activities; and a passive one, where initiative comes from individual teachers. The broader role of protected areas in interacting with the local community is emphasized, balancing conservation restrictions with tourism development.

Keywords: interaction, schools, specially protected natural areas, nature reserves, national parks, Republic of Buryatia, environmental education, environmental literacy, student research and project activities, local history.

Институт образования НИУ ВШЭ участвует в масштабном проекте «Развитие человеческого потенциала на Дальнем Востоке и в Арктике: образовательные и профессиональные траектории молодежи и роль образования в социально-экономическом развитии». Это обуславливает фокусировку по реализации экспедиций в регионах Дальнего Востока, к которым относится и Республика Бурятия. Центр общего и дополнительного образования имени А. А. Пинского Института образования НИУ ВШЭ не первый год ведет тему взаимодействия школ с локальным сообществом, изучая различные регионы со сложным контекстом.

Особо охраняемые природные территории – особый статус уникальных территорий, которые налагают определенные ограничения, но и дают мощные возможности по развитию экологической грамотности и реализации исследовательской и проектной деятельности учащихся [7] через партнерство образовательных организаций с администрацией и научными сотрудниками заповедников и национальных парков [1; 8; 11]. Бурятия – уникальный регион по числу и вариативности форматов особо охраняемых природных территорий, а также во многих регионах республики сохраняются этнические традиционные по сакрализации природы и бережному природопользованию. На пересечении этих сюжетов и была сформулирована тема экспедиции «Человек в гармонии с природой: взаимодействие школ Республики Бурятия с особо охраняемыми природными территориями». Экспедиция реализована в рамках проекта поддержки студенческих экспедиций НИУ ВШЭ «Открываем Россию заново».

Таким образом, экспедиция реализуется в рамках следующей исследовательской проблематики Центра общего и дополнительного образования А. А. Пинского Института образования НИУ ВШЭ: развитие экологической грамотности; образование за пределами школы; сетевое взаимодействие школ и организаций дополнительного образования детей с внешними партнерами;

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

развитие системы образования в регионах Дальнего Востока; организация исследовательской, проектной и профориентационной деятельности обучающихся с локализацией на местности.

Экспедиция охватила изучение практик в ситуациях разных вариантов образовательных организаций (государственные, муниципальные и частные образовательные организации; городские, поселковые и сельские школы и центры дополнительного образования детей, а также Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова) и природоохранных территорий (национальные парки: Тункинский и Забайкальский; заповедники: Байкальский биосферный, Баргузинский; заказники: Фролихинский, Кабанский, Алтачейский). Ситуации расположения образовательных организаций в соотношении с ООПТ различные (на территории ООПТ, примыкая к ООПТ, находясь в некотором отдалении от ООПТ). Это потребовало реализации маршрутного варианта экспедиции с работой по несколько дней на разных точках дислокации.

Экспедиция была реализована с 14 по 25 июня 2025 года в четырех географических «кустах» локаций:

1 – г. Улан-Удэ и Иволгинский район (Институт естественных наук, Дом научной коллобарации и Институт непрерывного образования БГУ им. Д. Банзарова, Республиканский эколого-биологический центр, Иволгинская школа №3);

2 – Тункинский район, который совпадает с границами с Тункинским национальным парком (Шимкинская школа-интернат, Кыренская средняя школа, Жемчугская средняя школа, Аршанская средняя школа, дирекция Тункинского национального парка);

3 – п. Танхой Кабанского района и Байкальский биосферный заповедник (администрация Байкальского биосферного заповедника, Кабанского и Алтайский заказников, Лицей РЖД № 9);

4 – с. Максимиха и п. Усть-Баргузин (База «Байкал» БГУ им. Д. Банзарова, Арт-Лес, Усть-Баргузинская средняя школа, Центр дополнительного образования детей «Подлеморье», дирекция «Заповедное Подлеморье», включающее в себя Баргузинский заповедник, Забайкальский национальный парк и Фролихинский заказник).

Экспедиционная группа была сформирована из студентов со следующих структурных подразделений и образовательных программ: Институт образования, магистерская программа «Доказательное развитие образования»; Санкт-Петербургская школа гуманитарных наук и искусств, бакалаврская программа «Филология»; Факультет гуманитарных наук, бакалаврская программа «История»; Факультет креативных индустрий, магистерская программа «Трансмедийное производство в цифровых индустриях»; Факультет мировой экономики и мировой политики, бакалаврская программа «Международные отношения»; Факультет социальных наук, магистерская программа «Сравнительные социальные исследования» и бакалаврская программа «Государственное и муниципальное управление»; Факультет физики, магистерская программа «Физика».

Основной метод исследования в экспедиции – проведение интервью по гайдам с аудификсацией (подготовлены отдельные гайды для администрации, педагогов, учащихся образовательных организаций; администрации ООПТ).

По итогам экспедиции проводится расшифровка всех записанных интервью с последующим тематическим и категориальным анализом по выделенным фокусировкам, в том числе через создание код-буков по темам.

Значимым методом были также фото и видеофиксации пространства образовательных организаций и пришкольных участков, обустройства визит-центров, экологических троп и др. в ООПТ.

В пул методов входил сбор и выделение ключевой тематической информации с сайтов и социальных сетей организаций.

Также были собраны презентации, методические разработки, различные отчетные материалы организаций, тексты исследовательских и проектных работ учащихся, переняты материалы школьных краеведческих музеев.

В ряде случаев была заключена договоренность о взятии в онлайн-формате интервью у значимых для темы экспедиции сотрудников организации, которые во время проведения экспедиции были в отпуске или в отъезде.

Коммуникацию со образовательными организациями и ООПТ предварительно осуществляла директор Института непрерывного образования БГУ имени Д. Банзарова М. Г. Цыренова по заранее согласованному плану экспедиции с опорой на то, что руководителя экспедиции (А.С. Обухова) большинство директоров образовательных организаций знали. На администрацию с ООПТ предварительные выходы осуществлялись по линии их сотрудничества с Институтом естественных наук БГУ имени Д. Банзарова, а также через те школы, которые имеют устойчивую практику сотрудничества с ООПТ. Трудности состояли только с тем, что в июне в школах проходят ОГЭ и ЕГЭ, ведется активная подготовка к выпуску. Но все коллективы школ нашли возможности встретить экспедиционную группу и организовать встречу не только с учителями и администрацией ОО, но и с учениками. Администрация всех ООПТ, отделы экологического просвещения были сразу настроены на сотрудничество и заинтересованы во встречах, а также оказали содействие для получения допуска к посещению заповедных территорий без отдельной оплаты.

Первичное обобщение материалов исследования

Взаимодействие ООПТ и учебных заведений в Республике Бурятия

Ключевой вопрос экспедиции – как именно школы используют возможности своего соседства с ООПТ в Республике Бурятия. Взаимосвязь между школой и ООПТ может быть возможностью для решения образовательных задач, привлекать уникальные ресурсы и возможности для развития экологической грамотности учащихся. В том числе, это могут быть и варианты карьерных траекторий для старшеклассников или же формы активности в виде волонтерской деятельности, пространство для реализации исследовательской и проектной деятельности.

В таком сотрудничестве есть ряд преимуществ и ограничений. В первую очередь сотрудничество школ с ООПТ приносит дополнительные возможности для реализации экопросветительских мероприятий и практики экологического воспитания, исследовательской и проектной деятельности учащихся в области биологии, географии и смежных направлениях, позволяет создавать учебные материалы и образовательные события для занятий в области краеведения и экопросвещения [1; 5–6; 8–10; 12]. Для ООПТ школы выступают ос-

новным субъектом, через которого осуществляется взаимодействие с населением региона (без чего невозможно полноценно реализовывать природоохранные функции). ООПТ могут выступать пространством для волонтерской и трудовой деятельности школьников, также туристическая привлекательность ООПТ может служить источником заработка старшеклассников в период туристического сезона. С другой стороны, такое тесное сотрудничество имеет ряд ограничений, в особенности сложности с выстраиванием работы учителей вне темы экологии, смещение трудовых ресурсов школьников на карьерные перспективы в туристической сфере и сложность с ведением хозяйственной деятельности на территории, охраняемой государством. При этом наблюдаются очень различные ситуации по использованию возможностей взаимодействия школ с ООПТ. Не всегда есть регулярность, системность и преемственность практик такого сотрудничества от дошкольной ступени образования до старших классов, от экологических акций до исследовательских экспедиций и выездных экологических лагерей.

Многие школы и организации дополнительного образования имеют с ООПТ неформальные связи, которые позволяют упростить общение и избежать бюрократических сложностей. Наиболее частые пути формирования неформального общения – это выпускники одной ОО в школах и ООПТ, а также обмен кадрами между школами и ООПТ (например, учитель работал в школе, перешел в ООПТ).

Как правило, эффективное развитие школы задается директором. При этом не всегда наличие больших ресурсов (финансовых и технических) позволяет школе сделать образовательную среду более насыщенной, нежели увлеченность ее руководителя и организация командной работы всего школьного коллектива. В контексте бурятских школ, многие из которых расположены рядом с особо охраняемыми природными территориями, разнообразие и системность практики сотрудничества школ с национальными парками или заповедниками во многом зависела от вовлеченности в этот процесс директора или заместителя директора школы.

Можно выделить три формы управленческого поведения директоров в отношении сотрудничества школы с ООПТ и другими внешними партнерами:

Во-первых, школой может управлять инициативный директор, который напрямую отвечает за формирование сотрудничества с организациями (как с заповедниками, так и с университетами, школами т. д.), в том числе при ограниченных ресурсах. В таком случае акцент делается на разностороннее развитие личности школьников, когда они активно вовлечены в строительство троп, туризм, сельскохозяйственное производство, спорт и т. д. Например, в Шимкинской школе-интернате подобное образование помогает им получить практические навыки, необходимые для жизни в регионе (например, садоводство). Интересно, что действительно активный директор может находить дополнительные денежные ресурсы для детей из группы риска, чтобы у них была возможность вовлекаться в разнообразную деятельность по интересам.

Во-вторых, директор может выбрать научно-исследовательскую деятельность как приоритет взаимодействия с университетами или заповедниками. Тогда на первый план выходят образовательные результаты школьников и их

конкурентоспособность при поступлении в университет. При этом это не означает активное взаимодействие с ООПТ, так как предпочтение отдается сотрудничеству с профессорами университетов и учеными, которые помогают школьникам проводить научно-исследовательскую деятельность местами в отрыве от использования природной территории. Такая линия, например, присутствует в Аршанской СОШ.

В-третьих, директор может не задавать четкого направления использования ресурса сотрудничества с ООПТ, и тогда за это отвечают инициативные преподаватели. Однако в таком случае зачастую инициативы распространяются на определенные классы, а не на всех учеников. У школьников может даже не быть возможности поучаствовать из-за отсутствия четкой структуры вовлечения интересующихся в дополнительное образование (а в данном случае речь идет про кружки, как туризм, лесничество и т. д.) на административном уровне. Другая причина – нехватка времени у инициативного учителя, который может взять только ограниченное количество детей (как правило, берут класс, в котором они классные руководители).

Взаимодействие ООПТ с локальным сообществом

Особо охраняемые природные территории часто делают акцент на более широком взаимодействии с местным сообществом, а не только с образовательными организациями. Поскольку одна из задач деятельности всех ООПТ – экологическое просвещение местного населения и туристов, взаимодействие ООПТ с местным сообществом – важный аспект работы заповедников, национальных парков и заказников. В рамках программы экспедиции происходил сбор данных в ООПТ разных типов: как в национальные парки, так и в заповедники, а также общение с руководством заказников. Подобное многообразие посещенных организаций позволяет не только сформировать общую картину характера взаимосвязи ООПТ с местным сообществом и, в первую очередь, с образовательными организациями, но и осуществить сравнительный анализ характера этого взаимодействия в зависимости от вида ООПТ.

Всего на территории Республики Бурятия располагается 85 особо охраняемых природных территорий федерального, регионального и местного значения, включая заповедники, национальные парки, заказники, памятники природы и иные формы охраняемых территорий. Общая площадь ООПТ территорий занимает около 9% площади региона. Особого внимания заслуживает Тункинский национальный парк, представляющий собой уникальный для России пример включения населенной территории в зону особой охраны природы.

Взаимоотношения между местными сообществами и администрациями ООПТ многогранны и варьируются в зависимости от социокультурных, экономических и институциональных факторов. Анализ полевых данных выявил значительное разнообразие практик взаимодействия: от напряженности и конфликтов, вызванных ограничениями хозяйственной деятельности и увеличением туристических потоков, до устойчивых форм партнерства, основанных на взаимной выгоде и участии населения в управлении природоохранными процессами.

Так, в ряде случаев внедрение природоохранных режимов воспринимается жителями поселений как внешнее вмешательство, нарушающее традиционные способы природопользования и не учитывающее социальные и экономические потребности местного сообщества. Это приводит к недоверию и эмоциональному отчуждению по отношению к институтам ООПТ. С другой стороны, усиливающийся тренд на развитие внутреннего туризма открывает новые возможности для кооперации между ООПТ и местными сообществами. В условиях растущего туристского потока особенно актуализируется необходимость в совместном решении задач, связанных с инфраструктурным развитием, утилизацией отходов, регулированием антропогенной нагрузки и сохранением культурного и природного наследия региона.

Проведенное интервьюирование респондентов, являющихся представителями как ООПТ, так и школ, и университетов, показало наличие разнообразных связей особо охраняемых природных территорий с местным сообществом. Так, среди наиболее популярных направлений работы природных территорий с местным сообществом является экопросвещение школьников и туристов, нацеленное на формирование осознанного природопользования, а также снижения потенциальных угроз для местной охраняемой флоры и фауны. Тем не менее, важной задачей является разделение экопросветительской и образовательной деятельности ООПТ. В свою очередь, образовательная деятельность особо охраняемых природных территорий является многообразной и варьируется в зависимости от типа учреждения и его удаленности от местного сообщества. В экспедиции удалось выявить основную тенденцию на разделение экопросвещения и образовательной деятельности ООПТ, а также зависимость характера проводимых мероприятий от юридического статуса охраняемых территорий, однако более детально данные закономерности могут быть определены лишь при проведении более тщательного анализа.

Взаимодействие образовательных организацией между собой

Некоторые школы, которые попадают в наш исследовательский фокус, находятся на достаточно большом расстоянии от соседних учебных заведений, являются единственными в своем населенном пункте. В связи с этим особенно важной и требующей организационных усилий оказывается деятельность по выстраиванию связей с другими школами, университетами, колледжами, центрами дополнительного образования: совместная деятельность способствует не только предметному просвещению учеников, но и профориентации, мобильности – многие из них, особенно ученики интернатов, практически не покидают пределов своего поселка.

Разные школы подходят к этой задаче по-разному. В основном связи с другими школами выстраиваются на различных конкурсах и соревнованиях (как спортивных, так и научно-исследовательских), однако при территориальной отдаленности постоянный контакт учеников друг с другом достаточно редок. Университеты (в районах, близких к Улан-Удэ, чаще всего БГУ) нередко включаются и в просветительскую работу, и в подготовку школьников к экзаменам, однако эти мероприятия не всегда оказываются значимыми для самих учеников: многие из них не запоминают ни названия вуза, ни специальности приглашенного преподавателя, ни сути мероприятия. Выездные же мероприя-

тия рассматриваются учениками скорее как повод для поездки, чем как самоценные события, в связи с чем выстраивание связей становится второстепенной задачей.

Проектная деятельность учащихся, агроклассы, олимпиады и конкурсы

В ходе экспедиции мы обнаружили, что местные школы сотрудничают с ООПТ, участвуют в проектной деятельности. Учителя утверждают, что дети активно вовлекаются в проекты, однако зачастую их успешность зависит и от включенности родителей в процесс. Тем не менее, школьники относятся к этой деятельности скорее как к должному. Как к тому, что необходимо сделать «для галочки», не вкладывая большой смысл в это. При этом школы далеко не всегда используют близость ООПТ и редко выходят туда с детьми. Многие учителя отмечали, что это связано с опасностью выходов (клещи, медведи). По вопросу экопросвещения учителя отмечают, что существуют различные мероприятия, праздники, во время которых волонтеры ездят убирать природные места. Но многие школьники отзываются о подобных мероприятиях как о тех, куда их призывают идти принудительно. Из интересного, в некоторых сельских школах, которые нам удалось посетить, существует практика агроклассов (координируемая РЭБЦ) или работы школьников на огороде и пришкольных участках. Интересно, что зачастую детям это самим интересно, и они отмечают практическую применимость полученного опыта в будущем.

Агроклассы в школах основаны на современной системе профильного обучения, направленной на подготовку школьников к профессиям в аграрной сфере. Ученики углубленно изучают естественно-научные предметы, осваивают агротехнологии и знакомятся с современными аграрными профессиями. Обучение сочетает теорию и практику: школьники участвуют в лабораторных работах, мастер-классах, экскурсиях на предприятия, проектах и исследованиях. Также активно используются цифровые платформы — онлайн-уроки, видеолекции, тесты, что делает обучение доступным для всех, включая отдаленные районы. Преподаватели получают методическую поддержку: готовые материалы, шаблоны программ и возможность повышать квалификацию через вебинары и конкурсы. Агроклассы сотрудничают со школами, вузами и агропредприятиями. Они стали современной альтернативой школьным лесничествам — традиционной форме экологического образования. В некоторых школах сохраняется преемственность: экологические проекты и работа с природой включаются в обучение.

Некоторые школы, в которых прошла наша работа, выступают районные или региональными центрами по проведению мероприятий в области исследовательской деятельности учащихся (районные конкурсы исследовательских и проектных работ, региональные туры всероссийских конкурсов: «Я — исследователь», «Тропой открытий В. И. Вернадского»; Конкурс имени В. И. Вернадского и др.). Наиболее успешными практиками исследований учащимися можно признать те, что локализованы на своей местности. В ряде случаев это простые поисковые или проектные работы школьников, которые становятся частью школьного музея.

Отдельно изучалась практика работы школ по подготовке учащихся к олимпиадам и конкурсам. Все школы, в которых прошла экспедиция, так или

иначе, занимаются олимпиадной подготовкой. При этом она не носит систематического характера, в том числе со стороны региона. Занятия обычно проводятся индивидуально с уже добившимися каких-то результатов ребятами. Посещение олимпиад и конкурсов почти всегда оплачивается за счет родителей, что, по мнению респондентов, ограничивает детей, желающих принять участие. В ряде случаев такая работа держится на инициативе конкретных учителей-предметников, которые даже возят школьников на региональные олимпиады и конкурсы учеников на своей машине.

Школьные краеведческие музеи и регионоведение

В каждой школе, из тех, в которых побывала экспедиционная группа, есть школьный краеведческий музей. В каждом из них прослеживается военная тематика – ВОВ и СВО. Также собраны различные этнографические объекты и предметы быта, детально прослеживается линия истории школы. Однако тема ООПТ и экопросвещения слабо освещается в большинстве школьных музеях. Школьников по этой тематике чаще водят в музей и визит-центры национальных парков и заповедников.

Особое внимание в ходе интервью уделялось истории создания, развития и современного бытования школьных музеев [2–4; 12]. Все школьные музеи обладают локальными особенностями, по которым можно дифференцировать каждый отдельный музей, и то, как они интегрируются в школьный образовательный процесс. Так, например, в музее Усть-Баргузинской школы представлены отданные на хранение дочерью художника (она обучалась в этой школе) работы Коршункова Петра Стефановича, народного художника Бурятии. Также наше внимание привлек проект истории развития фотографии: представленные в музее различные фотоаппараты, результат исследования одной из учениц (в том же музее Усть-Баргузинской школы). Историю музея лицея РЖД мы узнали от первого лица – Захаровой Надежды Николаевны – от зарождения первого проекта-макета железной дороги до современного бытования музея. Уже исходя из этих двух примеров вырисовывается интересная общая и одновременно разная деталь – большинство музеев содержат в коллекции проекты своих учеников (а некоторые даже начались именно с этих проектов).

Зачастую музей – это продукт активной жизненной позиции одного из работников школы, в следствии чего он отражает интересы и предпочтения педагога. Например, в школе-интернате в с. Шимки организатор музея планирует расширять патриотический раздел несмотря на комментарии администрации, что важно развивать разделы по бурятской и казачьей культурам.

При этом музеи часто становятся отправной точкой для активности школьников – ученики привлекаются к обустройству музеев и проведению экскурсий, а наиболее инициативные вносят новые темы в коллекции.

В ходе экспедиции был зафиксирован ценный пласт визуального и текстового материала, представленного в школьных музеях. В нескольких школах были обнаружены школьные альбомы, охватывающие разные временные периоды – от советского времени до 2010-х годов. Эти материалы включают не только фотографии, но и подписи, пояснительные тексты, элементы графического оформления. Подобные источники представляют особый интерес для

анализа изменений в школьной культуре, представлениях о детстве, образовательной среде и локальной идентичности. Представляется перспективным исследование динамики традиций школьных альбомов как отражения социокультурных трансформаций. Этот материал может быть рассмотрен как самостоятельный объект анализа или как часть более широкой темы, связанной с визуальными нарративами, школьной памятью и формированием локальной истории через образовательные практики.

В школах практика изучения родного края в рамках Байкаловедения. Беседа с преподавателем показала, что этот предмет не оценивается, однако включен в расписание, чтобы обеспечить посещаемость. Учитель использует готовые пособия и учебники, однако часто отходит от них, адаптируя уроки под интересы школьников и их уровень усталости. Из беседы мы выяснили, что есть школьники с удовольствием посещающие уроки, но достаточное количество учеников не проявляют заинтересованности в изучении предмета. Это может быть связано не только с тематикой обсуждения, но и с общей нагрузкой на школьников. В рамках линии регионоведения многие школьники реализуют небольшие собирательные и исследовательские работы, которые становятся в дальнейшем частью школьных музеев.

Пришкольные участки

Поскольку ключевой темой экспедиции было изучение взаимодействия человека и природы, особое внимание мы уделили анализу практик использования пришкольных садовых участков и школьным лесничества. Обширные пришкольные участки присутствуют в Шимкинской школе-интернате, Кыренской и Усть-Баргузинской средних общеобразовательных школах, а в Лицее РЖД № 9 есть небольшой лесопитомник.

Школы, расположенные в сельской местности, обладают значительным потенциалом для реализации образовательных проектов на базе пришкольных территорий. Однако этот потенциал реализуется не в полной мере из-за таких факторов, как чрезмерная нагрузка на учителей биологии и случаи вандализма со стороны местных жителей. При этом пришкольные участки порой используются только для прохождения школьниками летней практики и выращивания дополнительных продуктов для школьной столовой. В ряде случаев зафиксированы выраженный запрос школьников на получения компетенций в направлении сельскохозяйственной деятельности.

Наиболее продуктивным видится практика, когда садовый пришкольный участок используется школой и как пространство для реализации дополнительного образования, в том числе исследований и проектов школьников, и как площадка выращенные овощи поступают в столовую для питания. Также реализация региональной программы агроклассов подразумевает наличие таких пришкольных участков. И опыт с пришкольных участков школьниками часто переносится в личные хозяйства семей.

Экопросвещение для детей и взрослых с ограниченными возможностями

Отдельное внимание к работе с детьми с ОВЗ уделяется в Ресурсном эколого-биологическом центре Республики Бурятия. Там нас познакомили с экотропой, обустроенной для слабовидящих детей, где названия животных

были написаны шрифтом Брайля, а их контуры намеренно сделаны выпуклыми, чтобы ребята смогли получить представление о форме животных.

Внимание к людям с ОВЗ постепенно начинается уделяться и в ООПТ, однако вызывает еще ряд затруднений в связи с труднодоступностью ряда природных территорий и сложностью требований обустройства экологических троп с учетом маломобильных и иных категорий людей с ОВЗ. Организация специализированных пространств, программ и мероприятий зачастую согласуется ООПТ и центрами дополнительного образования с центрами инклюзивного обучения, что исключает школу как звено в этом взаимодействии. Практики по работе с детьми с ОВЗ более развиты и разнообразны в Байкальском заповедники. В школах же им уделяется не так много внимания.

Бурятский язык

Изучение ситуации с бурятским языком стало дополнительным направлением исследований в ходе нашей экспедиции, предваряя другую экспедицию Института образования НИУ ВШЭ по теме «Изучении практик многоязычного обучения в школах Республики Бурятия». Собранные данные предназначены для проекта Лаборатории проектирования содержания образования. Согласно наблюдениям и интервью с педагогами Шимкинской школы-интерната, Кыренской и Аршанской средних общеобразовательных школ, современные дети испытывают значительные трудности в освоении родного языка. Бурятский язык воспринимается учащимися и изучается скорее как иностранный, поскольку в большинстве семей повседневное общение происходит на русском языке. Вместе с тем учителя отмечают положительную тенденцию постепенного вовлечения как младшего, так и старшего поколения в языковую среду и традиции родного края. Школьники под руководством преподавателей бурятского языка активно участвуют в подготовке к национальным праздникам, выступают на краеведческих конкурсах.

Бурятская национальная игра «Шагай наадан»

Особый интерес представляет возрожденная традиция игры «Шагай наадан», которая также стала предметом нашего исследования. В младших классах эта игра с костями выполняет образовательную функцию — помогает детям освоить счет и запомнить названия животных. В средней школе она изучается как элемент национального культурного наследия. Дети играют в «Шагай наадан» на переменах, а ежегодные школьные и региональные турниры по этой игре позволяют участникам демонстрировать не только игровые навыки, но и знание истории родного края.

Знакомство с этой возрождающейся этнокультурной традицией началось в этнографическом музее Улан-Удэ, где руководитель и представители федерации «Шагай наадан» провели для нас мастер-класс по игре в Алтан Сэргэ («Золотая коновязь») и дали развернутое интервью о деятельности организации. В дальнейшем мы продолжили сбор материалов в Шимкинской школе-интернате, музее национального парка «Тункинская долина», Кыренской и Аршанской СОШ. Для углубленного изучения темы запланированы дополнительные онлайн-исследования и интервью. Выявлена значительная роль «Шагай наадан» в приобщении школьников к этнокультурным традициям. Игра осознанно внедряется педагогами в образовательный процесс, что способствует сохранению культурного наследия региона. Особенно ценен игровой

А. С. Обухов. «Человек в гармонии с природой»: итоги исследовательской экспедиции по изучению взаимодействия школ Республики Бурятия с особо охраняемыми...

формат, повышающий мотивацию учащихся. Практика использования «Шагай наадан» эффективна при изучении этнокультурного наследия, истории края и бурятского языка.

По итогам экспедиции в Институте образования НИУ ВШЭ проведен отчетный семинар (https://ioe.hse.ru/announcements/1080592030.html?t=8454803&_r=4890281757706775.39287&_r=OK). Подготовлена фотовыставка, которая сопровождается сайтом (<https://exhibition2025.tilda.ws>). Снят фильм об экспедиции (https://vk.com/video264704004_456239365). Подготовлена серия статей, которая выйдет в ближайшем номере журнала «Исследователь/Researcher».

Литература

1. Алексеев С. В. От экологической грамотности к экологической культуре: интеграция образования и просвещения // Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2024. Т. 19, № 1. С. 36–44.
2. Андриянов А. В. Этапы развития, проблематика и особенности работы школьных музеев // Этносоциум и межнациональная культура. 2020. № 6(144). С. 28–38.
3. Артемчук М. А., Обухов А. С. Локализация современных трендов музейной педагогики в проектировании краеведческого музея-лаборатории в сельской школе // Исследователь/Researcher. 2023. № 3(43). С. 156–185.
4. Белоглазова Г. Н. Роль школьного музея в сохранении исторической памяти как одной из составляющих культурного наследия // Культура в евразийском пространстве: традиции и новации. 2021. № 1. С. 5–9.
5. Денисов Д. А., Киселева Д. А. Формы использования образовательного пространства ООПТ в начальной и основной школе // Начальная школа Плюс До и После. 2013. № 2. С. 85–89.
6. Левченко Н. В., Роговая А. В. Экологическое образование как условие формирования человеческого потенциала // Вопросы управления. 2023. № 2(81). С. 45–57.
7. Обухов А. С. Исследовательская и проектная деятельность учащихся в современной России: перспективная рефлексия // Исследователь/Researcher. 2023. № 1–2(41–42). С. 18–34.
8. Обухов А. С., Косарецкий С. Г., Можаяева М. В., Смирнов И. А. Развитие экологической грамотности и экологически-ответственного поведения через вовлечение учащихся в исследование, проектирование и медиасреду // Исследователь. 2021. № 1–2. С. 32–51.
9. Обухов А. С., Трескова Т. В., Рыткова Н. А. Создание экологической тропы как детско-взрослый проект // Про ДОД. 2021. № 4. С. 34–45.
10. Просекин К. А., Просекина А. А. Концептуальные основы экопросвещения школьников в условиях взаимодействия с особо охраняемой природной территории и средней образовательной школы // Самарская Лука: проблемы региональной и глобальной экологии. 2009. № 2. С. 237–244.
11. Рогач О. В. Перспективы использования механизма социального партнерства в образовательном пространстве средней школы // Социодинамика. 2017. № 1. С. 16–25.
12. Цыренова М. Г., Аюшиева И. Г. Роль проектной деятельности в формировании краеведческих знаний учащихся // Социально-экономическое и культурное развитие Прионья: история и современность: материалы международной научно-практической конференции, посвященной 10-летию Агинского филиала БГУ / научный редактор Ц. Ч. Жимбаева. Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2015. С. 124–127.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

УДК 821

ИССЛЕДОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ ЗАБАЙКАЛЬСКИХ АВТОРОВ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

© И. И. Астафьева
ГПОУ «ЧМК»,
г. Чита

Аннотация. В статье представлено теоретическое обоснование исследования региональных художественных текстов забайкальских авторов В. Г. Баялиной и Г. Г. Богданова в качестве инструмента формирования региональной идентичности у обучающихся. Систематизированы ключевые маркеры идентичности, репрезентированные в произведениях: фольклорные элементы (приметы, поверья, пословицы, обряды) и регионализмы, отражающие исторические межъязыковые контакты в регионе. Разработана модель применения сравнительно-сопоставительного и культурно-семантического методов в учебной работе с маркерами региональной идентичности. Теоретически обоснован и раскрыт воспитательный потенциал предложенных методик, заключающийся в переходе от формы пассивного знания о культуре Забайкалья к активной исследовательской деятельности, что способствует формированию региональной идентичности.

Ключевые слова: региональная идентичность, художественный текст, Забайкалье, регионализмы, фольклор.

A RESEARCH OF LITERARY TEXTS BY TRANS-BAIKAL AUTHORS AS A TOOL FOR DEVELOPING REGIONAL IDENTITY

© I. I. Astafieva
ChMK State Professional Educational Institution,
Chita

Abstract. This article presents a theoretical basis for studying regional literary texts by Transbaikal authors V.G. Balyabina and G.G. Bogdanov as a tool for developing regional identity in students. Key identity markers represented in these works are systematized: folklore elements (superstitions, beliefs, proverbs, rituals) and regionalisms reflecting historical interlingual contacts in the region. A model for applying comparative-contrastive and cultural-semantic methods in teaching regional identity markers is developed. The educational potential of the proposed methods is theoretically substantiated and revealed. They involve a transition from passive knowledge of Transbaikal culture to active research, which contributes to the development of regional identity.

Keywords: regional identity, literary text, Transbaikal, regionalisms, folklore.

Забайкальский край является одним из уникальных регионов России, характеризующийся прежде всего богатой историей и культурой, сформированной в результате тесного взаимодействия русско- и монголоязычных народов. Вопрос о целенаправленном формировании региональной идентичности у жителей, особенно у молодых людей, остается актуальным. В этой связи присутствует необходимость поиска эффективных инструментов для формирования и сохранения региональной идентичности. Художественные тексты забайкальских авторов являются одним из таких ключевых инструментов. Целью настоящей статьи является теоретическое обоснование необходимости исследования художественных текстов забайкальских авторов в качестве инструмента формирования региональной идентичности. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Систематизировать маркеры региональной идентичности, репрезентированные в художественных текстах.
2. Разработать методы организации исследовательской деятельности студентов, направленной на анализ выявленных маркеров региональной идентичности.
3. Выявить воспитательный потенциал исследования художественных текстов забайкальских авторов для формирования региональной идентичности.

Новизна статьи заключается в том, что впервые предлагается использовать художественные тексты В. Г. Балябиной и Г. Г. Богданова в качестве инструмента формирования региональной идентичности.

Региональная идентичность является объектом исследований в разных гуманитарных науках, поскольку «само понятие «региональная идентичность» формируется в междисциплинарном пространстве с учетом различных подходов к феномену идентичности как таковому» [7, с. 191]. М. П. Крылов определяет этот термин как «совокупность пространственно выраженных социокультурных отношений, связанных с понятием «малая родина»» [9, с. 213].

Региональная идентичность «играет важную мотивационную роль в социокультурной активности жителей региона и может по-разному соотноситься с национально-государственной, этнической, профессиональной, возрастной и другой идентичностью» [1, с. 100].

Региональная идентичность «отчетливо проявляется на двух уровнях: личностном (соотнесении «самости» человека с «genius loci» региона: интеллектуальными, духовными, эмоциональными и другими явлениями и их материальной средой) и социальном (осознании человеком своей принадлежности к региональному сообществу, представления о тождественности и целостности которого формируются в рамках социального взаимодействия)» [5, с. 9].

Согласно концепции Д. Н. Замятина, единство населения в рамках локального пространства формируется под влиянием системы взаимосвязанных источников, к которым относятся образ региона, знаковые места, локальные мифы и истории. В филологии и языкознании изучение образов географического пространства связано прежде всего с соотношениями языка и пространства [6].

Таким образом, региональная идентичность представляет собой сложное, многокомпонентное явление, под которым понимается чувство принадлежности к определенной территории, строящееся на общности истории, культурных и традиционных ценностях, а также на эмоциональной привязанности к региону. Данные компоненты, реконструирующие региональную идентичность, не могут появиться в сознании человека с рождения. Они формируются постепенно по мере взросления и познания мира человеком посредством разных «каналов», транслирующих ценности и уникальность малой родины. Одним из таких «каналов» является художественная литература, гармонично аккумулирующая в себе все эти элементы.

Автор художественного текста создает целостный и эмоционально насыщенный образ родного края через систему персонажей, сюжет, детали быта и, что особенно значимо, языковые особенности. Это позволяет читателю не просто усваивать исторические факты, а эмоционально переживать прошлое, сопереживая судьбам героев в контексте событий, сформировавших историю и культуру его малой родины. Таким образом, в процессе чтения происходит не только познание исторических и культурных ценностей предков, но и освоение уникальной лексики, функционирующей исключительно в пределах региона.

Тексты забайкальских авторов являются отражением всех выше перечисленных компонентов. В качестве материала для исследования были взяты художественные тексты Балябиной Виктории Геннадьевны и Богданова Геннадия Георгиевича.

Самой известной работой Балябиной В. Г. является книга «Аргунеи», которая представляет собой небольшой сборник, описывающий жизнь забайкальцев, где автор описывает фольклорные элементы, в частности, приметы и поверья, пословицы, обряды, что создает целостный образ традиционной культуры Забайкалья. Рассмотрим некоторые примеры забайкальских поверий:

«Все закрывать надо, - учит старушка-свекровь молодых невесток: ведро ли с водою, крынку ли с молоком, горшок, чугунок с варевом, двери, дверцы шкафчика – нечистый бы не сунулся. Даже зевнешь – перекрести рот, ведь нечистый и ждет только, как бы доброму человеку пакость утворить» [3, с. 118].

«Всякое дело начинай на новый месяц. Это на чинный, благословенный день. Огурцы, капусту посадишь – бочек не хватит, что засолить. А начнешь дело на ущербе – спорины не будет, даром труд затратишь» [3, с. 118].

«Хлеб печеный, молоко продавать на деньги когда-то в Забайкалье считалось грехом. Надо так отдать, если человеку надо. Когда-нибудь в недобрый час и тебя люди и хлебом, и молоком даровать выручат» [3, с. 119].

«Если прошел дождь или было морозно, а к вечеру высветлило, вывездило – ночью будет мороз» [3, с. 119].

«Вешали в амбаре, в стайке, в капюшоне медвежью лапу. Верили, что она оберегает хозяйство от недоброго глаза, от вора, от всяких болезней» [3, с. 119].

«Если вытащить из реки рака – дождь пойдет» [3, с. 119].

«Голубь в избу влетит – не к добру. Надо выпустить и глядеть куда полетит, если в сторону кладбища – умрет кто-то» [3, с. 119].

«Што у волка в роте – Егорий дал», – говорят старые люди в Забайкалье. А раз святой дал волку – не отнимай, отберешь отсуленную ему овцу – он ночью заберется в кошару – десять зарежет» [3, с. 118].

Данные поверья отражают то, как формировалось мировосприятие старших поколений, где духовное и бытовое неразделимы. Поверья выступают не просто суевериями, а своеобразной философией жизни, регулирующей отношения человека с природой, обществом и трудом.

Балябина В.Г. умело внедряет в художественный текст и пословицы, которые часто звучат как краткие и емкие высказывания, содержащие мудрость и жизненный опыт, накопленный многими поколениями. Например, пословица «Богатому телята, бедному – ребята» [3, с. 29] противопоставляет социальное положение семей, показывая разницу между богатством и бедностью.

Пословица «Сей так, чтоб от зерна до зерна журавль садился, вот с гречихой и будешь» [3, с. 29] подчеркивает важность правильного поведения в сельском хозяйстве, чтобы не остаться голодным.

Вызывает интерес пословица «Хлеб-соль не слушай» [3, с. 27]. Забайкальцы относились к хлебу с благоговением: «хлеб – это жизнь, это благословление господне, это результат тяжелого труда всей семьи» [3, с. 26]. Поэтому если случайно выругался на кухне при свежеспеченном хлебе, произносили данную пословицу, чтобы избежать беды.

Пословицы в тексте отображают философское восприятие мира и содержат глубокие мысли о труде, судьбе и ценностях народа.

Обряды всегда играли важную роль в жизни народа. Они имели ритуально-магическое значение, определяя правила поведения человека в повседневной жизни и трудовой деятельности. Рассмотрим примеры:

«Перед тем как гнать скот на пастбище бабушка Никулиха выйдет во двор, весь скот обойдет с батожком, обкурит богородцкой травкой, пошепчет, покрестит и махнет рукой. Гоните с богом!» [3, с. 111].

«Когда наступал намеченный день, вставали задолго до восхода солнца: бабы топили баню, мужики готовили телеги: укладывали семена, бороны, разный припас, а когда попевала баня – все парились, надевали чистые рубахи (в грязном начинать сев грех), зажигали перед иконами свечи и становились на молитву» [3, с. 28].

«Начинали косьбу обычно на второй день после кирики-улиты – пятнадцатого июля по старому стилю. В самый этот день никто не выезжал: праздник считался грозным – нельзя. После кирики-улиты сразу трогалось все село» [3, с. 35].

Таким образом, фольклорные элементы в творчестве В. Г. Балябиной являются для современных молодых людей не пережитком прошлого, а ключом к пониманию системы ценностей их предков. Исследуя приметы и поверья в тексте, учащиеся узнают о том, как раньше выстраивались отношения забайкальцев, например, с природой, т.к. они транслируют опыт многовекового наблюдения, который учил предвидеть последствия и адаптироваться к среде, а не покорять ее. Поверья, такие как обычай закрывать всю посуду или крестить рот при зевоте, и использование оберегов в традиционной культуре выполняли роль своего рода психологического инструмента, ограждающего человека от возможных опасностей мира и вселяющего внутреннюю

уверенность. Актуальность их исследования сегодня заключается не в возрождении суеверий, а в понимании универсальных механизмов борьбы со стрессом и с тревогой, хотя некоторые приметы до сих пор имеют место и в современном мире.

Утверждение того, что нельзя продавать хлеб и молоко, следуя принципу «надо так отдать», становится для молодого поколения не только моделью взаимопомощи, но и пониманием того, что такие продукты являются не товаром, а обязательным условием существования, неким бесценным символом жизни, которым следует делиться.

Трепетное отношение и тщательная подготовка к любой трудовой деятельности транслируется через описание обряда перед подготовкой к севу. Своеобразный обряд, включающий омовение в бане, чтение молитвы и облачение в чистую одежду, способствует не только формированию уважительного отношения к нелегкому труду, но и становится залогом успешного завершения сложного трудового процесса.

«Фольклорные традиции являются своеобразной системой ценностей, где сконцентрированы мировоззренческие представления о мире, нравственные эталоны и нормы поведения человека, этнические черты и характер народа» [11, с. 105]. Для традиций Забайкалья характерно соединение разного фольклора: эвенкийского, бурятского и русского. Так, например, в тексте описывается прием гостей-монголов для обсуждения аренды земель: «Гости рассаживались, соблюдая степень родства с хозяевами. А также и степень достатка. Монголам отводились почетные места: в переднем углу, под иконами, сидели они при этом на стулья или на лавку с ногами, подвернув их под себя калачиком. И пир начинался» [3, с. 35].

Особую значимость для формирования региональной идентичности представляет и уникальная лексика Забайкалья, возникшая в результате длительного исторического взаимодействия русской языковой традиции с языками монгольской группы. Именно эта лингвистическая специфика, отражающая многовековой межкультурный диалог, делает языковое пространство региона неповторимым. Проиллюстрируем это на примере анализа регионализмов в художественных текстах Г. Г. Богданова, в которых часто встречаются регионализмы.

Регионализмы как «слова, функционирующие на определенной территории, не зафиксированные в толковых словарях литературного языка или получающие в них пометы обл., местн., прост., разг.» [8, с. 22], представляют собой языковые особенности, специфичные для определенных географических областей или регионов, включающие в себя те лексические, фонетические, грамматические и другие аспекты языка, которые имеют отличия от общепринятых языковых норм [2, с. 169]. Рассмотрим некоторые из них.

Адали: «Твои слова для меня – адали маменькино благословение» [4, с. 58]. В забайкальском говоре адали означает 'как будто', 'вроде' [2, с. 172]. В монгольском языке есть лексема адилшах [2, с. 172], имеющая несколько значений: '1) считать, признавать похожим (равным), равнять, рассматривать как одинаковое (похожее, аналогичное); ставить знак равенства; 2) сопоставлять, уподоблять, сравнивать, сближать, проводить параллель (аналогию)'. В бурятском языке есть лексема адли, т. е. 'похожий' [2, с. 172].

Малахай: «Первым из возка степенно сошел Игнат, облаченный в закуржавелую доху и лисий малахай» [4, с. 57]. В монгольском языке, как и в бурятском 'шапка' или 'головной убор' переводится, как малгай [2, с. 173].

Мангир: «Поражаясь такой храбрости, следом раздвигает стыльную почву дикий забайкальский лук, в местном тунгусском наречии - мангир» [4, с. 170]. Г. Г. Богданов в самом предложении поясняет значение слова мангир, т.е. 'дикий полевой лук': «Этого мангира тут целые поля росли. Буряты мангир испокон веков едят» [4, с. 195]. Данный регионализм заимствован из бурятского языка, где мангир переводится как 'лук (дикий)' [2, с. 174].

Ургуй: «Первыми заявляют о себе на прогретом косогоре хороводы ургук, которые по-ученому зовут прострелом сибирским» [4, с. 170]. Ургуйка/ургуй или аргуика/аруглька [2, с.174]. является забайкальским регионализмом, обозначающий 'подснежник': «Ургуй - самый красивый цветок у нас в Забайкалье» [10, с. 428]. Данная лексема заимствована в речь забайкальцев с бурятского языка, где 'подснежник' – это ургы [2, с. 174], в монгольском языке 'подснежник' или 'прострел' - яргуй [2, с. 174].

Иман: «Сегодня, как стемнеет, твоя Катька пойдет в стайку имана ловить» [4, с. 52]. В тексте автор Г. Г. Богданов дает обозначение данной лексеме иман - 'козел'. Данный регионализм, характерный для речи жителей забайкальского края, появился благодаря монгольским языкам слово, где козел переводится, как 'ямаа' [2, с. 172], а в бурятском – 'ямаан' [2, с. 172].

Проведенный сравнительно-сопоставительный анализ выбранных лексических единиц репрезентирует не только лингвистический, но и историко-культурный компонент, отображающий межэтническое взаимодействие в регионе.

Установленный корпус маркеров региональной идентичности требует разработки адекватных методов педагогической работы, позволяющих трансформировать пассивное знание о культурных особенностях края в активную исследовательскую деятельность. Для эффективного анализа выявленных маркеров региональной идентичности предлагаются исследовательские методы, адаптированные для работы со студенческой аудиторией, включающие сравнительно-сопоставительный анализ забайкальской лексики и фольклорно-семантический анализ.

Сравнительно-сопоставительный анализ лексики реализуется через установление этимологической и семантической связей забайкальских регионализмов.

Первый этап предполагает проведение лексических мини-исследований, в рамках которых студенты на материале художественных текстов выявляют регионализмы (например, адали, малахай, мангир) и устанавливают их этимологические и семантические соответствия в монгольских и бурятском языках при помощи толковых словарей.

На втором этапе полученные данные систематизируются путем составления сопоставительных таблиц. Данный формат наглядно демонстрирует семантическую эволюцию слов в процессе межъязыкового взаимодействия, фиксируя как сохранение исходного значения, так и его специфическое развитие в условиях забайкальского культурного контекста.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО,
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Для верификации и расширения лингвистического материала целесообразно использование авторитетных лексикографических источников, в частности, «Словаря фразеологизмов и иных устойчивых сочетаний Забайкальского края» М. А. Пашенко. Это позволяет не только уточнить значение и употребление отдельных лексем, но и выявить устойчивые словосочетания и фразеологизмы, закрепленные в местной речевой традиции.

Последним этапом на основе проделанного исследования студентам предлагается создание лингвокультурологических карт, где для каждого регионализма будут указаны: лексическое значение, этимология слова, пример употребления с цитатой из текста, фотография или зарисовка предмета. В качестве примера представлена работа студентки ГПОУ «Читинский медицинский колледж» Ж. Б. Митуповой (рис. 1–3).



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

Изучение фольклорных компонентов текста может осуществляться путем культурно-семантического анализа, например, пословиц, суть которого будет заключаться в декодировании скрытых смыслов и ценностей, зашифрованных в них.

Рассмотрим наглядный пример на пословице «Хлеб-соль не слушай».

На первом этапе предлагается проанализировать пословицу «Хлеб-соль не слушай» по следующей схеме:

1. Какой буквальный смысл пословицы? – Хлеб не должен «слушать» сказанные слова.

2. Какая ценность может быть заложена в пословице? – Сакральное отношение, несущее в себе уважительное отношение к хлебу как к результату тяжелого труда.

3. Как пословица может влиять на поведение? – Нужно следить за своей речью в быту, особенно за столом, где стоит приготовленная пища. Нельзя осквернять дурными словами результаты трудовой деятельности.

4. В какой форме может проявляться мысль, заложенная в пословице сегодня? – Бережное отношение к своему и чужому труду. Культура общения за столом.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

На втором этапе, после осмысления пословицы, студентам предлагается кейс-метод «Решение проблемы по-забайкальски»

Кейс: «Вы пришли в гости к другу. Его родители приготовили ужин и пригласили вас к столу. Во время трапезы ваш друг начинает ссориться с отцом, разговор становится громким и конфликтным. Вы чувствуете неловкость. Как поступить, руководствуясь народной мудростью?»

Задание: Какой совет вы дадите другу после визита, ссылаясь на пословицу?

Ожидаемый результат: Студенты сформулируют совет о том, что за столом, где делятся «хлебом и солью», неуместны ссоры и грубые слова. Это место для мира и единения. Более того, необходимо уважать труд родителей, приготовивших ужин. Конфликты следует решать в другом месте и в другое время.

Предложенный системный подход к изучению регионального художественного текста становится эффективным практическим инструментом. Лингвокультурологический анализ таких текстов становится не только полем для исследования, но и полем для реализации творческих педагогических идей, где пассивное изучение фактов приобретает активную форму изучения культуры региона.

Проведенное исследование позволяет утверждать, что художественные тексты забайкальских авторов В. Г. Балябиной и Г. Г. Богданова представляют собой целостную систему маркеров региональной идентичности. В ходе работы была достигнута поставленная цель: теоретически обоснована и практически подтверждена продуктивность исследования этих текстов как эффективного инструмента ее формирования.

Систематизация маркеров выявила два ключевых пласта, формирующих уникальный культурный код Забайкалья:

Фольклорно-этнографический, репрезентированный в творчестве В. Г. Балябиной, который транслирует ценностные ориентиры, модели социального взаимодействия и бережное отношение к труду и природе. Лингвистический, отраженный в прозе Богданова Г. Г., который наглядно демонстрирует историю межкультурного диалога через уникальную лексику, возникшую на стыке русского и монгольских языков.

Для трансляции забайкальского культурного кода для учащихся были разработаны разные исследовательские подходы, такие как сравнительно-сопоставительный анализ лексики и культурно-семантический анализ фольклорных компонентов. Они позволяют перевести пассивное усвоение информации в активную познавательную деятельность, где студент из объекта обучения становится субъектом-исследователем, самостоятельно «расшифровывающим» культурные смыслы.

Кроме того, воспитательный потенциал исследования региональной художественной литературы отражает как развитие когнитивных способностей, например, приобретение системных знаний об истории края и изучения лексики, так и повышение эмоционального интеллекта, через личностное присвоение традиционных ценностей, таких как взаимопомощь, уважение к труду и др. Исследование региональных художественных текстов как инструмента формирования региональной идентичности способствует развитию у молодых

людей не только чувства гордости за свою малую родину, но и осознанной гражданской позиции, основанной на глубоком понимании историко-культурных корней.

Литература

1. Абрамов Ю. Ф., Арсентьева И. И. Регионоведение России: учебное пособие. Иркутск: Изд-во Иркут. гос. ун-та, 2006.
2. Астафьева И. И., Жамсаранова Р. Г. Регионализмы как лексика межъязыковых диахронных контактов: дискурс текстов // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. 2024. № 3. С. 168–179.
3. Балябина В. Г. Аргуней. Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1988. 124 с.
4. Богданов Г. Г. Это было недавно. Чита: Экспресс-издательство, 2011. 360 с.
5. Докучаев Д. С. Региональная идентичность российского человека в современных условиях: автореф. дис. ... канд. филос. наук. Иваново: Изд-во ИГУ, 2011. 182 с.
6. Замятин Д. Н., Замятина Н. Ю., Митин И. И. Моделирование образов историко-культурной территории: методологические и теоретические подходы. Москва: Институт Наследия, 2008. 760 с.
7. Ибрагимов М. И. К теории региональной идентичности литератур (на материале литератур Поволжья) // Вестник ТГГПУ. 2013. № 3(33). С. 191–194.
8. Кадоло Т. А. Региональная лексика как проявление поликультурности // Язык и культура. 2011. № 2(14). С. 22–28.
9. Крылов М. П. К теории региональной идентичности (по материалам Европейской России) // Идентичность как предмет политического анализа: сборник статей по итогам всероссийской научно-теоретической конференции (ИМЭМО РАН, 21–22 октября 2010 г.). Москва: ИМЭМО РАН. 214 с.
10. Пашенко В. А. Словарь фразеологизмов и иных устойчивых сочетаний Забайкальского края. 3-е изд., испр. и доп. Чита: Изд-во ЗабГУ, 2016. 432 с.
11. Федотовская О. А. Фольклорные традиции: ценностный и педагогический потенциал // Вестник Череповецкого государственного университета. 2014. № 2(55). С. 105–109.

УДК 371.174

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ
В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ:
НА ПУТИ К НОВЫМ ОТКРЫТИЯМ**

© Ц. Ж. Банзаргашеева
МБОУ «Тэгдинская СОШ»,
с. Тэгда, Хоринский район, Республика Бурятия

Аннотация. Музеи образовательных учреждений создают возможности для расширения культурного пространства учащихся, воспитания гражданственности, патриотизма, духовно-нравственных устоев и толерантности, а также освоения новых источников информации. Выбор темы исследования учеником - важный вопрос, это инициатива, интерес к теме и ее значимость. Одной из важнейших мер является использование школьного музея в воспитательной работе с учащимися. Поисково-исследовательская деятельность школьников является основной формой краеведческой работы в музее. Это способствует развитию творческих способностей, навыков общения, воспитанию у школьников чувства ответственности, самодисциплины, развитию творческих способностей, навыков общения. Музей в школе становится средством творческой самореализации учащихся. Поисково-исследовательская деятельность учащихся – основная форма краеведческой работы в музее. Важно поддерживать интерес к теме и показывать ее важность. Одной из предпосылок развития интереса является разработка экспедиции, знакомство с культурным и природным наследием "От хребтов Улан Бургасы до Анинского дацана". В результате исследований был разработан однодневный маршрут для школьников. Совмещение отдыха с изучением жизни, истории и культуры другого народа - одна из задач, которую в полной мере способен решить этот вид туризма. Практическая значимость: Согласно разработанному краеведческому пособию, любой желающий может познакомиться с особенностями природы и культуры, а также может быть использован при изучении истории родного края в 5–7 классах, путешественниками для знакомства с достопримечательностями региона.

Краеведческие исследования – это возможность решать современные образовательные задачи (достижение метапредметных результатов обучения) и позволяют наиболее эффективно применять их в образовательной практике. Одним из эффективных механизмов формирования духовно-нравственной культуры является приобщение учащихся к культурно-историческим ценностям, изучение традиций и обычаев народов, проживающих в республике, посредством реализации проектной деятельности. Усиление краеведческого компонента образования на базе школьного музея – позитивная тенденция нашего времени и лучшая основа для патриотического воспитания подрастающего поколения.

Ключевые слова: музей в школе, интеграция в учебно – воспитательный процесс, поисково-исследовательская деятельность школьника, основа патриотического воспитания, метапредметные результаты обучения.

**STUDENT RESEARCH ACTIVITIES IN THE MODERN EDUCATIONAL
SPACE: TOWARDS NEW DISCOVERIES**

© Ts. Zh. Banzargasheeva

Tegdinskaya Secondary School,
Tegda village, Khorinsky District, Republic of Buryatia

Annotation. Museums of educational institutions create opportunities for expanding the cultural space of students, fostering citizenship, patriotism, spiritual and moral principles and tolerance, and the development of new sources of information. The choice of a research topic by a student is an important issue, it is an initiative, interest in the topic, and its significance. One of the most important measures is the use of the school museum in educational work with students. The student's search and research activities are the main form of local history work at the museum. It promotes the development of creative abilities, communication skills, education of schoolchildren's sense of responsibility, self-discipline, development of creative abilities, communication skills. The museum in the school becomes a means of creative self-realization of students. The student's search and research activities are the main form of local history work at the museum. It is important to maintain interest in the topic and show its importance. One of the prerequisites for the development of interest is the development of an expedition, acquaintance with the cultural and natural heritage "From the ranges of Ulan Burgasi to the Aninsky Datsan." As a result of the research, a one-day route was developed for schoolchildren. Combining recreation with learning about the life, history and culture of another nation is one of the tasks that this type of tourism is fully capable of solving. Practical significance: According to the developed local history guide, anyone can get acquainted with the peculiarities of nature and culture, and can also be used when studying the history of their native land in grades 5-7, for travelers to explore the sights of the region.

Local history research is an opportunity to solve modern educational problems (achieving meta-subject learning outcomes), and allows them to be applied most effectively in educational practice. One of the effective mechanisms for the formation of spiritual and moral culture is the introduction of students to cultural and historical values, the study of traditions and customs of peoples living in the republic through the implementation of project activities. Strengthening the local history component of education on the basis of the school museum is a positive trend of our time and the best basis for the patriotic education of the younger generation.

Keywords: museum at school, integration into the educational process, student's search and research activities, the basis of patriotic education, metasubject learning outcomes.

Дополнительное образование детей является важнейшей составляющей образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Этот вид образования социально востребован, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Музеи образовательных учреждений создают возможности расширения культурного пространства учащихся, воспитание гражданственности, патриотизма, духовно – нравственных принципов и толерантности, освоения новых источников информации. В числе важнейших мер предусматривается исполь-

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

зование школьного музея в учебно-воспитательной работе с учащимися. Музей в школе становится средством творческой самореализации учащихся, иницирует личностно ориентированное воспитание и образование, достижения им образовательной цели. Он раздвигает привычные границы представления о музее. Его интеграция в учебно – воспитательный процесс и связь с социумом являются необходимыми условиями развития. Выбор темы исследования школьником является вопросом важным, это инициатива, интерес к теме, ее значимость. Если исследовательская работа требует специфических знаний, навыков, организации консультаций подбора литературы, руководитель использует все возможные ресурсы для раскрытия интересующих вопросов, иначе работа будет поверхностной, не задевающей душу ребенка. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей творчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Поисково-исследовательская деятельность школьника – основная форма краеведческой работы на базе музея. Работа исследовательского отдела в нашем школьном музее планируется индивидуально. Для меня, как для руководителя, выбор темы школьником не является приоритетным вопросом. Это – личная инициатива ребенка. Главное, чтобы для него это стало потребностью. Важно поддержать интерес к теме, показать ее значимость.

Разработана и пройдена экспедиция, знакомство с культурным и природным наследием «От хребтов Улан Бургасы до Анинского дацана» в июне 2023года. Задачи экспедиции: 1) изучение природного и культурного наследия района исследования. 2) разработка краеведческого путеводителя описание маршрута экспедиции. 3) сбор фотографий природных объектов, других иллюстрированных материалов о природе и культуре Хоринского района. Гипотеза исследования: разработка туристского продукта культурно-познавательной направленности для школьников, молодежи и взрослого населения в сфере культурно-познавательного туризма, которые будут способствовать повышению духовного и интеллектуального потенциала. Методы исследования: сбор информации в школьном музее, изучение литературы, этнографических сборников о населенных пунктах, истории Анинского дацана. Практическая значимость: По разработанному краеведческому путеводителю - маршруту может любой человек ознакомиться с особенностями природы и культуры, также можно использовать при изучении истории родного края в 5–7 классах, для путешественников для знакомства с достопримечательностями края.

Территория муниципального образования сельского поселения «Верхне-Курбинское» находится в северной части Хоринского района, на северо-востоке Республики Бурятия. Удивительно привлекательны просторы нашей таежного, степного Хоринского района –это скалистые горы, плавные склоны холмов и причудливые изгибы балок, спокойное течение рек, и живое журчание чистейших родников, белоснежные меловые кручи и «мягкие» изумрудные луга, кудрявые «чубы» заповедных кедров. Это наша прекрасная малая Родина. Долина реки Курба характеризуется разнообразием ландшафтных условий. Ландшафт территории с горно-равнинным рельефом, прорезан уро-

чищами, по которым текут притоки с такими названиями – Суналей, Хаил, Тэгдинка. Бэрхэ-Шибирь и т. д. Вдоль главной реки расположены такие населенные пункты как – Малая Курба, Тохорюкта, Ойбонт, Тэгда, Хасурта. Село Тэгда расположено в 160 км от г. Улан-Удэ, на южных отрогах хребта Улан-Бургасы, на левом берегу реки Курба.

1. Курбинская долина — это удивительное место, которое невозможно представить без двух рек: серебристой Курбы и ее притока Тэгдинки. Здесь также протекает множество малых рек и речушек с красивыми названиями: Суналей, Абага, Нельга, Хужиртуй, Барун-Оса, Зун-Оса, Хаил, Эжитуй, Хаим и другие. Среди этой красоты, у подножия гор Улан-Бургасы, расположился наш улус Тэгда. В переводе с эвенкийского это означает «дождливая». В древние времена наша курбинская земля была населена эвенками, которые занимались охотой и рыболовством. Они оставили после себя красивые названия местностей, которые до сих пор радуют глаз.

2. Село Хасурта — это удивительное место, где сохранились уникальные традиции семейских, древних русских культур и искусства. Для любителей религиозного туризма этот край представляет особый интерес благодаря старообрядческой часовне, расположенной в селе. В Хасурта можно увидеть не только старообрядческую часовню, но и образцы старинного русского зодчества. В селе можно познакомиться с самобытным укладом жизни семейских, который включает в себя старинные традиции, верования и обычаи. В окрестностях Хасурта находится множество интересных достопримечательностей: музей-усадьба под открытым небом, где можно увидеть быт семейских крестьян, сельский краеведческий музей, расположенный в здании школы, а также памятник репрессированным. Семейские — это самобытная и древняя ветвь русского народа. На протяжении веков старообрядцы бережно хранят обычаи, нравы и веру своих предков, выделяя себя среди окружающего населения. Своеобразие культуры семейских сформировалось не сразу. Ее истоки можно найти в Древней Руси. Некоторые особенности материальной культуры, в частности специфику животноводства, они переняли у бурят. Самобытность культуры семейских ярко отразилась в их архитектуре. Живописные семейские села имеют уникальный облик, который узнаваем даже для тех, кто не очень хорошо разбирается в этом вопросе. Семейские и по сей день живут по своим устоявшимся канонам. Село Хасурта было основано карымами — представителями Хоринского ведомства Республики Бурятия. В 1821 году они приняли на поселение крестьян-старообрядцев из села Куйтун Куналейской волости, ныне входящего в состав Тарбагатайского района. Центральная улица села Хасурта тянется на четыре километра. Если пройти по ней из конца в конец, можно увидеть резные тесовые ворота, избы-связи, старинные дома-пятистенки и красивые резные окна с наличниками. Потемневшие от времени массивные бревна домов хранят в себе многовековую историю заселения этих мест семейскими. Хасурта — это древнее поселение, название которого происходит от бурятского слова «хасуури», что означает «еловка».

В 1804 году хоринский тайша Будаев в наказание за принятие бурятами православия сослал крещеных инородцев в глухие леса, где протекала ключевая речушка Хасурта. Село Хасурта является центром старообрядческой культуры Хоринского района. За более чем 200 лет существования его жители

смогли сохранить традиции и культуру своих предков, передавая накопленные знания и навыки из поколения в поколение. В 1992 году в селе Хасурта была отреставрирована и вновь открыта старообрядческая часовня. Это уникальное здание, сохранившееся с давних времен, было передано общине верующих старообрядцев. С тех пор ведется кропотливая работа по сбору старинных книг и икон. Возрождается былое кустарное производство церковных свечей и плетение старообрядческих четок (лестовок). В храме проходят праздничные богослужения на Пасху, Троицу и Покров.

Ежегодно в Хасурту приезжает епископ отец Сергей из села Тарбагатай, который проводит обряды крещения, венчания, похорон и другие. Большинство семейских, проживающих на территории района, можно найти именно в селе Хасурта. В 2001 году Комитет Организации Объединенных Наций по делам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) включил культуры семейских в список «Шедевры устного и нематериального наследия». Народный фольклорный ансамбль «Родник» и детский образцовый ансамбль «Матрешка» уже более 60 лет радуют своих поклонников яркими выступлениями. Туристы могут не только насладиться их творчеством, но и принять участие в старинных играх и состязаниях, увидеть свадебные обряды, а также стать частью народных праздников, таких как Пасха, Масленица, Покров, Рождество и Святки.

3.Анинский дацан-выдающийся центр духовной культуры. Официально дату основания Анинского дацана принято считать по хронике летописца В. Юмсунова, который сообщает, что «из дерева был выстроен дацан Гандан Шиддублинг» в 1795 г. тайшей Иринцевым на собственные средства. Первый каменный цокчен-дуган был построен русским мастером «без плана». Здание строилось в период с 1806–1811 гг. Анинский дацан был одним из крупнейших дацанов Бурятии. В дацане действовала книгопечатня. Имелось специальное хранилище для 1 613 печатных досок. На территории дацана было расположено множество хозяйственных построек и жилых домов. Дацан славился сильными школами буддийской философии (цаннид), медицины (мамба) и тантры (джуд).

По инициативе буддийских священнослужителей было основано Анинское приходское училище – первая светская школа на территории Бурятии. Ныне это Хоринская средняя школа № 1.

Анинский дацан внес выдающийся вклад в развитие тибетской медицины. Была создана медицинская школа, где в течение четырех лет изучались четыре главы Чжуд – ши. На пятый год обучения ученики получали звание «Манрамбы». Ламы писали медицинские сочинения, где излагали медицину научным образом, - в виде лечебников. Анинский дацан представлял собой и крупнейшую философскую школу цаннита (Чойра). Школа цаннит начала действовать в 1858 году. До революции дацан получил быстрое развитие. По данным 1909 года, общее число построек в то время достигло 500 дворов, а население – 700 человек. Общее количество лам достигало тысячи человек. Таким образом, можно говорить о том, что Анинский дацан постигла тяжелая участь всех храмов всей России. Лам постигла та же участь, что и всех священнослужителей России - большинство из них было расстреляно, а остальных сослали в ГУЛАГ, где большинство погибло.

В 2011 году вокруг Анинского дацана возведены 108 субурганов. Впервые 24 июня 2011 г. в Хоринском районе, у стен Анинского дацана, состоялась открытие праздника, посвященного 350-летию добровольного вхождения Бурятии в состав Российского государства. Перед хори-бурятами встал выбор: уйти в Китай, в Монголию или наладить отношения с русским царем и остаться на своих родовых землях. Хори-буряты в 1703 году пошли в Москву. Петр Первый закрепил за хори-бурятам и их родовые земли, и вручил 11-ти родам императорские знамена. После этого похода была установлена государственная граница между Монголией и Россией, при этом бурятские земли остались на Российской стороне. Петровские знамена более 100 лет хранились в главном алтаре Анинского дацана, расположенного в родовом месте хори-бурят. Ежегодно в честь этого исторического события в дацане проводились трехдневные празднования со спортивными состязаниями лучших баторов – Эрын Гурбан Наадан. Первый такой праздник провели представители династии Болториковых – потомки первого хоринского тайшы Шодо Болторик, официально принявшего буддизм в 1738 г. именно в этой местности.

4. «Верстовой столб» в память о декабристах. Географическое расположение Хоринского района таково, что через весь район проходит Московский(Сибирский)тракт. Позднее участок Московского тракта от города Верхнеудинска до Читы был переименован в Читинский тракт. Вначале тракт использовался главным образом для почтово-грузового пользования, но уже в 1750–1760 г.г. по тракту перевозили дорогие и легкие товары, а к концу XVIII в. по тракту шли все транзитные грузы на Восток. По Сибирскому тракту прошли и проехало много революционеров с 1826 по 1828 годы здесь побывали 52 декабриста, следом вскоре после их отправки поехали в Сибирь жены декабристов: Трубецкая, Волконская и другие. По этому же тракту проследовали на каторгу и в ссылку декабристы. В конце августа 1830 года по Сибирскому тракту через Хоринские степи прошли две партии декабристов — бывших офицеров царской армии, сосланных на каторгу в Сибирь за участие в вооруженном восстании против самодержавия, произошедшем 14 декабря 1825 года в Санкт-Петербурге. Этот переход оставил самые светлые впечатления у декабристов. «Верстовой столб» в память о декабристах. В память об этом переходе в рамках межрегионального проекта «Сибирский тракт» общественной организацией «Наследие декабристов» был разработан исторический маршрут «По дороге декабристов» по территории Забайкальского края и Республики Бурятия. На пути следования декабристов было установлено 15 памятных «Верстовых столбов», в том числе 6 — на территории Бурятии. Один из них был установлен и открыт 25 августа 2017 года на окраине с. Хоринск, там, где пересекаются бывший Сибирский тракт и сегодняшняя республиканская трасса. В открытии памятника принял участие потомок декабриста Н. Сумарокова, житель с. Хоринск М. В. Татауров.

Хоринский район имеет богатую историю прошлого, изучение данной проблематики необходимо для развития туризма на территории района. Пребывание русского, бурятского, народов в едином конфессиональном пространстве существенно способствовало развитию межэтнических взаимосвязей, сокращению этнокультурной дистанции, способствовали развитию культурных связей между русскими, бурятами, взаимодействию и взаимовлиянию как в

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

материальной, так и в духовной областях жизни. В результате исследования нами разработан маршрут одного дня для школьников. Совмещение отдыха с познанием жизни, истории и культуры другого народа - одна из задач, которую в полной мере способен решать данный вид туризма.

В 2023 году ученица 8 класса МБОУ Тэгдинская СОШ с исследовательской работой «**Мир Агвана Доржиева** в конце XIX и первой трети XX в.» на секции «История, этнография и краеведение» на Всероссийском конкурсе "Национальное Достояние России" стала победителем, получила Серебряный знак отличия. С работой по теме «Умырзая-память предков возродилась сквозь годы» Бариева Ксения и Скворцова Виктория стали дипломантами 1 степени (2024 г.), по теме «Добро пожаловать в Хоринский район» Кожевникова Надежда стала победителем, получила Серебряный знак отличия, Цыбиков Андрей дипломант 1 степени, Гончикдоржиев Тимур дипломант 2 степени на этом престижном ведомственном конкурсе научных работ учащихся и студентов (2025 г.). В 2024 году 6 учащихся участвовали в конкурсе, на секции «Краеведение» заняли 2 призовых места, получили приглашение для участия на Всероссийском конкурсе по темам: Курбинский ЛПХ - флагман лесной отрасли в республике 80-е годы XX века и «Память поколений». В 2024 году на районном конкурсе «Шаг в будущее» добились успехов ученица 6 класса- диплом 2 степени, два ученика заняли 1 места, двое заняли 2 место. На республиканском Конкурсе школьных музеев «Путешествие в прошлое», посвященного Году защитника Отечества подготовила проект видеоролик, посвященный 100-летию Дамбы Зодбича Жалсараева автора гимна Республики Бурятия и Хоринского района, уроженца села Тэгда Шестакова Александра (11 кл) заняла 1 место, сертификат участника по теме «Фронтное письмо» за подготовку видеоролика получила Кожевникова Надежда (9 кл) (2025 г.).

Юные исследователи стали участниками XI Международной научно-практической конференции юных исследователей «Шаг в будущее» Российского экономического университета имени Г. В. Плеханова Бариева К. и Батуева А. дипломанты 1 степени на разных секциях (2024 г.), Батуева А. дипломант 3 степени и Шестакова А. дипломант 1 степени (2025 г.). На XXVI Международном конкурсе научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Старт в науке» получила диплом 1 степени Шестакова А. (2025 г.), Батуева А. получила сертификат на секции «Востоковедение» **Всероссийского конкурса исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж» (2025 г.)**.

Учащиеся из отдаленных школ Бурятии принимают участие в Республиканских и Всероссийских этапах конкурса «Национальное достояние России» и конкурса юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского. Эти конкурсы проводятся Институтом непрерывного образования Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова и Межрегиональным общественным Движением творческих педагогов «Исследователь». Участие в таких мероприятиях имеет огромное значение для профориентационной подготовки школьников. В ходе конференций и ученики, и их руководители приобретают ценный опыт работы в исследовательской сфере.

Организация целенаправленной деятельности патриотического содержания, которые внедряются практически во все сферы жизнедеятельности современного человека, позволит познакомить с уникальной историей региона, села, сохранить память о страницах истории. Работа над проектом способствует воспитанию у школьников чувства ответственности, самодисциплины. Проект исторический квест «Дорогой Победы», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В рамках конкурса «Путешествие в прошлое», посвященного Году защитника Отечества подготовлены проекты видеороликов. Проявленная индивидуальность творческого замысла, новаторство и свежесть взгляда на известные события, нестандартные подходы к решению поставленной задачи.

Усиление краеведческой составляющей образования, особенно если оно осуществляется на базе школьного музея, – позитивная тенденция нашего времени и лучшая основа для патриотического воспитания подрастающего поколения. Школьный музей интегрирован в учебно-воспитательный процесс: через формы деятельности он связан с преподаванием конкретных учебных дисциплин и с дополнительным образованием.

В заключении, исследовательское краеведение – это возможность решать современные проблемы образования (достижение метапредметных результатов обучения), позволяет наиболее эффективно применять их в образовательной практике. Школьный музей интегрирован в учебно-воспитательный процесс: через формы деятельности он связан с преподаванием конкретных учебных дисциплин и с дополнительным образованием. Одним из действенных механизмов формирования духовно-нравственной культуры является приобщение обучающихся к культурным и историческим ценностям, изучения традиций и обычаев народов, проживающих в республике посредством реализации проектной деятельности. Усиление краеведческой составляющей образования на базе школьного музея – позитивная тенденция нашего времени и лучшая основа для патриотического воспитания подрастающего поколения.

Литература

1. Леонтович А. В. Исследовательская деятельность учащихся // Исследовательская работа школьников. 2002. № 1. С. 24–33.
2. Проектно-исследовательская деятельность учащихся в образовательном пространстве: теория и практика: методическое пособие для педагогов / ответственный редактор Т. В. Гармаева. Улан-Удэ: НоваПринт, 2018. 120 с.
3. Учебно-исследовательская деятельность в системе общего, дополнительного и профессионального образования: материалы XII Всероссийской научно-практической конференции (Улан-Удэ, 11–12 ноября 2021 г.) / научный редактор М. Г.Цыренова. Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2022. 178 с.

УДК 37.09

**НАСТАВНИЧЕСТВО В ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО
ОБУЧЕНИЯ: МОДЕЛЬ И ЭФФЕКТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ**

© **О. В. Колобова**
МАОУ «Гимназия № 14»,
г. Улан-Удэ

Аннотация. В статье рассматривается феномен наставничества как ключевого элемента в организации эффективного исследовательского обучения в образовательных организациях. В частности, речь пойдет о методике обучения выпускников образовательного учреждения написанию письменной части индивидуального исследовательского проекта. Актуальность исследования обусловлена переходом к парадигме образования, ориентированной на формирование у обучающихся компетенций самостоятельного поиска, критического анализа и генерации новых знаний.

Цель работы – выявить и охарактеризовать ролевые функции наставника в исследовательском процессе и предложить эффективные стратегии его работы. Методологическую основу составили анализ научной литературы, обобщение педагогического опыта и моделирование. В результате исследования определена специфика наставничества в исследовательском обучении, которая заключается в переходе от трансляции готовых знаний к фасилитации исследовательской деятельности. Предложен комплекс стратегий, направленных на развитие у обучающихся исследовательской самостоятельности при сохранении направляющей и поддерживающей функции наставника. Делается вывод о том, что грамотно организованное наставничество трансформирует исследовательское обучение из формального выполнения задачи в глубокий личностно значимый образовательный опыт, способствующий профессиональному самоопределению обучающихся.

Ключевые слова: наставничество, исследовательское обучение, тьюторство, фасилитация, циклическая модель, языковые особенности научного стиля.

**MENTORING IN RESEARCH-BASED LEARNING:
A MODEL AND EFFECTIVE STRATEGIES**

© **O. V. Kolobova**
MAOU «Gymnasium № 14»,
Ulan-Ude

Abstract. This article examines the phenomenon of mentoring as a key element in organizing effective research-based learning in educational institutions. Specifically, it focuses on methods for teaching graduates how to write the written portion of an individual research project. The relevance of this study stems from the shift toward an educational paradigm focused on developing students' competencies for independent inquiry, critical analysis, and the generation of new knowledge.

The aim of this study is to identify and characterize the role of mentors in the research process and propose effective strategies for their work. The methodological basis consists of an analysis of scientific literature, a summary of teaching experience, and modeling. The study identifies the specifics of mentoring in research-based learning, which

involves a shift from the transmission of existing knowledge to the facilitation of research activities. A set of strategies is proposed to develop students' research independence while maintaining the mentor's guiding and supportive role. It is concluded that well-organized mentoring transforms inquiry-based learning from a formal task completion into a deeply meaningful, personally meaningful educational experience that fosters students' professional self-determination.

Keywords: mentoring, inquiry-based learning, tutoring, facilitation, cyclical model, linguistic features of scientific style.

На сегодняшний день не только национальный проект «Образование» ставит такую задачу, как внедрение целевой модели наставничества во всех образовательных организациях, но и сама жизнь подсказывает необходимость взаимодействия между людьми для достижения общих созидательных целей. Исследовательское обучение, понимаемое как педагогическая технология, вовлекающая обучающегося в процесс открытия новых для себя знаний, является одним из наиболее адекватных ответов на эти вызовы [2, с. 45].

Однако эффективная организация исследовательского обучения невозможна без фигуры компетентного наставника. Традиционная роль учителя как единственного источника информации сменяется более сложной и многогранной ролью наставника, который направляет, поддерживает и создает условия для самостоятельного открытия. Несмотря на признание важности наставничества, в научно-педагогической литературе остается дискуссионным вопрос о конкретных функциях, моделях и стратегиях работы наставника в контексте именно исследовательской деятельности учащихся. Целью данной статьи является теоретическое обоснование и разработка модели наставничества, оптимизирующей процесс исследовательского обучения.

Специфика наставничества в исследовательском обучении. В отличие от традиционного обучения, где деятельность педагога носит в основном инструктивный характер, наставничество в исследовательском процессе основано несколько на иных принципах. Задача наставника – не дать готовый алгоритм, а создать проблемную ситуацию, помочь сформулировать гипотезу, организовать поиск путей ее проверки. В рамках исследовательского обучения можно выделить три интегративные роли наставника:

Мотиватор: Формирует и поддерживает познавательный интерес, связывает тему исследования с личным опытом и профессиональными устремлениями обучающегося.

Методист: Обеспечивает обучающегося инструментарием для проведения исследования

Тьютор: Сопровождает индивидуальную образовательную траекторию, помогает преодолевать трудности, организует рефлекссию.

2. Циклическая модель наставничества в исследовательском обучении

На основе анализа существующих подходов [3, с. 78; 4, с. 112] нами предложена циклическая модель наставничества, состоящая из пяти этапов.

Этап 1. Диагностико-мотивационный.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Наставник выявляет интересы, исходный уровень знаний и сформированность исследовательских умений обучающегося. Совместно формулируется область будущего исследования.

Этап 2. Целеполагания и проектирования. Наставник помогает преобразовать интерес в конкретную исследовательскую проблему, сформулировать цель, задачи и гипотезу, разрабатывается план-график работы.

Этап 3. Исполнительский. Обучающийся самостоятельно осуществляет поиск и анализ информации, проводит эксперименты или наблюдения. Роль наставника на этом этапе – консультирование, тактичная корректировка направления поиска, помощь в преодолении трудностей.

Этап 4. Аналитико-обобщающий. Наставник организует обсуждение полученных результатов, помогает их интерпретировать, оформить выводы и оформить работу в соответствии с требованиями.

Этап 5. Рефлексивно-оценочный. Совместно с обучающимся наставник анализирует пройденный путь: что удалось, какие возникли трудности, какие компетенции были развиты.

В какой бы области знания не проводилась работа, в любом случае необходимо организовать ознакомление с особенностями написания научной статьи как одного из этапов научного исследования. Это очень непростое дело, учитывая загруженность современных школьников. Так, на базе нашей гимназии организован факультатив «Обучение учащихся написанию письменной части индивидуального исследовательского проекта». Как учитель-филолог я разработала методику обучения для старшеклассников. Она включает следующие этапы:

1. Знакомство с особенностями научного стиля

- Ознакомление с лексическими особенностями научного стиля. Введение терминов интересующей области знания. Для этого ведутся терминологические словари -это этап работы. Далее подключается работа с текстами научного характера (культурологическими, социологическими, собственно лингвистическими, если это гуманитарное направление; в области точных наук и естествознания работа с терминологией имеет также серьезное значение).

- Создание самостоятельных текстов на базе изученных образцов. Для того чтобы появился индивидуальный текст, необходимо умение понимать чужой образец. Для этого создаются вопросы, направленные на понимание текста, умение сопоставлять с другими текстами подобной тематики, умение создавать свои суждения на основе жизненного опыта.

- Знакомство с особенностями синтаксиса научной статьи. Специфика построения предложений в научном стиле обязывает к соблюдению объективности, последовательности, логичности, отстраненности от предмета речи, поэтому здесь важно не только знакомство с образцами научного стиля, но и умение составлять план (номинативный и вопросный), знание вводных конструкций, их уместность, замена экспрессивных оборотов речи на более стандартизованные, полное исключение личностного начала.

- Создание самостоятельных текстов начинается с умения формулировать общий тезис исследования. В этом как раз велика роль наставника-методиста. Здесь важно научить формулировать аргументы исходя из экспериментальных данных.

На занятиях факультатива учимся искать и приводить аргументы для различных областей знания вне зависимости от темы индивидуального проекта обучающегося.

Благодаря работе данного факультатива в гимназии постепенно сформировался банк научных текстов на разные темы и в разных областях знания. Данные тексты способствуют лучшему погружению в мир науки, являются материалом для работы и образцом для создания своих научных статей. Ниже представлен один из таких сложных текстов известного французского философа, социолога. Далее методика работы с подобными текстами, направленная на понимание и умение выстраивать самостоятельные суждения.

Анри Бергсон «Смех»: о комическом вообще. Комическое форм и комическое движений. Заразительная сила смеха [1]

«Что означает смех? В чем сущность смешного? Что можно найти общего между гримасой шута, игрой слов, сценой остроумной комедии. Величайшие мыслители, начиная с Аристотеля, принимались за эту не столь уж трудную задачу, а она все не поддается, вырывается, ускользает и снова встает как дерзкий вызов, бросаемый философской мысли. Приступая, в свою очередь, к этой задаче, мы видим свое оправдание в том, что не стремимся сковать полет комической фантазии каким-либо определением. Мы видим в ней прежде всего нечто живое и будем обращаться с ней, как бы легковесна она ни была, с уважением, с которым должно относиться к жизни.

Сначала мы выскажем три соображения, которые считаем основными. Они, в сущности, относятся не столько к самому комическому, сколько к тому, где его следует искать.

Вот первое, на что мы считаем нужным обратить внимание. Не существует комического вне собственно человеческого. Пейзаж может быть красивым, привлекательным, величественным, невыразительным или безобразным; но он никогда не будет смешным. Если мы смеемся над животным, то потому, что нас поразила в нем свойственная человеку поза или человеческое выражение. Мы можем смеяться над шляпой, но смех наш вызван не куском фетра или соломы, а формой, какую ей придали люди, то есть человеческим капризом, воплотившимся в ней. Как же такой важный в своей простоте факт не привлек к себе пристального внимания философов? Некоторые из них определяли человека как «умеющее смеяться животное». Они могли бы также определить его как животное, способное вызывать смех, поскольку если какое-нибудь животное или неодушевленный предмет вызывают наш смех, то только благодаря их сходству с человеком, благодаря отметине, которую накладывает на них человек, или благодаря тому назначению, которое определяет им человек.

Отметим, далее, такой, не менее достойный внимания признак, как нечувствительность, сопровождающую обыкновенно смех. По-видимому, комическое может возыметь воздействие, только если коснется совершенно спокойной, уравновешенной поверхности души. Равнодушие — его естественная среда. У смеха нет более сильного врага, чем переживание. Я не хочу сказать,

что мы не могли бы смеяться над лицом, вызывающим у нас, например, жалость или даже расположение; но тогда надо на мгновение забыть о расположении, заставить замолчать жалость, в обществе людей, живущих только умом, вероятно, не плакали бы, но, пожалуй, все-таки смеялись бы; тогда как души неизменно чувствительные, настроенные в унисон с жизнью, в которых каждое событие находит отзвук, никогда не узнают и не поймут смеха. Достаточно заткнуть уши, чтобы не слышать музыки в зале, где танцуют, и танцующие тотчас покажутся нам смешными. Сколько человеческих действий выдержало бы подобного рода испытание? И не превратились бы многие из них из значительных в забавные, если бы мы отделили их от той музыки чувств, что служит для них аккомпанементом? Словом, комическое для полноты своего действия требует, как бы кратковременной анестезии сердца. Оно обращается к чистому разуму, но только разум, к которому обращается комическое, должен находиться в общении с разумом других людей.

Таково третье обстоятельство, на которое мы хотели обратить внимание. Смешное не может оценить тот, кто чувствует себя одиноким. Смех словно нуждается в отклике. Вслушайтесь в него: он не есть звук отчетливый, ясный, законченный; он — нечто, стремящееся продлиться, распространяясь все дальше и дальше, нечто, начинающееся взрывом и переходящее в раскаты, подобно грому в горах. Однако отзвук его не уходит в бесконечность. Место его действия очерчено кругом какой угодно величины, но он всегда остается замкнутым. Наш смех — это всегда смех той или иной группы. Как бы ни был смех искренен, он всегда таит в себе мысль о соглашении, я сказал бы даже — почти о заговоре с другими смеющимися лицами, действительными или воображаемыми. Сколько раз отмечалось, что смех среди зрителей в театре раздаётся тем громче, чем полнее зал. Сколько раз наблюдалось, с другой стороны, что многие комические вещи совершенно непередаваемы с одного языка на другой, потому что они тесно связаны с нравами и представлениями данного общества. Смех должен отвечать известным требованиям совместной жизни людей. Смех должен иметь общественное значение» [1].

Задания к тексту

Уровень I

1. Какова главная мысль эссе Анри Бергсона «Смех»?
2. Какое из утверждений, по-вашему, ближе всего к позиции Бергсона:
 - a) смех — прежде всего социальное явление;
 - b) смех возникает естественно, независимо от социальной среды;
 - c) смех — сугубо индивидуальное явление.
3. Почему, по Бергсону, «комическое не существует вне человеческого»? Приведите цитату из текста в подтверждение (укажите источник и перевод).
4. Может ли, по мнению Бергсона, отдельный человек адекватно оценить комическое в одиночку? Обоснуйте ответ.
5. Верит ли Бергсон в универсальность смешного: одинаково ли люди из разных культур воспринимают комическое? Аргументируйте ответ.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО,
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уровень 2

Проанализируйте утверждения, упомянутые в тексте. Рядом с каждым запишите «+» в колонке «Факт», если утверждение можно подтвердить данными/источниками, либо «+» в колонке «Мнение», если это субъективная оценка автора или цитата другого автора.

Утверждение	Факт	Мнение
1. Человек — «умеющее смеяться животное»		+
2. Ничто так не подавляет смех, как сильные эмоциональные переживания.	+	
3. Чем больше людей в зале — тем громче они смеются		+
4. Смех важен для общества и по-разному проявляется в разных культурах.	+	

Уровень 3

Ниже приводится выдержка из беседы троих учащихся 10-го класса, знакомившихся со статьей Анри Бергсона «Смех» в ходе подготовки к метапредметному проекту «Мысли вслух»

Мэргэн: Суть статьи понятна- смех доступен только человеку, пребывающему в обществе и четко соотносящему себя с ним.

Вячеслав: Думаю, дело не в одиночестве человека или принадлежности к определенной группе, а в способности каждого индивидуума иметь чувство юмора.

Даяна: Автор просто слишком углубляется в природу смеха, на самом деле тебе смешно, когда у тебя хорошее настроение.

Кто из ребят прав? Прокомментируйте свой ответ.

Уровень 4

Какие факторы, влияющие на смех и комическое, не упомянуты в статье? Запишите, что еще мог не учесть автор, и поясните свой выбор.

Уровень 5

Какой факт из перечисленных ниже могли бы привести, если бы захотели поспорить с автором статьи? Отметьте одно утверждение и поясните причину выбора.

- а) отношение к понятию «смешное» меняется с течением времени
- б) смех необходим человечеству, чтобы снимать стресс в широком смысле слова
- в) смеяться возможно только над простыми бытовыми понятиями, смех над чем-то серьезным уже не смех
- г) задумываться о смехе или комическом бессмысленно, тк он существует, пока существует человечество, а значит анализировать это нет смысла.

Комментарий к выполнению задания. Текст Бергсона непростой, поэтому задания сформулированы так, чтобы их было легко понять. Высшие оценки

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

получают те, кто приводит обоснованные ответы. Задания расположены по нарастающей сложности.

Важным этапом в НИД является рефлексия и афиширование результатов проекта. Здесь уже в большей степени раскрывается роль наставника-тьютора. На этом этапе очень важно не скатиться только к визуализации результатов работы и небольшому комментированию, что часто можно наблюдать при защите индивидуальных проектов выпускников. Жанр научной статьи и устная защита индивидуального проекта, безусловно, не одно и то же, тем не менее они коррелируют друг с другом. Выпускник должны иметь четкое представление о предмете исследования, знание языковых особенностей научного стиля будет только способствовать достижению высокого результата исследования.

Таким образом, наставничество является системообразующим элементом исследовательского обучения. Его эффективность определяется не степенью контроля, а способностью гибко направлять самостоятельную познавательную активность учащегося. Предложенная циклическая модель и комплекс стратегий работы наставника позволяют структурировать процесс сопровождения исследовательской деятельности, обеспечивая переход от пассивного усвоения знаний к активному их порождению.

Литература

1. Бергсон А. Смех. Москва: Искусство, 1992. 128 с.
2. Леонтович А. В. Основные понятия исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2003. № 2. С. 44–48.
2. Обухов А. С. Развитие исследовательской деятельности учащихся. Москва: Прометей, 2018. 226 с.
3. Савенков А. И. Психология исследовательского обучения. Москва: Академия, 2018. 192 с.
4. Щедровицкий Г. П. Педагогика и логика. Москва: Касталь, 1993. 415 с.

УДК 374

**РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ШКОЛЬНИКОВ
(ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ)**

© Н. К. Коробенкова

МБОУ «Окино-Ключевская СОШ»,
Бичурский район, Республика Бурятия

Аннотация. В статье рассказывается о практическом опыте организации школьной поисково-исследовательской деятельности в отдельных предметных областях и их интеграции с краеведением. Уделяется внимание поиску лингвистических и литературных тем, подбору материалов для исследования. Автор считает, что развитие интереса у школьников к научно-исследовательской деятельности нужно начинать с обращения внимания на то, что непосредственно окружает их. Затем приводится алгоритм выполнения исследовательской работы. Обозначена роль учителя, которая состоит в необходимости поддержать юного исследователя на всех этапах это сложной, но необходимой работы, скоординировать его деятельность. Автором отмечается влияние поисково-исследовательской на развитие личности школьника, его мотивационно-волевой сферы, развитие универсальных учебных действий. Также в статье приводятся примеры тем школьных исследовательских работ по русскому языку, литературе, краеведению, этнографии, появившихся при непосредственном обращении ребенка к окружающему миру, истории и культуре родного края.

Ключевые слова: компетенции, поисково-исследовательская деятельность, русский язык, литература, краеведение и этнография.

**DEVELOPING RESEARCH COMPETENCIES IN SCHOOLCHILDREN
(FROM THE EXPERIENCE OF ORGANIZING SEARCH AND RESEARCH
ACTIVITIES IN SCHOOL)**

© N. K. Korobenkova

Okino-Klyuchevskaya Secondary School,
Bichursky District, Republic of Buryatia

Abstract. This article describes the practical experience of organizing school research and research activities in specific subject areas and integrating them with local history. Attention is paid to the search for linguistic and literary themes and the selection of research materials. The author believes that developing students' interest in research should begin with focusing on their immediate surroundings. An algorithm for completing research work is then presented. The role of the teacher is outlined: supporting young researchers at all stages of this complex but necessary work and coordinating their activities. The author notes the influence of research and exploration on the development of a student's personality, motivational and volitional abilities, and the development of universal learning activities. The article also provides examples of school research topics in Russian language, literature, local history, and ethnography, which emerged from the child's direct engagement with the world around them and the history and culture of their native region.

Keywords: competencies, research and exploration, Russian language, literature, local history, and ethnography.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Современное школьное образование направлено на развитие у учащихся умений задавать и отвечать на вопросы, рассуждать, сравнивать, оценивать полученную информацию и находить ее в литературе, анализировать и интерпретировать с учетом сложившихся понятий и представлений, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения. Это и есть базовые исследовательские компетентности. Исследователем теперь является не только ученый, учитель, но и школьник.

И чем раньше начинается исследовательская деятельность в школе, тем она будет продуктивнее и эффективнее. Но без организованной работы сами эти компетенции, на мой взгляд, не смогут развиваться, а это значит, что большую роль в их формировании играет правильная и систематически организованная работа. Недаром А. С. Обухов рассматривает понятие «исследовательской деятельности» как «творческий процесс совместной деятельности двух субъектов (двух личностей) по поиску неизвестного, результатом которой является формирование мировоззрения». [3, с. 104] Поэтому роль учителя здесь огромна, и одна из важнейших педагогических задач школы – внести в процесс познания объективность, упорядоченность, системность, доказательность, т. е. те качества, которые присущи науке.

Истоки формирования научного мировоззрения лежат в глубокой древности. И за такое продолжительное время разработан и апробирован в разных вариациях огромный инструментарий для осуществления исследовательской работы. Разработана универсальная модель реализации этой деятельности.

Основными этапами этой деятельности являются: определение объекта и предмета исследования, формулировка проблемы, выдвижение гипотезы, постановка цели и задач исследования, определение средств и методов исследования, сбор эмпирического и теоретического материала, анализ, рефлексия. Отдельно хочется выделить этап оформления материалов исследования на бумаге. Не секрет, что научная терминология очень трудно воспринимается нашими школьниками, но учителю необходимо знакомить учащихся и со структурой оформления исследовательской работы, и с научным аппаратом. Только так у ребенка будет формироваться научное мировоззрение.

Также важным этапом, на наш взгляд, является представление результата исследования публике, где формируются и ораторские способности, и умение держаться перед аудиторией, и возможность получить обратную связь. В заключение всегда необходимо проводить анализ проведенного исследования, выявление достоинств и недочетов в работе, коррекции на будущее.

В своих трудах профессор трудах А. В. Леонтович четко определяет смысл исследовательской деятельности в общеобразовательном учреждении - это «деятельность, связанная с поиском учащимися решения теоретической, исследовательской задачи и нахождением его в процессе реализации всех необходимых этапов исследования». [2, с. 69].

Именно учитель на конкретных примерах, с поддержанием интереса, мотивации и желания заниматься исследовательской деятельностью, учит школьника проводить первые эксперименты, иначе процесс из творческо-поискового может превратиться в формальный.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ученику важно видеть смысл собственной деятельности и пользу от нее, только так формируются самостоятельность, критическое мышление – еще одни исследовательские компетенции.

Создание в школе условий для исследовательской работы способствует активному вовлечению ребят в творческий поиск, увеличивает объем знаний, добытых самостоятельно; растет интерес и среди тех учащихся, которые недостаточно активно проявляют себя в привычной для них урочной системе. Исследовательская работа становится средством индивидуализации образовательного процесса, позволяет почувствовать ситуацию успеха.

При внедрении поисково-исследовательской деятельности в образовательный процесс педагог ищет свои пути развития устойчивого интереса и познавательного отношения к своим учебным предметам, в моем случае, к русскому языку и литературе. Но важно еще определить зону ближайшего интереса – то, что рядом с нами, со школьниками. И мне, например, близка поисково-исследовательская деятельность, основанная на изучении мира вокруг нас.

Окружающий мир нашего школьника – это его малая родина. О необходимости изучать то, что вокруг нас, воспитывать подрастающее поколение на краеведческом материале ученые-педагоги говорят на протяжении нескольких веков, с зарождения педагогики как науки. Например, Я. А. Коменский сформулировал идею изучения природы родного края, предложил рассматривать окружающий мир как начальный способ обучения и развития думающего и действующего человека на основе заложенных в нем задатков [1].

А К. Д. Ушинский обосновал необходимость включения «отчизноведения» а в преподавание учебных предметов [4].

Но и в наше время важность изучения краеведения не вызывает сомнений. Оно предоставляет широкие возможности для связи школьного преподавания с жизнью, способствует формированию метапредметных компетенций.

Обращение внимания школьников на факты истории и культуры малой родины вызывает поначалу неожиданное удивление, а в процессе дальнейшей работы – познавательный интерес, а в конечном итоге – чувство уважения, сопричастности, гордости к родному краю. И если ученик почувствует «вкус», то остановить этот процесс познания будет трудно, и интерес к изучению будет продолжаться и после окончания школы.

В течение ряда нами было проведено значительное число исследований, связывающих русский язык и литературу с краеведением. Много удивительных открытий таит в себе раздел лексики русского языка - «Ономастика». Например, некоторые лексические явления изучены в работе «Топонимика поселения «Окино-Ключевское»». Нами составлены словарь и фотоальбом топонимов, схема-план поселения с указанием названий. Весь собранный материал передан в музей и используется при необходимости всеми желающими.

Другое исследование, которое также проведено на краеведческом материале, - это работа «Происхождение фамилий жителей села Окино-Ключи». Ребята составили список всех фамилий по материалам «Похозяйственной книги МО-СО «Окино-Ключевское»», выяснили, какие фамилии самые распространенные, какие редкие. Затем обратились к материалам архивов и литературным источникам и выяснили, кто были первые поселенцы наших мест. Ребята

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

увидели за каждой фамилией конкретных людей, которые с помощью своих имен, прозвищ, различных качеств личности или профессий оставили последующим поколениям напоминание о себе. Эти наблюдения подтолкнули некоторых ребят составить свою родословную.

Еще одна идея исследования родилась после изучения на уроках словообразовательных суффиксов. Знакомство с суффиксами, обозначающими лиц, принадлежащих определенной местности, позволили провести исследование «Катойконимы Бичурского района». При кажущейся простоте образование катойконимов подчиняется своим законам, которые в нашей речи мы не всегда соблюдаем. В то же время эта группа слов является неотъемлемой частью словарного запаса русского языка. Проведенное исследование подтвердило, что обозначенные проблемы образования катойконимов в Бичурском районе и других регионах РФ требуют более глубокого изучения и уточнения, а проявленный интерес становится стимулом к дальнейшему исследованию обозначенной проблемы.

А рассматривая карту Бурятии, ребята обратили внимание на некоторые повторяющиеся названия населенных пунктов. Так родилась идея работы «Агиокомонимы Республики Бурятия», в которой проведено изучение агиокомонимов - названий населенных пунктов нашего региона, в образовании которых присутствует православная религиозная лексика.

Однажды предметом исследования стал конфетный фантик – и появилась работа «Образование прагмонимов на примере продукции кондитерских фабрик «АМГА» и «ТАРКО».

Большое практическое значение имела работа по созданию на основе исследовательской деятельности словарика бурятских заимствований в речи местных жителей села Окино-Ключи (работа «Бурятские заимствования в речи жителей села Окино-Ключи»). Собранный материал до сих пор использую на уроках русского языка при изучении темы «Диалектная лексика».

Каждая эпоха оставляет свой след в истории. Но столь же неповторим этот след и в языке. Наиболее ярко этот процесс протекает в публицистике, ведь именно она первая реагирует на все изменения общественной жизни. Изучая газетные заголовки, можем проследить за изменениями в развитии публицистического стиля. И следующей темой нашего исследования - «Функции газетных заголовков» (на примере районной газеты «Бичурский хлебороб» в период 1962–2012 гг.)). Почему для исследования заголовков выбрана районная газета? Именно в материалах этой газеты наиболее заметны процессы развития общества, и она является своеобразной летописью района.

Огромную роль в организации поисково-исследовательской деятельности играют и ресурсы школьного музея.

Любой экспонат может стать не только объектом исследования с позиции происхождения, но и предметом изучения лингвистов, как, например, произошло с «Записной книжкой» солдата царской армии. Небольшая брошюра, напечатанная в 1916 году, плохо заполненная нерадивым армейским писарем, послужила материалом для изучения орфографической реформы русского языка 1918 года. (Работа «Орфографическая реформа русского языка 1918 года и ее отражение в «Записной книжке» солдата царской армии»).

Литературные исследования также можно проводить на краеведческом материале. После прочтения рассказа «Бежин луг» И. С. Тургенева учащиеся заинтересовались тем, что истории про домовых, русалок, ведьм, колдунов еще живут в сознании современного человека. И фольклорный жанр «быличка» очень популярен в народе. Эти фольклорные истории составляют сокровищницу - источник сведений о национальном характере, культуре народа, его мировоззрении. Исследование «Быличка как один из популярных в наше время фольклорных жанров», проведенное на основе собранных «страшных историй», рассказанных жителями села, доказывает, что древние представления о духах дошли и до наших дней в виде небольших рассказов – свидетельств очевидцев о встречах с необычным, необъяснимым, но имеющим определенное, традиционное название.

А еще одно литературное исследование – «Отражение региональных особенностей в семейских сказках» позволило учащимся более внимательно присмотреться к живой речи наших бабушек, сказкам и историям, услышанным от них в детстве, посмотреть вокруг и увидеть, что мир, окружающий нас, особенный, неповторимый и требующий более внимательного изучения, понимания, исследования.

А после экскурсии по родному селу предметами интересных этнографических исследований стали старинные ворота «под кабаном» (работа «Как у наших у ворот»), резные деревянные наличники на окнах (работа «Моя «кудрявая» родина»), огромная печь, сохранившаяся в одном из домов (работа «Все от печки»). Ребята обращались к различным источникам получения информации: обращались к архивным материалам, опрашивали старожилов села, работали в интернете и изучали специальную литературу и устное народное творчество, тем самым учились сравнивать, синтезировать, обобщать - а это еще один шаг в развитии исследовательских компетенций.

Резюмируя все вышесказанное, хочу закончить словами В. И. Кузнецова: «Школа должна стать своеобразной исследовательской лабораторией, в которую ученик приходит, чтобы делать открытия, с той только разницей, что эти открытия не для всего человечества, а для данного маленького человека».

Литература

1. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: в 2 томах. Москва: Педагогик, 1982. Т. 1. 656 с.
2. Леонтович А. В. Модель организации исследовательской деятельности учащихся // Директор школы: журнал. 2008. № 7. С. 69–74.
3. Обухов А. С. Развитие исследовательской деятельности учащихся. Москва: Национальный книжный центр, 2015. С. 104–288.
4. Ушинский К. Д. Избранные педагогические произведения. Москва: Просвещение, 1968. 560 с.

УДК 371.388

**ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧАЩИХСЯ В ШКОЛЕ**

© **Е. О. Марактаева**
МБОУ «Боханская СОШ № 2»,
пос. Бохан, Иркутская область

Аннотация. Статья посвящена теории и практике организации научно-исследовательской деятельности (НИД) школьников как эффективного средства активизации их познавательной и творческой активности. Обоснована актуальность организации научно-исследовательской работы учащихся в системе школьного образования. В материале раскрываются различные формы и методы проведения научно – исследовательской деятельности, а также важность формирования исследовательских умений и навыков самоорганизации. Отмечается значимость НИД для развития творческой личности и повышения качества учебного процесса. Подчеркивается, что научно-исследовательская деятельность должна формировать у обучающихся навыки самостоятельной поисковой работы, критического мышления, умение грамотно выражать свои мысли, а также должна раскрывать творческий потенциал обучающегося. В статье раскрыты основы методологического подхода, который включает в себя постановку проблемы, сбор информации через анкетирование, наблюдение и интервью, а также анализ информации, показана руководящая роль учителя в ее организации и выявлены возможности формирования универсальных учебных действий у школьников в ходе каждого этапа ученического исследования. Даны практические рекомендации по организации научных исследований в школе, которые создают условия для устойчивого развития исследовательских компетенций и повышения уровня общей образовательной подготовки, что соответствует современным требованиям и вызовам общества. В статье изучается проблематика формирования навыков исследовательской работы у учащихся на уроках истории. Обозначается роль исследовательских умений для конкретной личности и общества в целом. Автором описаны конкретные методы, способствующие развитию и улучшению исследовательской работы учеников, которые могут быть использованы педагогами и преподавателями в школах и иных учебных заведениях. Тематика работы обусловлена необходимостью всестороннего развития личности учащихся, повышению мотивации к образовательному процессу, подготовке к самостоятельной работе и более глубокому пониманию исторических процессов.

Ключевые слова: научно-исследовательская деятельность (НИД), обучение, образовательный процесс, исследовательское задание.

ORGANIZING STUDENT RESEARCH ACTIVITIES IN SCHOOL

© **Е. О. Maraktaeva**
Bokhan Secondary School No. 2,
Bokhan, Irkutsk Region

Abstract. This paper examines the theory and practice of organizing students' research activities (R&A) as an effective means of stimulating their cognitive and creative development. The relevance of organizing students' research activities in the school edu-

cation system is substantiated. The paper explores various forms and methods of conducting research activities, as well as the importance of developing research skills and self-organization. The importance of R&A for developing creativity and improving the quality of the educational process is emphasized. It emphasizes that research activities should develop students' skills in independent research, critical thinking, and the ability to express themselves clearly, and should also unleash their creative potential. This article describes the fundamentals of a methodological approach that includes problem formulation, data collection through questionnaires, observation, and interviews, as well as data analysis. It demonstrates the teacher's leadership role in organizing this approach and identifies opportunities for developing universal learning activities in students during each stage of student research. Practical recommendations are provided for organizing scientific research in schools, creating conditions for the sustainable development of research competencies and improving the level of general educational preparation, consistent with modern societal requirements and challenges. The article examines the development of research skills in students during history lessons. The role of research skills for both the individual and society as a whole is outlined. The author describes specific methods for developing and improving student research, which can be used by teachers and instructors in schools and other educational institutions. The topic of this work is driven by the need for comprehensive personal development, increased motivation for the educational process, preparation for independent work, and a deeper understanding of historical processes.

Keywords: scientific research activity (SRA), learning, educational process, research assignment.

Научно-исследовательская деятельность является одним из самых важных способов познания человеком окружающего мира. С самого рождения, человек по своей сути является исследователем. Развивается, адаптируется в постоянно меняющемся мире. Поэтому организация исследовательской деятельности ребенка стала неотъемлемым направлением в работе любого учителя. Она способствует формированию исследовательского мышления, самостоятельности в поиске информации и аналитических навыков, расширяя образовательный процесс за пределы традиционного обучения и готовя школьников к решению нестандартных задач. Этот подход оживляет учебный процесс, повышает интерес к предметам и способствует применению знаний в разных аспектах жизни [1].

Исторически научно-исследовательская деятельность в школе эволюционировала от случайных исследований и рефератов к систематической интеграции в учебный процесс. Развитие исследовательских методов связано с гуманистической педагогикой и переходом к личностно-ориентированному обучению, где ученик выступает активным познающим субъектом. Современные образовательные стандарты акцентируют внимание не только на усвоении знаний, но и на развитии самостоятельности, инициативности и творческих способностей, что предполагает интеграцию исследовательской деятельности в обучение.

Научно-исследовательская деятельность (НИД) не просто накапливает знания, но и развивает универсальные исследовательские навыки: постановку проблем, выдвижение гипотез, сбор и анализ данных, оформление и презента-

цию результатов. НИД делает обучение динамичным и интерактивным, расширяя кругозор учащихся, улучшая организацию умственного труда и формируя научное мировоззрение. Она также выполняет воспитательные функции, развивая уверенность, целеустремленность, ответственность и коммуникативные навыки [2].

Современные тенденции стимулируют интеграцию научно-исследовательской работы в образовательные программы. Цифровые технологии и мультимедиа делают исследования более доступными и разнообразными, позволяя студентам обрабатывать большие объемы информации и осваивать новые методы работы с ней. Это способствует развитию критического мышления, творческого подхода к решению задач и повышает мотивацию к обучению и самообразованию.

На сегодняшний день существует множество форм и методов, которые помогают в организации научно-исследовательской работы ученика в школе. Самые распространенные формы: групповые и индивидуальные. Под индивидуальным исследованием понимается работа, которая проводится под руководством педагога. Ученик творчески решает практические и теоретические задачи, осваивая методы самостоятельного поиска информации и делая анализ полученных знаний [10].

Групповые проекты и коллективные исследования широко используются в проектно-исследовательской деятельности, отличающейся кратковременностью и фокусировкой на конкретных темах из учебной программы.

Исследовательское задание — ключевой элемент исследовательской деятельности, представляющий собой дидактическую единицу, соответствующую целям педагога. Оно задает структуру работы учащегося, включая этапы: постановку проблемы, выдвижение гипотез, сбор и анализ данных, формулировку выводов и оформление результатов. Такой алгоритм является основой успешного учебного исследования [7].

Методы проведения научно-исследовательской работы в школе. Методы научно-исследовательской работы являются ключевым звеном для ее эффективности, так как они определяют логику, последовательность и глубину изучения материала. В школьной практике используются как общие методы научного познания, так и специальные, адаптированные к уровню учащихся и особенностям объектов исследования.

Основу методического подхода составляет постановка проблемы — ключевой этап, задающий исследовательский запрос. После четкого определения проблемы важно сформулировать гипотезу, затем собрать информацию с помощью наблюдения, анкеты и интервью, в общем виде тщательно спланировать и организовать исследование. Эксперимент как ключевой метод активизирует объект для открытия новых закономерностей, недоступных при простом наблюдении. Он состоит из технологического этапа — выполнения работ, и аналитического — осмысления и обобщения результатов, требуя от учащихся точности и системности [9].

Теоретические методы, такие как индукция и дедукция, важны для логического рассуждения и вывода. Индукция ведет от частного к общему, в то время как дедукция — от общего к частному. Они способствуют обобщению знаний, расширению понимания и формированию обоснованных выводов.

Последовательное применение методов на этапах планирования, реализации и анализа результатов закладывает основу для успешных исследовательских проектов и развивает необходимые навыки для дальнейшего обучения. Важную роль играет педагог, который направляет, консультирует и поддерживает учащихся, предоставляя методическую и мотивационную поддержку на всех этапах научной работы [8].

Практические рекомендации по организации научных исследований в школе

Для эффективной организации НИД необходимо создать условия, способствующие исследовательской деятельности учащихся. Важно интегрировать научные элементы в учебный процесс, стимулируя познавательную активность и работу с информацией. Организация кружков, научных обществ и школьных академий способствует устойчивой мотивации и интересу к экспериментам и творческому поиску [5].

Трехэтапная модель развития исследовательских навыков учитывает возраст учащихся. На начальном этапе (2–5 классы) важно развивать базовые умения: работу с литературой и ознакомление с основами научного метода. На втором этапе (6–8 классы) следует углублять навыки экспериментирования через практические занятия и мини-проекты. На последнем этапе (9–11 классы) школьники учатся самостоятельно планировать и защищать исследования, готовясь к обучению в вузе [4].

Эффективная организация включает создание творческих или научных команд, где учащиеся исследуют междисциплинарные темы. Это способствует развитию коммуникации, коллективного творчества и учитывает индивидуальные интересы, повышая вовлеченность и ответственность за результат. Полезно гибко подбирать темы и поощрять нестандартные идеи.

Обучение научному поиску должно быть системным и поэтапным, охватывая работу с литературой, интернет-ресурсами, организацию экспериментов и анализ данных. Включение практических занятий по оформлению научных работ и подготовке презентаций способствует развитию навыков публичных выступлений и критического мышления. Регулярные консультации и методические рекомендации, подкрепленные примерами успешных проектов, улучшают качество исследований [11].

Организационно-массовые мероприятия — олимпиады, научно-практические конференции и встречи с учеными — играют роль катализаторов мотивации и дают учащимся возможность получить профессиональную обратную связь. Четкая регламентация таких событий, подготовка положений и критериев оценки обеспечивают системность и стимулируют повышение уровня исследований [6].

Можно констатировать, что научно-исследовательская работа оказывает фундаментальное воздействие на личностное становление ученика, способствуя развитию креативности и критического осмысления информации. Систематическое вовлечение в исследовательскую практику формирует у обучающихся способность к проблемному видению, гипотетическому мышлению и поиску инновационных решений, что обеспечивает гибкость и свободу мысли. В процессе проектной деятельности школьники осваивают системный анализ, учатся объективно оценивать источники и аргументировать свою позицию,

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

что ведет к качественному росту их мыслительных способностей и познавательной активности [3].

Вывод: научно-исследовательская деятельность становится неотъемлемой частью качественного образования, способствуя формированию активной, творческой и социально адаптированной личности. Внедрение комплексного и системного подхода к организации НИД в школах создает условия для устойчивого развития исследовательских компетенций и повышения уровня общей образовательной подготовки, что соответствует современным требованиям и вызовам общества.

Литература:

1. Бамбизова Л. В., Примудрова И. Г., Чуйкова Н. П. Организация исследовательской деятельности учащихся (в рамках ФГОС): методическое пособие. 2016. 96 с.
2. Брыкова Е. Самостоятельная исследовательская деятельность школьников // Народное образование. 2000.
3. Гаев П. А. Научно-исследовательская деятельность школьников: сборник статей и материалов. Пенза, 2001.
4. Гурвич Е. М. Развитие исследовательской деятельности учащихся: методический сборник. Москва: Народное образование.
5. Запрудский Н. И. Современные школьные технологии – 2. Минск, 2010.
6. Калина Л. Л., Карасева Т. Б. Организация работы научно-исследовательской деятельности по истории в средней школе. Мозырь, 2008.
7. Леонтович А. В. Учебно-исследовательская деятельность школьника как модель педагогической технологии // Народное образование. 1999. № 10.
8. Научно-методический сборник в двух томах / под общей редакцией А. С. Обухова. Т. 2. Практика организации. Москва: Исследователь, 2007. 495 с.
9. Осипова Г. И. Опыт организации исследовательской деятельности школьников «Малая академия наук». Волгоград, 2007.
10. Петрова Э. А. Исследовательская деятельность учащихся. Тамбов: ИПК РО, 2007.
11. Савенков А. И. Путь в неизведанное. Развитие исследовательских способностей школьников: методическое пособие. Москва: Генезис, 2005.

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА

© Н. Г. Репина

«РЖД лицей № 11»,
г. Слюдянка, Иркутская область

© С. В. Снопков

ИГУ, ИрННТУ,
г. Иркутск

Аннотация. Статья посвящена оптимизации организации исследовательской деятельности обучающихся в свете требований федеральных государственных образовательных стандартов. Авторы указывают на существующие проблемы в применении рабочих тетрадей для исследовательской работы: излишняя сложность формулировок, нечеткость разграничения исследования и проекта, а также непоследовательность этапов и неясность ключевых понятий, таких как гипотеза или актуальность. Эти недостатки препятствуют эффективному формированию универсальных учебных действий и развитию творческой активности. В ответ на выявленные проблемы, авторы разработали и предлагают для обсуждения свой вариант "Рабочей тетради исследовательского проекта". Она позиционируется как дидактический дневник, призванный последовательно спроектировать, проводить и зафиксировать процесс реализации исследования. Предназначенная для учащихся 5-11 классов, тетрадь доступна в электронном (MS Word) и бумажном форматах. Ее структура логически выстроена по пяти ключевым этапам исследовательского проекта: анализ проблемы, проектирование исследования, практический этап работы, обработка и осмысление информации, а также оформление и презентация результатов. Каждый подраздел тетради содержит краткое определение соответствующего элемента исследовательского процесса, конкретные вопросы для саморефлексии и место для фиксации ответов, что способствует глубокому пониманию и освоению методологии. Особое внимание уделено четкому разграничению этапов, определению ресурсов, рефлексии затрат и достижений. Апробация разработки в рамках зонтичного краеведческого проекта «Михаил Иванович Хилков – организатор строительства КБЖД» в «РЖД лицей № 11» показала ее эффективность в систематизации индивидуальных исследовательских проектов школьников. Предложенная рабочая тетрадь выступает важным дидактическим инструментом для развития исследовательских навыков и повышения качества образовательных результатов.

Ключевые слова: рабочая тетрадь, исследовательский проект, организация детской исследовательской деятельности.

RESEARCH PROJECT WORKBOOK

© N. G. Repina

Russian Railways Lyceum No. 11,
Slyudyanka, Irkutsk Region,

© S. V. Snopkov

Irkutsk State University, Irkutsk National Research Technical University,
Irkutsk

Abstract. This article focuses on optimizing the organization of students' research activities in light of the requirements of federal state educational standards. The authors highlight existing challenges in using research workbooks: excessively complex wording, unclear distinctions between research and project, inconsistent stages, and unclear key concepts such as hypothesis or relevance. These shortcomings hinder the effective development of universal learning activities and the development of creative activity. In response to these identified challenges, the authors have developed and offer for discussion their own version of the "Research Project Workbook." It is positioned as a didactic journal designed to consistently design, support, and document the research process. Designed for students in grades 5-11, this workbook is available in both electronic (MS Word) and paper formats. Its structure is logically organized around five key stages of a research project: problem analysis, research design, practical work, information processing and comprehension, and presentation of results. Each section of the workbook contains a brief definition of the corresponding element of the research process, specific questions for self-reflection, and space for recording responses, promoting a thorough understanding and mastery of the methodology. Particular attention is paid to clearly delineating the stages, identifying resources, and reflecting on costs and achievements. Testing of this workbook within the umbrella local history project "Mikhail Ivanovich Khilkov – Organizer of the Construction of the Circum-Baikal Railway" at Russian Railways Lyceum No. 11 demonstrated its effectiveness in systematizing students' individual research projects. This workbook serves as an important didactic tool for developing research skills and improving the quality of educational outcomes.

Keywords: workbook, research project, organizing children's research activities.

Введение федерального государственного образовательного стандарта, ориентированного, в том числе, на развитие универсальных учебных действий, поставило на новый уровень вопросы организации исследовательской деятельности в рамках образовательных учреждений. Несмотря на то, что уже прошло много лет, проблем в осуществлении этой деятельности остается немало. Одним из способов оптимизировать исследовательскую работу детей, безусловно, является использование рабочих тетрадей.

В рамках изучения определенных предметов рабочая тетрадь предназначена для организации самостоятельной работы учащегося над усвоением пройденного на уроке материала. Соответственно, содержание такой тетради обычно соответствует темам учебника. Тетрадь может содержать теоретический материал по темам учебной программы, задания для самостоятельного выполнения, которые позволяют учителю определять уровень усвоения школьниками изучаемого материала.

Обучение навыкам исследовательской работы по своей форме отличается от изучения определенных предметов, так как формирует универсальные надпредметные знания и является по своей сущности творческой деятельностью. Соответственно, и сам подход в составлении рабочих тетрадей, помогающих организовать исследовательскую работу учащихся, должен отличаться.

В настоящее время разными авторами разработано немало вариантов рабочих тетрадей для организации исследовательской работы. Все их можно разделить на две группы: тетради–учебники и тетради реализации исследовательского проекта. Наибольшее количество рабочих тетрадей являются именно

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

тетрадами-учебниками, предназначенными обучению основам исследовательской работы и закреплению полученных знаний. [1, 2, 4] Гораздо меньше дидактических разработок касается создания рабочих тетрадей исследовательских проектов – своеобразных дневников, направляющих процесс и фиксирующих результаты последовательного выполнения этапов исследования. Примером такого дневника является рабочая тетрадь для младших школьников «Я – исследователь» (автор: А. И. Савенков) [3]

Основными проблемами существующих вариантов рабочих тетрадей являются:

- излишняя сложность формулировок основных этапов и понятий исследовательской работы (иногда даже специалистам сложно понять, что автор имеет в виду, и остается только гадать, как это понимает учащийся);
- нечеткость в определении того, чем исследование отличается от проектной работы, рефератов, эссе, закрепляющих знания лабораторных работ и других видов самостоятельной образовательной деятельности;
- путаница в последовательности и назначении этапов исследования (например, гипотеза выдвигается после формулирования цели, а актуальность исследования до нее);
- непонимание смысла многих понятий и их назначения (особенно это касается объекта, предмета, гипотезы и актуальности исследования).

Предложенный авторами вариант «Рабочей тетради исследовательского проекта» является тетрадь-дневником, позволяющим последовательно спроектировать процесс исследования, описать ход практического этапа исследования и обработки данных, а также подготовить тезисы презентации проекта. Таким образом, назначение данной дидактической разработки заключается в развитии исследовательских навыков учащихся во время реализации самостоятельного исследовательского проекта.

Рабочая тетрадь ориентирована на учащихся 5–11 классов. Разработано два варианта рабочей тетради: электронный в формате MS Word и бумажный в виде дневника формата А4 объемом 25 страниц. Первый вариант может использоваться при работе с компьютером либо планшетом, второй – предполагает рукописное заполнение.

В начале рабочей тетради в виде схемы представлены этапы выполнения исследовательского проекта и их последовательность. Для каждого этапа указано, с чего он начинается и чем должен заканчиваться. В виде таблицы это можно представить так:

ЭТАП	Исходная информация	Результат этапа
1. Анализ проблемы	Отсутствие ответа на интересующий нас вопрос	Цель исследования
2. Проектирование исследования	Цель исследования	Задачи и методы исследования
3. Практический этап работы	Задачи и методы исследования	Полученные данные
4. Обработка и осмысление полученной информации	Полученные данные	Ответ на вопрос
5. Оформление и презентация результатов	Ответ на вопрос	Оценка проведенной работы

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Соответственно, структура рабочей тетради выстроена по этапности работы. Каждый подраздел Рабочей тетради имеет три части: краткое определение рассматриваемого элемента исследовательского процесса; вопрос, на который надо ответить, описывает этот элемент и специальное место, где это описание необходимо зафиксировать (записать от руки либо набрать текст на электронном устройстве). Например, «1.1. Исследовательская проблема – это ситуация, когда вы не можете найти ответ на свой вопрос в доступных источниках информации. – Напишите, на какой вопрос (или группу взаимосвязанных вопросов) вы хотите найти ответ».

В первом разделе тетради «АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ» предоставляется учащемуся возможность изучить, в чем заключается исследовательская проблема, может ли помочь исследованию выдвижение гипотезы и сформулировать цель будущего исследования. Для лучшего понимания смысла работы рекомендуется определить актуальность планируемого исследования и написать «формулу исследования» - своеобразного резюме первого этапа работы.

Второй раздел тетради «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ» в соответствии с его названием позволяет более системно спроектировать будущее исследование. В данном разделе юным исследователям необходимо сформулировать те исследовательские шаги, которые приведут к достижению цели – задачи. А задачи, в свою очередь, позволяют выбрать те научные методы и условия их применения, которые позволят получить необходимую информацию. Кроме того, в данном разделе предлагается учащимся оценить имеющиеся ресурсы для проведения исследования и определить, достаточно ли их или необходимо корректировать планируемые исследовательские действия.

Третий раздел «ИНФОРМАЦИЯ О ХОДЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ЭТАПА ИССЛЕДОВАНИЯ» оформлен в виде дневника, в котором юный исследователь кратко описывает какую работу, когда и как он выполнял, и что получил в результате. В конце раздела учащемуся предлагается оценить объем ресурсов, которые были затрачены при выполнении практического этапа работы. Сравнивая затраченные ресурсы с планируемыми (из раздела 2), можно будет понять, насколько удачно было проведено проектирование исследования.

Четвертый раздел «ОБРАБОТКА И ОСМЫСЛЕНИЕ ПОЛУЧЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ О ХОДЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ЭТАПА ИССЛЕДОВАНИЯ» также сделан в виде дневника, в котором исследователь описывает, какие данные, каким методом были получены и как они обрабатывались. Завершением этого этапа является подраздел, нацеленный на осмысление полученных в ходе обработки результатов. Учащемуся предлагается оценить, были ли решены поставленные задачи и достигнута ли цель; какие интересные и важные результаты были получены; остались ли нерешенные или вновь выявленные проблемы; а также перспективы исследования.

Завершающий пятый раздел «ПРЕЗЕНТАЦИЯ И ОЦЕНКА ИССЛЕДОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА» состоит из двух частей: «Тезисы публичной презентации проекта» и «Самооценка выполнения проекта». Для подготовки тезисов презентации проекта учащемуся предлагается ответить на ряд вопросов, которые характеризуют смысл, этапы и результаты исследования. В ходе ответов на вопросы автор должен кратко сформулировать основные сведения, необходимые для презентации проекта. Более развернутая схема подготовки к

презентации результатов исследований в рабочей тетради отсутствует, так как для этого необходимо понимать способ, как будет проходить презентация. При этом предлагаемый вариант тезисов является универсальным и может быть легко развернут в любой тип презентации.

Вторая часть завершающего раздела рабочей тетради посвящена самооценке учащегося. В ходе ответа на поставленные вопросы автору предлагается проанализировать результаты своей работы: оценить, какие достижения являются наиболее значимыми; что удалось сделать, а что нет; какие ошибки были допущены и что на это повлияло; есть ли у проекта перспективы и т. д.

Авторами статьи «Рабочая тетрадь исследовательского проекта» была в полной мере апробирована в ходе реализации зонтичного краеведческого проекта «Михаил Иванович Хилков – организатор строительства КБЖД», которые в течение уже 3-х лет действует в «РЖД лицее № 11» г. Слюдянка, где основными участниками являются учащиеся 5–11-х классов. Применение рабочей тетради позволило более системно организовать работу детей по индивидуальным исследовательским проектам в рамках вышеуказанного зонтичного проекта.

Литература

1. Индивидуальный проект: рабочая тетрадь. 10–11 классы: учебное пособие. / Спиридонова Л. Е. [и др.]. Санкт-Петербург: КАРО, 2019. 104 с.
2. Савенков А. И. Путь в неизведанное: Как развивать свои исследовательские способности: учебник-тетрадь для учащихся средней школы. Москва: Генезис, 2005. 96 с.
3. Савенков А. И. Я — исследователь: рабочая тетрадь для младших школьников. Самара: Учебная литература, 2005. 32 с.
4. Шестернинов Е. Е., Арцев М. Н., Ефимова Н. С. Навигатор исследователя: рабочая тетрадь для учащихся средней школы по подготовке и проведению учебно-исследовательской деятельности. НО БФНМ, 2016. 90 с.

УДК 331.548

**ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ И СОЗДАНИЕ КАДРОВОГО
ПОТЕНЦИАЛА ДЛЯ УНИКАЛЬНЫХ НАУЧНЫХ УСТАНОВОК
НАЦИОНАЛЬНОГО ГЕЛИОГЕОФИЗИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА РАН**

© Т. Е. Сыренова
ИСЗФ СО РАН,
г. Иркутск

Аннотация. Статья посвящена стратегической роли профориентационной работы и образовательных инициатив в формировании кадрового потенциала для обеспечения функционирования и развития уникальных научных установок Национального гелиогеофизического комплекса (НГК) Российской академии наук. НГК РАН, создаваемый на базе Института солнечно-земной физики СО РАН с 2014 года, представляет собой комплекс современных экспериментальных установок, предназначенных для всестороннего исследования Солнца, солнечно-земных связей и околоземного космического пространства. В статье подробно описываются ключевые субпроекты НГК, включая Оптические инструменты в с. Торы (Бурятия) и Сибирский радиогелиограф, а также строящийся Крупный солнечный телескоп и Центр обработки данных. Подчеркивается, что для эксплуатации и научного использования НГК в ближайшие десятилетия необходим приток высококвалифицированных специалистов – ученых, инженеров, программистов и техников. В связи с этим, ИСЗФ СО РАН активно использует площадки НГК для проведения профориентационных мероприятий. Школьникам предлагается участие в научно-исследовательских проектах и ежегодной Межрегиональной научно-практической конференции «Человек и космос», которая служит важным инструментом для развития интереса к астрономии и исследовательской работе. Для студентов и молодых ученых организуются производственные практики, а также интенсивы и конференции в рамках Байкальской международной молодежной научной школы по фундаментальной физике (БШФФ). Эти мероприятия, проводимые на базе обсерваторий, позволяют молодым специалистам получить практический опыт работы с уникальным оборудованием и интегрироваться в научное сообщество. Таким образом, НГК выступает не только как объект мирового научного значения, но и как мощный мотивационный и образовательный центр, обеспечивающий подготовку кадров, необходимых для прорывных исследований в области космической погоды и солнечно-земных связей.

Ключевые слова: национальный гелиогеофизический комплекс, уникальные научные установки, человек и космос, молодежная школа.

**CAREER GUIDANCE FOR SCHOOLCHILDREN AND BUILDING HUMAN
RESOURCES FOR THE UNIQUE RESEARCH FACILITIES
OF THE NATIONAL HELIOGEOPHYSICAL COMPLEX OF THE RAS**

© T. E. Syrenova
ISTP SB RAS,
Irkutsk

Abstract. This article examines the strategic role of career guidance and educational initiatives in building human resources to support the operation and development of the unique scientific facilities of the National Heliogeophysical Complex (NHC) of the

Russian Academy of Sciences. The NHC, established within the Institute of Solar-Terrestrial Physics SB RAS since 2014, is a complex of modern experimental facilities designed for comprehensive research of the Sun, solar-terrestrial relations, and near-Earth space. The article describes in detail the NHC's key subprojects, including the Optical Instruments in Tory (Buryatia) and the Siberian Radioheliograph, as well as the Large Solar Telescope and Data Processing Center under construction. It is emphasized that the operation and scientific use of the NGC in the coming decades will require an influx of highly qualified specialists—scientists, engineers, programmers, and technicians. Therefore, ISTP SB RAS actively utilizes the NGC facilities for career guidance events. Schoolchildren are invited to participate in research projects and the annual Interregional Scientific and Practical Conference "Man and Space," which serves as an important tool for developing an interest in astronomy and research. Internships, intensive courses, and conferences are organized for students and young scientists as part of the Baikal International Youth Scientific School on Fundamental Physics (BIYSF). These events, held at the observatories, allow young specialists to gain practical experience with unique equipment and integrate into the scientific community. Thus, the NGC serves not only as an object of global scientific significance but also as a powerful motivational and educational center, providing training for the personnel needed for breakthrough research in space weather and solar-terrestrial relations.

Keywords: national heliogeophysical complex, unique scientific installations, man and space, youth school.

Национальный гелиогеофизический комплекс Российской академии наук (НГК РАН) создается на базе Института солнечно-земной физики СО РАН Постановлением Правительства Российской Федерации с 2014 года. НГК РАН включает в себя уникальные экспериментальные установки и инструменты. Основной задачей НГК РАН является обеспечение развития исследований Солнца, солнечно-земных связей и околоземного космического пространства, направленных на комплексное решение фундаментальных задач.

Объекты НГК РАН строятся в Иркутской области и в республике Бурятия. Первый субпроект в области физики атмосферы Земли и околоземного пространства - Оптические инструменты - находится в Геофизической обсерватории в с. Торы республики Бурятия ($51^{\circ}48'$ с.ш., $103^{\circ}04'$ в.д., высота 670 м.).

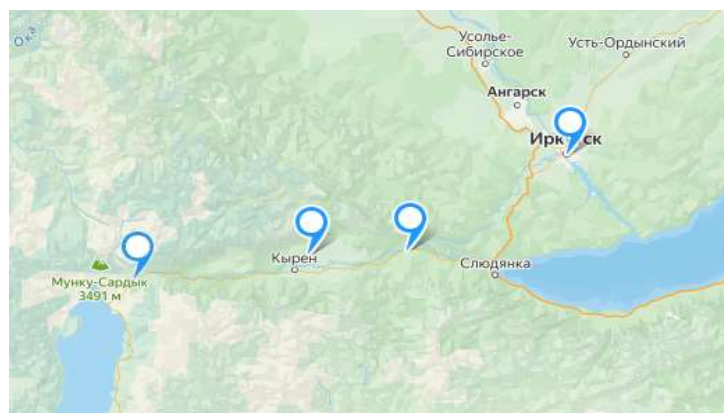


Рис. 1. Местоположение субпроектов НГК в Тункинском районе

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Выбор места обусловлен отсутствием светового загрязнения от населенных пунктов и трасс, умеренной влажностью воздуха и большим количеством ясных дней в году. Все эти факторы являются определяющими при работе оптического оборудования. В комплекс Оптические инструменты входят Фабри-Перо интерферометры, камеры всего неба, спектрометры и фотометры. Фабри-Перо предназначены для исследования динамики температуры, скорости ветра и интенсивности свечения на высотах атмосферы от 80 до 300 км. Камеры всего неба с широким пространственным разрешением дают картину распределения интенсивности свечения атмосферы также на различных высотах атмосферы. Выбор высоты обеспечивается барабаном со сменяющимися светофильтрами. Спектрометры видимого и инфракрасного диапазонов регистрируют спектр собственного свечения атмосферы в диапазоне 400 до 1650 нм. Фотометры позволяют получать данные о быстрых явлениях, происходящих в атмосфере Земли (атмосферное электричество, метеорные потоки, гамма-всплески и т. д.).

Второй субпроект, введенный в эксплуатацию в Тункинском районе, — Сибирский радиогелиограф. Многоволновой радиогелиограф позволяет выполнять наблюдения за структурой и динамикой источников микроволнового излучения в солнечной атмосфере с высоким временным, пространственным и спектральным разрешением.



Рис. 2. Сибирский радиогелиограф в радиоастрономической обсерватории в с. Бадары

В настоящее время идет активное строительство третьего субпроекта - Крупного солнечного телескопа, который позволит выполнять наблюдения различных слоев атмосферы от самых глубоких до короны. Кроме того, на территории Иркутской области будут построены следующие субпроекты: тропосферно-термосферный лидар, нагревный стенд ИКАР-АИ, когерентный радар, радар НР-МСТ. Рядом с административным зданием ИСЗФ в настоящее время ведется строительство Центра обработки данных, в котором будет проходить

сбор, хранение данных со всех действующих и вводимых в эксплуатацию новых объектов НГК РАН. Это необходимо для дальнейшего совместного анализа, который позволит объединить в комплекс получаемые данные, чтобы составить более полную картину структуры и динамики процессов, происходящих на пути от Солнца до литосферы Земли, включая изучение как нейтральной, так и заряженной компоненты.

На наших глазах создается уникальный комплекс самых современных инструментов для комплексных наблюдений в системе связей Солнце-Земля, включая прогнозирование космической погоды. В десятилетие науки и технологий это направление имеет решающее значение для обеспечения прорывных исследований Российской Федерации. С вводом в эксплуатацию новых объектов проекта будут необходимы как научные сотрудники, так и инженеры разных квалификационных уровней, техники, специалисты по программированию и другие высококвалифицированные специалисты.

Известно, что образование остается единственно мощным фактором создания задела кадровых ресурсов, а, соответственно, и развития технологий в стране и в мире. В связи с этим становится понятно, что создание уникальных инструментов в регионе проживания является важным мотивационным фактором для создания профориентационных мероприятий для учеников близлежащих школ. Перспектива найти работу многократно увеличивается после получения профильного образования. А участие в научно-исследовательских проектах значительно поможет будущим ученым и инженерам.

На базе обсерваторий ИСЗФ проводит научно-образовательные лекции для школьников, студентов и преподавателей образовательных учреждений всех уровней. Также могут быть организованы дистанционные занятия по физике и астрономии для школьников, результатом которых станет участие в Межрегиональной научно-практической конференции “Человек и космос” (<https://cosmos-conference.ru/>). Конференция проводится с 2011 года совместно ИСЗФ и Иркутским государственным университетом (ИГУ) при поддержке Министерства образования Иркутской области и приурочена ко Дню Космонавтики. В 2022 году конференция стала финалистом VIII Всероссийской премии “За верность науке” и получила диплом в номинации “За популяризацию космической отрасли”. Основная цель мероприятия – развитие у школьников интереса к астрономии и исследованиям космического пространства, к исследовательской работе в целом. Как правило, в сентябре-октябре проводится рассылка первого информационного сообщения. Во время заочного этапа участник должен подготовить работу, консультируясь с научным руководителем, которого можно выбрать из предложенных оргкомитетом конференции, либо со своим учителем. Тему школьник также может выбрать из предложенных оргкомитетом или предложить любое интересное для него исследование какого-либо процесса, явления, опыта. Участники, прошедшие конкурсный отбор, приглашаются в очный этап, проходящий в Институте солнечно-земной физики. Очный этап состоит из стендовой секции и устных выступлений. После оценки постеров жюри приглашает лучшие работы в устную секцию. Призеры награждаются грамотами, ценными подарками и возможностью получить дополнительные баллы при поступлении на физический факультет ИГУ.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Кроме того для ребят проводятся научно-популярные лекции, квизы и экскурсии в планетарий и круглые столы для учителей.

Такой формат участия с возможностью представить свой проект дает огромный опыт школьнику как первого, так и одиннадцатого класса. Представление и защита своей работы у стенда перед разными членами жюри и другими участниками мероприятия. На этом этапе видно личное участие школьника в выборе темы работы и непосредственном интересе к исследуемой проблеме. Затем подготовка устного доклада формирует умение создавать презентацию своего проекта и опыт публичного выступления и умения отвечать на вопросы и дискутировать о предмете исследования. Все это зачастую приводит к интересу к научной работе, и школьники из года в год с удовольствием придумывают темы и подают заявки на участие.



*Рис. 3. а) Постерная секция Конференции «Человек и космос»,
б) Работа круглого стола совместно с представителями
Министерства Иркутской области и учителями школ*

Обсерватории Тункинского района оснащены административно-хозяйственными корпусами, которые представлены используются как общежитие для научных сотрудников, приезжающих в обсерватории, а также для студентов, аспирантов и других молодых ученых. В рамках производственной практики в ИСЗФ приезжают студенты ИГУ и МГУ им. Ломоносова.

В рамках Международной Байкальской молодежной научной школы по фундаментальной физике (БШФФ) в обсерваториях института проводятся интенсивы, благодаря которым начинающие ученые могут поработать на уникальном оборудовании и рассказать о своем опыте работы, представив доклад на Конференции “Взаимодействие полей и излучения с веществом”, проводимой в рамках школы (<http://bsfp.iszf.irk.ru/>).



Рис. 4. Работа конференции «Взаимодействие полей и излучения с веществом» в рамках БШФФ

БШФФ проводится с 1998 года раз в два года и посвящена фундаментальным проблемам физики Солнца, атмосферы, ионосферы и магнитосферы Земли, космических лучей, астрофизики, солнечно-земных связей, радиофизики, новым методам измерений и моделирования, развитию экспериментальных исследований. Интенсивы начали проводиться с 2022 года и проводились два раза: в Геофизической обсерватории, Радиоастрономической обсерватории и на Радаре некогерентного рассеяния в обсерватории радиофизической диагностики атмосферы (Усолье-Сибирское). Молодые ученые решали задачи, поставленные руководителями темы или могли предложить к решению свою собственную проблему. Подобные мероприятия, безусловно, являются способом получить новые знания об исследованиях, которыми занимается ИСЗФ, поделиться своим опытом, пообщаться в неформальной обстановке с лекторами и преподавателями, а также с только начинающими свой научный путь молодыми учеными.

Молодежные научные школы всегда были и остаются стартом для молодых ученых в большую науку. На БШФФ приглашаются для чтения лекций приглашаются известные ученые, академики, член-корреспонденты, доктора и кандидаты наук. Представляя на конференции свои первые доклады перед учеными с мировым именем, магистранты и аспиранты учатся выступлению перед более широкой публикой, умению защищать полученные результаты и ставить новые задачи.

Солнечная и геомагнитная активность, определяющие состояние околоземного космического пространства являются ключевыми факторами взаимодействия явлений космической погоды. Экстремальные явления могут в значительной мере повлиять на поддержку связи, энергообеспечение, на работу и запуск космических аппаратов. Возможность диагностировать и прогнозировать космические явления и оценивать их вероятные последствия на жизнеобеспечение в том числе является исключительно важной в получении наиболее полной информации о процессах, протекающих в ОКП [2, с. 7]. Уникальные установки, приборы и инструменты НГК являются мощной экспериментальной базой для получения данных во всей цепочке солнечно-земных связей, начиная с литосферы и до Солнца. Комплексный анализ данных

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

позволит не только получать полную картину явлений и процессов, но и составлять прогноз космической погоды.

Таким образом, НГК имеет решающее значение как объект для достижения высоких результатов в науке мирового уровня с перспективой на ближайшие 25-30 лет. Географическое расположение создаваемого комплекса инструментов обеспечит участие в различных образовательных, исследовательских, просветительских мероприятиях школьников, студентов и преподавателей ближайших регионов - республики Бурятия и Иркутской области. Это возможность подготовки научных сотрудников, программистов и инженеров на этапе профориентационной деятельности, начиная со школьной скамьи.

Работа выполнена при финансовой поддержке Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (субсидия № 075-ГЗ/Ц3569/278)

Литература

1. Многоволновый сибирский радиогелиограф / А. Т. Алтынцев, С.В. Лесовой, М.В. Глоба [и др.] // Солнечно-земная физика. 2020. Т. 6, № 2. С. 37–50.
2. Научные задачи оптических инструментов Национального гелиогеофизического комплекса / Р. В. Васильев, М. Ф. Артамонов, А. Б. Белецкий [и др.] // Солнечно-земная физика. 2020. Т. 6, № 2. С. 105–122.
3. Жеребцов Г. А. Комплекс гелиогеофизических инструментов нового поколения // Солнечно-земная физика. 2020. Т. 6, № 2. С. 6–18.

УДК 371.398

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ ЧЕРЕЗ ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ
МЕДИАЦЕНТРА РБНЛИ № 1**

© **Б. Б.-М. Цыбанов**

РБНЛИ № 1, г. Улан-Удэ

Научный руководитель: С. А. Юн-Хай, БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Аннотация. В статье раскрывается опыт работы медиацентра государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Республиканский бурятский национальный лицей-интернат № 1». Школьные новости обычно воспринимаются как короткие сообщения о прошедших праздниках и конкурсах. Однако опыт работы РБНЛИ №1 показывает, что при продуманной организации новостная лента превращается в удобный и понятный инструмент обратной связи. В статье описана система школьных новостей, выстроенная на нескольких площадках: официальный сайт, группа во «ВКонтакте», канал в Telegram и информационные стенды в здании лицея. Показано, как распределяются роли между администрацией, педагогами и учениками-активистами медиацентра «Соембо», как организуется подготовка текстов и фотографий, какие темы чаще всего попадают в новости. Особое внимание уделяется тому, каким образом через новости лицей получает отклик от учеников и родителей: комментарии, реакции, онлайн-опросы, формы для предложений, отзывы о мероприятиях. На примерах показано, как регулярное освещение внеурочной и дополнительной деятельности влияет на вовлеченность детей, доверие родителей и развитие школьных кружков. Делается вывод о том, что новости становятся не «приложением» к жизни лицея, а важной частью его воспитательной среды и информационного пространства.

Ключевые слова: лицей, школьные новости, обратная связь, школьное сообщество, внеурочная деятельность, дополнительное образование, школьный медиацентр, сайт лицея, социальные сети, информационная среда, школьная газета.

**PROVIDING FEEDBACK THROUGH SCHOOL NEWS AT THE RBNLI #1
MEDIA CENTER**

© **B. B.-M. Tsybanov**

RBNLI № 1, Ulan-Ude

Scientific supervisor: S. A. Yun-Khai,

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This article explores the experience of the media center at the Republican Buryat National Boarding School No. 1. School news is typically perceived as brief announcements about past holidays and competitions. However, the experience of RBNLI № 1 shows that, with careful organization, the news feed can become a convenient and understandable feedback tool. The article describes a school news system built across several platforms: the official website, a VKontakte group, a Telegram channel, and information boards in the lyceum building. The article explores the roles of the administration, teachers, and student activists at the Soyombo Media Center, how text and photo production is organized, and which topics most frequently appear in the news. Particular attention is paid to how the lyceum receives feedback from students and parents through news coverage: comments, reactions, online surveys, suggestion forms, and feedback on events. Examples are provided to demonstrate how regular coverage

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

of extracurricular and supplementary activities impacts children's engagement, parental trust, and the development of school clubs. It concludes that news is becoming more than just an add-on to the lyceum's life, but an essential part of its educational environment and information space.

Keywords: lyceum, school news, feedback, school community, extracurricular activities, supplementary education, school media center, lyceum website, social media, information environment, school newspaper.

В российских школах в настоящее время активно развивается медиаобразование, призванное помочь молодому поколению лучше адаптироваться в мире медиакультуры, освоить язык средств массовой информации, уметь анализировать медиатексты, привить навыки безопасного и грамотного поиска информации, развить информационную экологию и критическое мышление, а также сформировать знания о СМИ и их функциях. «Российская педагогическая энциклопедия» определяет медиаобразование (англ. media education от лат. media - средства) как направление в педагогике, выступающее за изучение «закономерностей массовой коммуникации (прессы, телевидения, радио, кино, видео и т.д.). Основные задачи медиаобразования: подготовить новое поколение к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации, научить человека понимать ее, осознавать последствия ее воздействия на психику, овладевать способами общения на основе невербальных форм коммуникации с помощью технических средств».

Проблемы медиаобразования студентов и школьников раскрываются в работах таких исследователей, как Л. М. Баженова, О. А. Баранов, Е. А. Бондаренко, В. В. Гура, И. В. Жилавская, А. А. Журин, Л. С. Зазнобина, Н. Б. Кириллова, И. С. Левшина, В. А. Монастырский, Е. В. Мурюкина, С. Н. Пензин, Г. А. Поличко, А. В. Спичкин, Ю. Н. Усов, И. А. Фатеева, А. В. Федоров, Н. Ф. Хилько, И. В. Чельшева, А. В. Шариков и др.

В исследуемой проблематике актуальными становятся вопросы медиаобразовательных практик школ России: создание собственного средства массовой информации в рамках дополнительного образования: печатные периодические издания (газеты и журналы), интернет-СМИ, телеканалы и радиостанции. Наличие и функционирование школьного СМИ, такого как паблик в социальных сетях, информационный канал, напрямую связано с имиджем образовательного учреждения [1]. В работах по медиаобразованию школьная газета и другие ученические медиа описываются как практика, которая развивает коммуникативные навыки, ответственность за публичное слово и умение работать с информацией.

Работа медиacentра государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Республиканский бурятский национальный лицей-интернат № 1» (далее — ГБОУ «РБНЛИ № 1») включает в себя: отчеты на сайте, объявления в родительских чатах, фотографии в группе во «ВКонтакте». Но в современной практике можно говорить о необходимости проведения исследования потенциала школьного медиacentра как инструмента воспитательной среды и информационного пространства. Решение данной проблемы является целью статьи - как новости воспринимаются детьми, родителями и учителями [2].

Для одних родителей лицей открывается через ленту во VK: именно там они впервые видят классного руководителя не только с журналом, но и на сцене или в походе. Для кого-то из ребят важным моментом становится не сама победа в конкурсе, а тот день, когда его фамилия появляется в новостях. Кто-то из учителей неожиданно замечает, что после репортажа о кружке к нему приходит в два раза больше детей. Все это говорит о том, что школьные новости давно вышли за рамки «формальной обязанности» информировать о прошедших мероприятиях.

В РБНЛИ № 1 относятся к новостям как к инструменту общения. Через них не только сообщается: «что состоялось», «что прошло», «какие итоги», — но и задаются вопросы, собираются мнения, обсуждаются изменения. Новость о новом кружке неизбежно ведет к комментариям: «А можно и для младших?», «А если ребенок совсем с нуля?» Пост о школьном празднике собирает десятки отзывов — от короткого «спасибо» до честного: «В этот раз было длинновато, детям трудно высидеть».

В педагогике обратная связь понимается не просто как «мнение в ответ», а как информация, которая помогает участникам увидеть результат своих действий и скорректировать дальнейшие шаги. В исследованиях формирующего оценивания подчеркивается: обратная связь особенно полезна, когда она своевременная, конкретная и ведет к понятному действию — что улучшить, что попробовать иначе, что оставить без изменений.

Если перенести эту логику в школьную информационную среду, новости можно рассматривать как мягкий, но регулярный механизм обратной связи для всего сообщества: они фиксируют события, задают тон обсуждению и запускают реакцию (вопросы, комментарии, предложения). Важно, что это обратная связь не «про отметку», а про школьную жизнь: про комфорт, вовлеченность, интерес к кружкам, организацию мероприятий, доверие к школе.

Федеральные государственные образовательные стандарты прямо подчеркивают, что школа отвечает не только за результаты по предметам, но и за воспитательную и внеурочную работу [3]. Работа медицентра распространяется на все возрастные категории участников образовательного процесса и интегрирована в урочную и внеурочную деятельность. В лицее довольно быстро стало заметно: как только начинаешь регулярно рассказывать о жизни после уроков, вокруг нее появляется интерес. В новостную ленту стабильно попадают репортажи с соревнований и олимпиад, заметки о проектах исследовательского общества, фотоотчеты с концертов, классных часов, волонтерских акций, истории отдельных ребят — кто в какой вуз поступил, какие проекты защищал, какие инициативы запустил.

Когда ученик видит свое фото в новостях, короткую цитату или просто упоминание фамилии, это для него важный сигнал: его усилия замечают, его вклад имеет значение. Родители, в свою очередь, получают возможность увидеть ребенка в другой роли — не только «ученика класса», но и спортсмена, актера, волонтера, исследователя. Такой личностный взгляд вполне соответствует подходу к развитию универсальных учебных действий и воспитательной среды, о котором пишут А. Г. Асмолов и коллеги [2].

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Официальный сайт лицея выполняет роль деловой витрины учреждения. Здесь размещаются большие отчеты о значимых событиях: конференциях, участии в грантовых конкурсах, победах на уровне города и региона. На сайте появляются материалы, которые затем пригодятся при подготовке отчетов, презентаций, пакета документов для аккредитации. Статьи здесь обычно более развернутые и строгие по стилю. Сайт сознательно не перегружают мелкими новостями: для них есть другие площадки. Зато каждая опубликованная заметка может спокойно «жить» несколько лет и легко находиться в архиве. Такой подход отвечает требованиям к открытости образовательных организаций, зафиксированным в нормативных документах Минпросвещения России [4].

Группа лицея во «ВКонтакте» стала главным местом, где новости читают сами дети и большинство родителей. Формат социальной сети позволяет писать проще и живее, чем на официальном сайте. Типичный пост — несколько предложений, несколько фотографий и пара прямых реплик от участников или организаторов. Такой текст читается быстро, но создает эффект присутствия. В комментариях появляются вопросы, поздравления, шутки, эмодзи-реакции. По активности под постами легко понять, какое событие «зацепило» аудиторию, а какое прошло почти незаметно.

Канал лицея в Telegram решает задачу оперативного оповещения. Здесь публикуются напоминания о времени начала мероприятий, ссылки на регистрацию и трансляции, результаты олимпиад «по горячим следам», короткие сообщения в формате «одна фотография — одно предложение». Эту ленту удобно просматривать на ходу: по дороге в лицей, в очереди, между делами. Многие родители отмечают, что именно телеграм-напоминания помогают ничего не упустить и вовремя подготовить ребенку форму, реквизит или материалы для проекта.

Бумажные носители тоже сохраняют значение. В холле лицея и на этажах оформлены информационные стенды: со свежими новостями и анонсами, с достижениями учащихся и педагогов, с афишами кружков и краткими отчетами о поездках и экскурсиях.

Четыре раза в год выходит видео с названием «Жизнь кипит», которое полностью готовит ученический медиацентр. Его цель — это создать яркую и динамичную видео-летопись школьной жизни, которая наглядно покажет самые значимые и интересные события учебной четверти. Для многих ребят это первый опыт настоящей журналистики: нужно придумать идею, возможно у кого-то взять интервью, подготовить текстовое и музыкальное сопровождение и потом увидеть, как одноклассники ищут себя между кадрами. Смысл «Жизнь кипит» — это возможность для лицеистов заявить о себе и сказать: «Мы активно живем, творим и гордимся своей школой!». В совокупности сайт, социальные сети, мессенджеры и стенды образуют единую информационную среду лицея [3]. Новости при этом не дублируются механически: каждая площадка имеет свой ритм, язык и задачи.

Практика быстро показала, что возложить все новости на одного человека невозможно — система долго не протянет. Поэтому работа выстроена командно, что полностью соответствует современному пониманию воспитательной работы как общей задачи педагогического коллектива [4].

Общую рамку задает заместитель директора по воспитательной работе: определяет, какие темы обязательно освещаются, какие требования действуют по персональным данным, как реагировать на спорные или конфликтные комментарии. Педагог-организатор, классные руководители и воспитатели следят за событиями, передают информацию о прошедших и планируемых мероприятиях, присылают короткие заметки и фотографии, помогают согласовывать публикации с родителями.

В школьный медиацентр входят учащиеся 7–11 классов и куратор – педагог дополнительного образования. Ребята пишут новости, берут интервью, придумывают рубрики, обсуждают стиль. Для них это не просто дополнительная нагрузка, а возможность попробовать себя в роли корреспондента, редактора, фотографа.

Техническую часть обеспечивают администраторы площадок: человек, отвечающий за сайт, модератор группы во «ВКонтакте», администратор телеграм-канала. Их задача — следить, чтобы материалы не «зависали в черновиках», а вовремя появлялись там, где их ждут читатели.

Работа над новостями таким образом превращается не только в инструмент информирования, но и в образовательную практику. Подростки учатся сжимать текст, задавать вопросы, проверять факты, аккуратно работать с изображениями, не нарушая ничьих границ. Это хорошо согласуется с задачами формирования универсальных учебных действий и социальной компетентности школьников [4]. Участие в проектах медиацентра стимулирует саморазвитие и творческую самореализацию школьника, который учится гармонично сочетать информацию из различных источников, критически ее оценивать, анализировать, обрабатывать, применять, создавать собственные мультимедийные продукты.

Периодичность новостей задает устойчивость коммуникации: читатель привыкает к понятному ритму и начинает воспринимать новостные площадки как «рабочий канал», а не как случайные публикации. В лицее за основу взят смешанный режим: оперативные сообщения появляются по мере необходимости, раз в неделю выходит краткий обзор ключевых событий, а развернутые материалы публикуются реже и выполняют скорее аналитическую и архивную функцию. Такой подход помогает сохранить баланс между информированием и перегрузом аудитории.

Темы новостей можно условно разделить на несколько групп. Это успехи (олимпиады, конкурсы, спорт), процесс (как тренируется команда, как идет подготовка к спектаклю, как собирается волонтерская группа), люди (истории учеников, учителей, выпускников), а также возможности (анонсы новых кружков, профильных смен, волонтерских программ).

Важно не ограничиваться рассказами только о победителях. Не менее интересны и истории «движения»: например, как восьмиклассники готовятся к первой научной конференции, переживают из-за доклада, несколько раз переделывают презентацию, спорят о формулировках. Такой взгляд делает новости ближе к реальной жизни, а не к сухой ленте достижений, и хорошо вписывается в идею развития ребенка через деятельность [2].

Если ограничиться лишь публикацией новостей, они так и останутся односторонним потоком информации. Поэтому в лицее сознательно создают

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

условия для диалога, что полностью соответствует современным подходам к воспитательной работе и партнерству школы с семьей.

Чтобы новости действительно работали как обратная связь, важен не сам факт комментариев, а замкнутый цикл: сбор сигнала → разбор → решение → сообщение о том, что принято и почему. Если цикл не замыкается (вопросы копятся, а ответы «зависают»), доверие падает даже при активной ленте. Поэтому в лицее считают обратной связью не только реакцию аудитории, но и то, что школа делает с этой реакцией дальше.

Самый очевидный канал — комментарии под постами. Родители задают уточняющие вопросы: можно ли прийти с младшими детьми, нужна ли спортивная форма, будет ли организован автобус. Ученики делятся впечатлениями, предлагают идеи для следующих мероприятий. Учителя дополняют информацию, если нужно что-то уточнить. Важно, что комментарии не остаются без ответа. В зависимости от темы отвечают педагог-организатор, классный руководитель или руководитель проекта. Люди видят, что их замечания не игнорируются, и это усиливает доверие.

Важные решения часто сопровождаются небольшими онлайн-опросами. Например, спрашивают, в каком формате провести внутришкольные соревнования в этом году, какие проекты продолжить в следующем учебном году в первую очередь, насколько удобна система регистрации на мероприятия через онлайн-формы. Ссылки на опросы публикуются в новостях и чатах, а по итогам обязательно сообщается, какие выводы сделаны.

После крупных мероприятий организаторы обычно просят нескольких участников и одного-двух родителей написать короткий отзыв. Иногда это всего несколько предложений, но именно эти живые впечатления включаются в новостной текст. По словам детей и взрослых можно понять, что особенно запомнилось, а что стоит изменить в будущем — сокращать ли длительность концерта, менять ли формат выступлений, пересматривать ли расписание. Так новости становятся не просто сообщением о факте, а началом разговора, в котором у каждого есть возможность высказаться.

Обратная связь через школьные новости позволила увидеть устойчивые эффекты. Во-первых, растет вовлеченность учеников. Когда кружки и студии регулярно «появляются» в новостях, звучат по фамилиям и лицам, детям легче решиться попробовать. В объединения приходят не только «традиционно активные» ребята, но и те, кто раньше говорил о себе как о «совсем нетворческом» или «далеком от спорта». Во-вторых, укрепляется доверие родителей. Многие из них признаются, что раньше слабо представляли, чем именно заняты дети после уроков. Фотографии, репортажи и короткие комментарии снимают часть тревог: становится понятно, кто отвечает за безопасность, как организовано пространство, чем именно заняты дети и какие взрослые рядом [5]. В-третьих, новости помогают поддерживать и запускать новые инициативы. Когда появляется идея нового проекта — клуба, медиашколы, волонтерского отряда, — о ней обязательно пишут в ленте и собирают отклик. Именно так нередко находят будущие участники и взрослые наставники, появляются партнеры. Наконец, постепенно формируется узнаваемый образ лица. Новости складываются в живую историю: по ним видно, какие ценности разделяет сообщество, какие направления считает важными.

Школьные новости могут оставаться скучным перечнем «состоялось – прошло – приняли участие». Но могут стать живым разговором о том, как дети растут, пробуют себя, ошибаются и добиваются успеха. Опыт бурятского лица показывает, что для этого нужно не так много: несколько продуманных площадок (сайт, социальные сети, мессенджер, стенды), команда взрослых и детей, готовых брать на себя ответственность за слово, и привычка не только сообщать, но и слушать, что в ответ говорят ученики, родители и коллеги.

Тогда новостная лента перестает быть формальным освещением мероприятий и становится частью воспитательной среды и информационного пространства школы. Через нее легче поддерживать интерес к внеурочной и дополнительной деятельности, выстраивать понятные правила, обсуждать изменения и вместе радоваться успехам. А это, по сути, и есть живая школьная жизнь, ради которой все мы в лицее собираемся каждый день.

Литература

1. Ногина Е. Н., Русанов Н. В., Голубева Е. Л. Школьные медиа в современных условиях // *Magister*. 2024. № 1(9). С. 67–79. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shkolnye-media-v-sovremennyh-usloviyah>.

2. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя. Москва: Просвещение, 2008.

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

4. Асмолов А. Г., Семенов А. Л., Уваров А. Ю. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие. Москва: НексПринт, 2010.

5. Ерофеева О. Г. Организация воспитательной работы в современной школе: педагогические ресурсы: учеб. пособие. Владимир: Изд-во ВлГУ, 2021.

6. Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации // Официальный сайт Минпросвещения России. URL: edu.gov.ru.

УДК 316.7

**ВНЕДРЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ
И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ**

© М. С. Цымпилова

БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Научный руководитель: С. А. Юн-Хай, БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Аннотация. В статье рассматривается актуальность внедрения традиционных ценностей отечественной культуры в образовательные программы и воспитательные практики. Россия обладает самобытным культурно-историческим типом, а фокус государственной политики смещается в сторону защиты национального своеобразия и традиционных ценностей. Одним из ключевых механизмов реализации государственной политики является активное внедрение традиционных ценностей в образовательные программы и воспитательные практики, поскольку именно образование играет решающую роль в формировании мировоззрения молодежи и укреплении ее связи с историко-культурным наследием. Традиционные ценности определяются как нравственные ориентиры, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, формирующие мировоззрение граждан и передаваемые из поколения в поколение. Анализируется опыт различных образовательных организаций России по формированию у обучающихся российской гражданской идентичности, духовно-нравственному развитию и укреплению связи с историей и культурой страны. Рассматриваются конкретные примеры – от работы МАОУ «СОШ № 26» г. Улан-Удэ, интегрирующей ценности через государственные праздники и проектную деятельность, до специфических региональных практик, таких как казачьи традиции в Белгородской области и этнокультурный проект «С чего начинается Родина?» в Иркутской области. Особое внимание уделено программам, таким как «Орлята России», где акцент делается на «проживании» ценностей через совместную деятельность. Внедрение традиционных ценностей в образовательные программы и воспитательные практики опирается на принципы гуманизма, ценностного единства, общего культурного образования, следования нравственному примеру и совместной деятельности взрослых и детей. Несмотря на признание ценностей целевыми ориентирами образования, система сталкивается с рядом вызовов: недостаточной профессиональной подготовкой учителей к работе в данном направлении, незрелостью школьной среды и сложностями в практическом воплощении поставленных задач. Решение этих проблем требует системного повышения квалификации педагогов и создания поддерживающей образовательной среды для эффективного раскрытия воспитательного потенциала.

Ключевые слова: традиционные ценности, образовательные программы, воспитательные практики, отечественная культура, идентичность.

**INTRODUCING TRADITIONAL VALUES OF RUSSIAN CULTURE
INTO EDUCATIONAL PROGRAMS AND EDUCATIONAL PRACTICES**

© M. S. Tsympilova

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Scientific supervisor: S. A. Yun-Khai,

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This article examines the relevance of incorporating traditional values of Russian culture into educational programs and educational practices. Russia has a distinctive cultural and historical identity, and the focus of public policy is shifting toward protecting national identity and traditional values. One of the key mechanisms for implementing public policy is the active incorporation of traditional values into educational programs and educational practices, as education plays a decisive role in shaping the worldview of young people and strengthening their connection to their historical and cultural heritage. Traditional values are defined as moral guidelines that underlie the all-Russian civic identity and the country's unified cultural space, shaping citizens' worldviews and being passed down from generation to generation. The article analyzes the experiences of various Russian educational institutions in fostering students' Russian civic identity, spiritual and moral development, and strengthening their connection to the country's history and culture. Specific examples are examined, ranging from the work of Secondary School No. 26 in Ulan-Ude, which integrates values through public holidays and project-based activities, to specific regional practices, such as Cossack traditions in the Belgorod Region and the ethnocultural project "Where Does the Motherland Begin?" in the Irkutsk Region. Particular attention is paid to programs such as "Orlyata Rossii," which emphasize the "living" of values through shared activities. The integration of traditional values into educational programs and practices is based on the principles of humanism, value unity, shared cultural education, following a moral example, and the joint activity of adults and children. Despite the recognition of values as educational benchmarks, the system faces a number of challenges: insufficient teacher training in this area, an immature school environment, and difficulties in the practical implementation of established objectives. Addressing these issues requires systematic professional development of teachers and the creation of a supportive educational environment for the effective development of educational potential.

Keywords: traditional values, educational programs, educational practices, national culture, identity.

В настоящее время в Российской Федерации проводится активная работа по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, что обусловлено текущей политической и экономической ситуацией в мире, требующей консолидации общества и формирования сильного национального самосознания. Под традиционными ценностями понимаются «нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России» [6].

Традиционные ценности отечественной культуры – это укоренившиеся в народном сознании и передающиеся из поколения в поколение представления о добре, чести, долге, семье, Родине, взаимопомощи и духовном наследии, формирующие самобытность и идентичность народа.

Россия стремится развивать духовный потенциал своего народа и укреплять традиционные ценности, считая их основой сплоченности общества и противодействия разрушительным идеологиям, которые угрожают нравственным ориентирам и основам российской государственности [6]. По мнению Д. Ю. Лескина, Россия обладает самобытным культурно-историческим типом и традиционными ценностями, отличающими ее от других цивилизаций [5, с. 3–8]. С. П. Донцев отмечает, что в настоящее время наблюдается смещение фокуса с демократических идеалов и мировой интеграции на защиту национального своеобразия и традиционных духовно-нравственных ориентиров, в первую очередь семейных [4, с. 189].

Одним из способов сохранения традиционных ценностей отечественной культуры является их внедрение в образовательные программы и воспитательные практики. Н. В. Афанасьева отмечает, что для сохранения и развития традиционных ценностей решающее значение имеет комплексный подход, в центре которого находится образование, формирующее мировоззрение молодежи и укрепляющее ее связь с историей, культурой и национальной идентичностью [1, с. 10].

Многие общеобразовательные организации России описывают опыт внедрения традиционных ценностей отечественной культуры в программы образования и воспитательные практики.

Так, в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 26» города Улан-Удэ имени Героя Советского Союза П. Ф. Сенчихина активно ведется работа по формированию у детей чувства причастности к отечественной культуре, начиная с осмысления малой родины и России в целом, ее территории и истории, что достигается через мероприятия, связанные с ключевыми государственными праздниками и памятные даты.

Процесс духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей социально-гуманитарной направленности в школе направлен на объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс, который включает в себя формирование духовно-нравственных качеств, создание специальных педагогических ситуаций (проведение мероприятий), позволяющих детям почувствовать свою сопричастность к историческому прошлому нашей Родины.

Основные задачи духовно-нравственного воспитания в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 26» города Улан-Удэ имени Героя Советского Союза П. Ф. Сенчихина представлены в таблице 1.

Ученики также знакомятся с ценностью труда и ориентируются на выбор будущей профессии, участвуя в доступных видах трудовой деятельности. познавательное направление же направлено на развитие любознательности, научного мировоззрения и исследовательских навыков, побуждая интерес к окружающему миру.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО,
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Таблица 1

Основные задачи духовно-нравственного воспитания

№	Основные задачи	Ключевые направления
1	Гармоничное духовное развитие личности и привитие основополагающих принципов нравственности	Привитие доброты, честности, желания заботиться о ближнем, укрепление семейных уз, любви к детям, уважения к старшим
2	Обеспечение исторической и моральной преемственности поколений	Усвоение основных моральных и нравственных принципов, выработанных человечеством за всю историю; сохранение исторической преемственности; воспитание патриотов России
3	Сохранение ценностей и формирование гражданственности с учетом культурно-исторического наследия	Сохранение и приумножение нравственных, культурных, религиозных и научных ценностей общества; развитие национальной культуры на основе опыта и наследия предков, укорененного в Православии (как культуuroобразующей религии). Воспитание граждан демократического государства, уважающих права и свободы личности; объединение усилий семьи и образовательного учреждения в воспитании детей

В МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 26» города Улан-Удэ им. Героя Советского Союза П. Ф. Сенчихина традиционные ценности отечественной культуры интегрированы в различные аспекты образовательного процесса: через уроки, внеурочную деятельность, классные часы, общешкольные мероприятия, такие как «День Знаний», «День учителя», «Международный женский день», Новогодние представления, «День матери», «Салют Победы». Также активно используются такие формы работы, как «Классные встречи», проектная деятельность, участие в детских общественных объединениях («Движение первых», «Орлята России», «Юнармия»), работа школьных музеев и медиа, а также спортивные клубы и театральные студии. Все это создает единое воспитательное пространство, направленное на формирование гармонично развитой личности, разделяющей традиционные ценности отечественной культуры.

В селе Казацкое Белгородской области, где чтут традиции донских казаков, День Матери, посвященный казачкам, стал значимым событием, объединяющим поколения через знакомство с бытом, обычаями и духовными ценностями, воплощенными в иконе «Введение во храм Пресвятой Богородицы», и символическое выражение уважения через создание оберегов для матерей [7, с. 55]. Основная идея мероприятия – объединить поколения через знакомство с историей, бытом и духовными ценностями донских казаков, а также через символическое выражение уважения к матерям.

Мероприятие начинается с приветствия гостей и приглашения на «казачьи посиделки», имитирующие традиционные собрания. Основная часть праздника посвящена Дню матери-казачки, который отмечался 4 декабря, в праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы. Упомянется история праздника, связанная с обороной станицы Наурской женщинами-казачками во время

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

турецкой войны. Звучит молитва, а затем участники смотрят видео мастер-класс по изготовлению кукол-мотанок. В процессе мероприятия дети изготавливают куклы-мотанки из ниток, вкладывая в них добрые мысли и молитву. Завершается мероприятие проникновенным стихотворением о матери.

Дети матери представляет пример внедрения традиционных ценностей отечественной культуры через знакомство с обычаями и духовными символами, воспитывая патриотизм через изучение истории и культуры родного края, а также развивая духовность и нравственность посредством православных традиций и символики. Мероприятие знакомит детей с богатым национальным культурным наследием казачества, способствуя его сохранению, и стимулирует творческое развитие через приобщение к народным ремеслам, музыке и поэзии.

В Иркутской области ГАУ ДПО ИРО была запущена реализация этнокультурного просветительского проекта «С чего начинается Родина?». Проект направлен на формирование российской гражданской идентичности у детей и молодежи в многонациональной среде через просветительские мероприятия, развивая при этом культурные компетенции, социокультурную адаптацию, а также повышая осведомленность о культуре народов России. Он также включает обучение педагогов и родителей, вовлечение общественных и религиозных организаций, распространение передовых практик воспитания и обеспечение информационной открытости для укрепления духовно-нравственных ценностей российского общества.

В рамках проекта ведет свою деятельность интерактивная школа «Культурный код России». В каждом мероприятии школы события происходят по трекам:

1. Педагогическая мастерская «Поликультурное образование – диалог культур» – трек для педагогов, где осваиваются методики работы в многонациональной среде и формируются компетенции для воспитания уважения к культурному многообразию.

2. Нескучная продленка «Калейдоскоп культур» – трек для учеников, увлекательное путешествие по традициям и обычаям народов России, призванное пробудить любознательность и показать единство в многообразии.

3. Родительский лекторий «Семейный культпоход», который призван вооружить родителей знаниями и инструментами для приобщения детей к культуре и духовно-нравственным ценностям, поддержать семейное воспитание и укрепить связь поколений через совместное познание родной культуры [7, с. 30].

МАОУ ЦО «Развитие» города Новосибирска с января 2024 года реализует образовательную программу воспитания с включением вариативного модуля «Воспитательные СО-бытия» [7, с. 70]. Введение вариативного модуля «Воспитательные СО-бытия» в рабочую программу воспитания, разработанную совместно администрацией, педагогами, родителями и учениками, стало ключевым шагом в консолидации усилий всех участников образовательного процесса. Этот модуль, наряду с программой взаимодействия с семьями и подробными планами и чек-листами, призван масштабировать методику воспитания,

направленную на формирование высоконравственной, патриотичной личности, обладающей современными знаниями и компетенциями, готовой к самореализации в обществе.

Подход к воспитанию основан на принципах синергетики, что подразумевает самоорганизацию воспитательного пространства за счет перестройки и формирования новых связей между его участниками. Для этого были введены такие субъекты, как совет родителей и совет обучающихся, а также введены должности советников директора по воспитанию. Новые каналы взаимодействия и совместное планирование укрепляют осмысление и принятие традиционных ценностей, создавая среду, где нравственность, патриотизм и уважение к культуре становятся естественными ориентирами для формирования высоконравственной и готовой к самореализации личности.

Интересен опыт во внедрении традиционных ценностей отечественной культуры Пречистенской сельской средней школы Гагаринского района Смоленской области через реализацию различных социальных проектов: «Цветы у обелиска», «Агитбригад на колесах «Чтобы помнили», «Девять минут до космоса», «Жизнь в стиле ЭКО» [7, с. 93]. Внеурочная проектная деятельность в сельской школе направлена на поиск совместных смыслов и ценностей, а также на развитие активной гражданской позиции учащихся через реальные дела, полезные для их окружения.

Социальный проект «Цветы у обелиска» направлен на благоустройство братских могил. Уборка территорий памятных мест проводится дважды в год – весной и осенью, включая скашивание травы, уборку листвы, ремонт и благоустройство клумб. Школьники, проживающие рядом с объектами, поддерживают порядок между основными уборками. Школа обеспечивает необходимые средства для проведения работ, а цветы и растения приносят сами ученики. Проект объединяет школьников разных возрастов и поселений, которые самоорганизуются для поддержания чистоты и порядка. Помимо трудовой деятельности, ведется работа по изучению судеб одиночных захоронений, информация о которых передается новым участникам.

Масштаб практики постоянно растет: от двух сел в 2017 году до 11 объектов воинской Славы на территории двух сельских поселений сегодня. Ежемесячно проводятся дополнительные работы по расчистке территорий. Многие учащиеся являются членами движений «ЮНАРМИЯ» и «Волонтеры Победы», в школе действует юнармейский отряд «Соколята», а восемь воспитанников награждены медалью «Юный патриот России».

Социальный проект «Агитбригада на колесах» возрождает традицию агитбригад военных лет, создавая мобильные группы юнармейцев, которые выступают с патриотическими программами в отдаленных деревнях, где некогда проводились памятные мероприятия. Эти выступления, сочетающие в себе художественную самодеятельность и общественную инициативу, помогают сохранить историческую память о Великой Отечественной войне, объединить поколения людей единой эмоцией и воспитать чувство патриотизма и ответственности. Проект активно работает в семи поселениях, вызывая большой интерес у жителей, школьников и общественности.

В школе создана экспозиция «Девять минут до космоса», посвященная истории космонавтики и подвигу Ю. А. Гагарина, для учащихся 1–4 классов.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Старшеклассники выступили соавторами, изучая материалы и подбирая контент. Экспозиция интерактивна: QR-коды на плакатах ведут к дополнительной видеоинформации и «КосмоКвизам» – развивающим заданиям в игровой форме, созданным на LearningApps.org, что позволяет детям самостоятельно приобретать и применять знания, работая в команде. Экспозиция способствует формированию национально-культурной идентичности и укрепляет образовательную среду школы. На основе экспозиции проводятся интерактивные занятия с участием старшеклассников в костюмах героев мультфильма «Фиксики», что делает обучение увлекательным и запоминающимся.

Школьный проект «Жизнь в стиле ЭКО: экологический кодекс человека разумного» направлен на формирование экологической культуры у школьников, их родителей и жителей села. Проект призван привлечь внимание к проблеме утилизации отходов, развивая культуру раздельного сбора мусора и вторичного использования ресурсов. Основные направления деятельности включают просветительскую работу через уроки, тренинги и разработку информационных материалов, а также проведение социально-экологических акций, таких как субботники и фестивали. Важным аспектом является внедрение системы раздельного сбора мусора непосредственно в школе, а также инициативы по повторному использованию вещей и отказу от вредных для природы материалов, например, воздушных шаров.

МАУ ДО «Центр дополнительного образования «Успех» Белгородского района Белгородской области» проводится работа по формированию традиционных ценностей отечественной культуры через изучение самобытной российской культуры и традиций [7, с. 98].

Основная идея педагогического опыта заключается в формировании духовно-нравственной личности ребенка через комплексное и системное приобщение к истории, культуре и православным традициям родного края, что достигается посредством опоры на народную мудрость и игровые технологии, а также активного вовлечения семьи в образовательный процесс. Важную роль играет создание условий для самореализации и саморазвития обучающихся, где старшие передают опыт младшим, а разновозрастное взаимодействие способствует развитию лидерских качеств и умения работать в команде.

Ключевые направления работы включают изучение краеведения, приобщение к православным праздникам, использование фольклора и народных игр, а также организацию совместных мероприятий с родителями. Все это направлено на воспитание личности, способной к нравственному выбору, ценящей традиции и обладающей глубоким чувством любви к своей Родине.

В контексте внедрения традиционных ценностей отечественной культуры также стоит упомянуть программу «Орлята России». Программа «Орлята России» – это система воспитания, направленная на формирование у детей и подростков крепкой связи с родной землей, ее историей и культурным наследием [2, с. 22]. Программа ставит во главу угла не изучение, а проживание и осмысление отечественных ценностей. Дети прикасаются к истокам, переживая прошлое через реконструкции, народные праздники и фольклор, что формирует гордость и чувство принадлежности к российскому обществу. С помощью реализации программы развиваются ключевые личностные качества, такие как

доброта, справедливость и патриотизм, через совместную деятельность и заботу об окружающих, что воспитывает ответственных граждан. Реализация программы «Орлята России» способствует культурному самоопределению, стимулируя детей к поиску своего места в искусстве и литературе, развивая творчество и формируя собственное, осмысленное отношение к богатству отечественной культуры.

Таким образом, анализируя представленный опыт внедрения традиционных ценностей отечественной культуры в образовательные программы и воспитательные практики, можно увидеть, что внедрение традиционных ценностей носит системный и разнообразный характер, охватывая различные аспекты воспитания и используя широкий спектр форм и методов работы для формирования гармонично развитой, патриотичной личности.

Опираясь на проведенный анализ, можно сказать, что основными принципами внедрения традиционных ценностей отечественной культуры в образовательные программы и воспитательные практики являются:

1. Принцип гуманизма (воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма и ответственности).

2. Принцип ценностного единства и совместности (единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение).

3. Принцип общего культурного образования (воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур и специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям).

4. Принцип следования нравственному примеру (пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить в нем нравственную рефлексию).

5. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого (значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения).

О. В. Гукаленко, И. В. Вагнер, В. В. Сериков считают, что в настоящее время наблюдается тенденция к укреплению статуса традиционных российских ценностей и активизации инновационной деятельности [2, с. 68]. Ценности признаны целевыми ориентирами образования и его аксиологической основой как на нормативном уровне, так и в представлениях педагогов и родителей. Наблюдается поиск и внедрение новых подходов к приобщению учащихся к традиционным ценностям.

Основными проблемами внедрения традиционных ценностей в систему образования являются:

1. Недостаточная профессиональная подготовка учителей к работе по формированию традиционных российских ценностей.

2. Недостаточное развитие школьной среды, способствующей усвоению ценностей.

3. Трудности в воплощении целевых установок на практике и полной реализации возможностей образовательной организации.

4. Необходимость повышения квалификации и методической поддержки для значительной части педагогов, которые не видят или сомневаются в эффективности своей работы по данной теме [3, с. 71].

Для решения этих проблем необходимо всестороннее повышение профессионализма учителей, с особым акцентом на методику воспитания традиционных российских ценностей, через создание поддерживающей образовательной среды, обеспечивающей их эффективное внедрение в практику и раскрытие воспитательного потенциала. Важна постоянная поддержка и обучение педагогов, особенно в вопросах формирования ценностей, помогающая им ощущать уверенность и видеть результаты своей работы.

Таким образом, современная Россия активно работает над сохранением и укреплением традиционных духовно-нравственных ценностей, считая их основой национальной идентичности и сплоченности общества, что проявляется в интеграции этих ценностей в образовательные программы и воспитательные практики через комплексный, многогранный подход, вовлекающий все уровни общества, хотя и сталкивается с определенными проблемами, связанными с подготовкой педагогов и необходимостью развития школьной среды.

Литература

1. Афанасьева Н. В. Традиционные ценности как гарант национальной безопасности // Научный альманах стран Причерноморья. 2024. Т. 10, № 4. С. 7–11.
2. Гукаленко О. В. Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе традиционных российских ценностей. Воспитание и наставничество в условиях цифровой трансформации образования: теория и практика: монография. Москва: МАКС Пресс, 2024. С. 17–31.
3. Гукаленко О. В., Вагнер И. В., Сериков В. В. Формирование у обучающихся общеобразовательной организации традиционных российских ценностей: тенденции, проблемы, условия // Отечественная и зарубежная педагогика. 2025. Т. 1, № 2. С. 63–74.
4. Донцев С. П. Традиционные ценности в государственной культурной политике современной России // Современное российское общество: социально-политические тренды и вызовы: материалы конференции (Ярославль, 03–04 декабря 2020 г.). Ярославль: Изд-во Ярослав. гос. ун-та им. П. Г. Демидова, 2021. С. 186–189.
5. Лескин Д. Ю. Своеобразие русского культурно-исторического типа и традиционные ценности России // Музей как хранитель исторической памяти: материалы научной конференции (Самара, 21–24 мая 2022 г.). Самара: Научно-технический центр, 2022. С. 3–16.
6. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502?erid=LjN8K8S> (дата обращения: 26.11.2025).
7. Приобщение обучающихся к традиционным российским ценностям: инновационный опыт и успешные воспитательные региональные практики: сборник, отражающий теоретические основы и опыт практической деятельности по приобщению обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям / под ред. О. В. Гукаленко, И. Ю. Фроленковой. Москва: МАКС Пресс, 2024. 828 с.

УДК 796

**ВОЗРОЖДЕНИЕ ДВОРОВОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДВИЖНЫХ ИГР
СРЕДИ ДЕТЕЙ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ**

© С. А. Юн-Хай

БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

© Дорж Саран

МАУ «Центр физкультурно-массовой работы»,
г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена исследованию феномена дворового спорта и анализу актуальных проблем, связанных с возрождением культуры подвижных игр среди населения. Под дворовым спортом понимаются неформальные формы физической активности, организуемые по месту жительства и объединяющие людей разных возрастов. В работе выявлены три ключевые проблемы, препятствующие его широкому распространению: стремительная цифровизация современной жизни, отвлекающая население от активного досуга на свежем воздухе; недостаточное информационное продвижение, мешающее популяризации дворовых активностей; а также нехватка адекватного финансирования для поддержания и развития дворовых спортивных площадок. Актуальность возрождения дворовых подвижных игр обусловлена их значительным потенциалом в формировании здоровой социальной атмосферы, укреплении общинности и объединении детей и взрослых посредством регулярного совместного активного досуга. Цель исследования состояла в определении сущности дворового спорта и обосновании критической важности возрождения дворовой культуры подвижных игр. Для достижения поставленной цели использовался теоретический анализ научных источников, доступных в электронной библиотеке eLibrary, а также обзор публикаций и анализ практик, касающихся дворового спорта в Улан-Удэ (Республика Бурятия). Результаты исследования подчеркивают, что развитие дворового спорта и повышение интереса населения к физической культуре по месту жительства являются ключевыми задачами для формирования активного и здорового общества.

Ключевые слова: спорт, дворовой спорт, проблемы дворового спорта, подвижные дворовые игры, культура народных подвижных игр.

**REVIVAL OF THE YARD CULTURE OF OUTDOOR GAMES
AMONG CHILDREN AND THEIR PARENTS**

© S. A. Yun-Khai

Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

© Dorzh Saran

Municipal Autonomous Institution "Center for Physical Culture and Mass Work",
Ulan-Ude

Abstract. This article examines the phenomenon of yard sports and analyzes current issues related to the revival of the culture of outdoor games among the population. Yard

sports are defined as informal forms of physical activity organized in neighborhoods and bringing together people of all ages. The study identifies three key issues hindering its widespread adoption: the rapid digitalization of modern life, which distracts the population from active outdoor leisure; insufficient information promotion, which hinders the popularization of yard activities; and a lack of adequate funding for the maintenance and development of yard sports grounds. The importance of reviving outdoor sports is driven by their significant potential for fostering a healthy social atmosphere, strengthening community, and uniting children and adults through regular, active leisure activities. The aim of the study was to define the essence of outdoor sports and substantiate the critical importance of reviving the outdoor culture of outdoor games. To achieve this goal, a theoretical analysis of scientific sources available in the eLibrary was used, as well as a review of publications and an analysis of practices related to outdoor sports in Ulan-Ude (Republic of Buryatia). The study's results emphasize that developing outdoor sports and increasing public interest in physical education in the community are key to fostering an active and healthy society.

Keywords: sports, outdoor sports, issues related to outdoor sports, outdoor games, culture of folk outdoor games.

Спорт за многовековую историю человечества еще никогда не был столь популярен, как в настоящее время в силу «цифровизации» общества. Одним из основных превентивных механизмов решения проблемы является ведение здорового образа жизни через возрождение дворовых подвижных игр, где главную роль играет физическая культура. Анализируя систему физического воспитания советского периода, когда, практически при каждом домоуправлении был инструктор по спорту, количество систематически занимающихся физической культурой и спортом превышало в общем по стране 65%.

Возвращение спортивных занятий именно в наши дворы комплексно будет решать главная цель – консолидация граждан по месту жительства, популяризация здорового образа жизни (далее – ЗОЖ) среди всех возрастных групп населения, культивирование национальных видов спорта.

Благодаря ЗОЖ можно удовлетворить сразу несколько своих желаний: хорошо выглядеть, найти друзей, почувствовать себя значимым. Занятия спортом позволяют избежать или избавиться от многих вредных привычек, таких как: алкоголь, табак, наркотики, так как эти вещества не совместимы с физическими нагрузками [1]. Не каждый может позволить себе платно посещение тренажерного зала, спортивной секции, что способствует распространению среди молодежи идеи дворового спорта.

Президент РФ Владимир Путин неоднократно отмечал в своих выступлениях, «...народные виды спорта – важная составляющая часть культуры многонационального народа России. Наша страна по праву может гордиться своими исконно народными, дошедшими до нас с древних времен играми и состязаниями, отличающимися особой самобытностью.

Национальные виды спорта могли бы способствовать сплочению российского многонационального общества, поэтому их развитие необходимо поднять на уровень государственной политики» [2].

Все это сказано именно о дворовом спорте, куда составной частью входят народные виды спорта. Без достойного развития социально-спортивного дворового движения в каждом отдельно взятом регионе России нельзя говорить о патриотизме, возрождении национальных традиций, включая спортивные. Необходимо чтобы люди как можно больше времени проводили на свежем воздухе, занимались активным отдыхом, общались. В этом направлении интерес представляют народные игры.

Русские народные игры очень многообразны: детские, настольные, хороводные игры для взрослых с песнями и плясками. Каждый взрослый помнит спортивные дворовые игры («Городки», «Лапта», «Вышибалы» «Чехарда», «Прятки», догонялки, «Горелки», Третий лишний, футбол).

Важная роль в этнопедагогике бурят отводится детским играм, отражающим быт, культуру и представления о физическом совершенстве. По материалам полевых исследований в регионах расселения бурят в Восточной Сибири И. Е. Тугутов зафиксировал «сотню оригинальных народных игр. В 14 играх отражается хозяйственная деятельность. Имеются также 18 спортивных, 7 бытовых, 3 плясовых (хореографических) игр. 5 игр можно отнести к шуточным, а остальные имеют самые различные сюжеты» [10]. Популярны традиционные игры «Ботогон буурашалга» (Кошки и мышки), «Горшоог шоохо» (Игра в горшки), «Малгай шапга» (Игра в шапки), «Тарбага шалга» (Ловля тарбаганов), «Шуур шэдэхэ» (Бросание ложки-шуур) и т. д. Дети младшего возраста и подростки активно играли в подвижные игры: «Гараараа гүйхэ» (Бега на руках), «Сахада бээ татаха» (Подтягивание), «Хорео, хаамжа харайха» (Прыжки через изгородь), «Дохоншоохо» (Прыжки на одной ноге). К народным играм бурят относятся игры с мячом, такие как «Буха туулга» (Гонять быка), «Бумбэгэ шэдэлгэ» (Бросание мяча). Сегодня одна из самых популярных игр у бурят – это "нээр шаалган" (Разбивание хребтовой кости), которая носила глубинный характер и смысл. Умение разбивать кость, характер, глубина, мужской стержень – все это проявлялось в игре. Снова популярны борьба («бухэ барилдаан»), стрельба из лука («хур харбалга») и конные скачки («мори урилдаан»), которые вошли в историю под названием «сурхарбан», (соревнование по стрельбе из лука). По-другому состязания называются «Эрын гурбан наадан» (Три игры мужей). Таким образом, физические упражнения и традиционные игры русского и бурятского народа эффективны для физического воспитания молодежи.

Проект «Дворовый инструктор» стартовал в Бурятии в 2008 г. Сегодня в регионе на постоянной основе работает более 270 инструкторов, под патронажем которых находится около 30 тыс. человек. В среднем на четыре тысячи человек в столице Бурятии приходится один инструктор. Всего работает 64 инструктора из 87 вакансий. Главная цель – развитие физической культуры и массового спорта населения г. Улан-Удэ, возрождение дворовых игр, ЗОЖ при сотрудничестве населения с управляющими компаниями, ТОС.

На основе распоряжения Администрации г. Улан-Удэ № 5-р от 14.01.2020 г. создано МАУ «Центр физкультурно-массовой работы г. Улан-Удэ», который организывает и проводит физкультурные мероприятия, занятия физкультурно-массовой направленности по месту проживания граждан, реализует ВФСК ГТО.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Команда работает по проекту «Служба дворовых инструкторов по физкультурно-оздоровительной работе по месту жительства». Проект стал одним из лучших в России по мнению Министерства спорта РФ и как лучшая практика была включена в проект «Спорт – норма жизни». Инструкторы и тренеры физкультурно-спортивных организаций вовлекают детей в активное участие во всероссийские массовые соревнования и акции: День физкультурника, Зарядка с чемпионом, Всероссийская массовая велосипедная гонка «День велосипедиста», Международный марафон «Чистый Байкал», «Кросс наций», «Лыжня России», «Лед надежды нашей» и др.

90% всех спортивных мероприятий для детей, соревнований и товарищеских матчей, организованных в Улан-Удэ, проводятся с участием дворовых инструкторов, среди которых есть настоящие фанаты своего дела. Лариса Константиновна Наземнова на основе распоряжения Администрации г. Улан-Удэ № 5-р от 14.01.2020 г. одна из старожилов среди дворовых инструкторов Бурятии. Отличник физической культуры и спорта России, ветеран труда, она около 7 лет была старшим инструктором по Железнодорожному району Улан-Удэ. Она стала победителем первого конкурса на лучшего дворового инструктора. Сейчас работает с жителями микрорайона Нижняя Шишковка. В 2023 г. уже в четвертый раз организовала традиционный турнир по хоккею в валенках, который стал «фишкой» среди детей разного возраста. Хоккей традиционный и в валенках, футбол, волейбол, шашки и шахматы, русская лапта, настольный теннис – список видов спорта, которыми во дворах занимаются жители Нижней Шишковки [3].

Сергей Шульгин, создатель детского футбольного клуба Восток, дворовый инструктор пос. Восточный организует во дворах настольный теннис (клуб «Буревестник»), хоккей (спортивная площадка на Чкалова, 1), футбол в спортзале школы № 7 и занятия рукопашным боем [4].

В марте 2024 г. после подведения итогов Министерство спорта, молодежной политики РБ объявило Лауреатами 2024 г. Саран Дорж, инструктора по спорту ЦФМР Администрации Улан-Удэ (Советский район) и инструктора по спорту Комитета по физической культуре, спорту и молодежной политике Прибайкальской районной администрации Андрея Шангина.

В зоне внимания дворового инструктора С. Дорж 50 детей и 10 взрослых возрастом 9–49 лет не занятых в спортшколах. Дети микрорайона в 2024 г. принимали участие в мероприятиях: катание на коньках (ул. Кабанская, 50); игра Шагай наадан (ул. Оцимика, 20); турниры волейбол для девочек 2008–2009 гг., футбол, настольный теннис (спортполе СОШ № 9); прием ГТО дети мкрн Батарейка (УУТЭТ пр. Победы, 18); День Нептуна – Перестрелка водой (детская площадка ул. Ермаковская, 39) и др. [11]

Содержание деятельности инструкторов по спорту ЦФМР г. Улан-Удэ во второй половине 2025 г. включало: Фестиваль дворовых игр на призы "Аригус" в парке Юбилейном, где приняли участие 10 тыс. человек, было задействовано 15 игровых площадок. Команда судей ГТО из инструкторов по спорту ЦФМР, приняли нормы ВФСК ГТО у всех желающих (10 июня); в парке Жанаева увлекательный турнир по бочке – игре с мячом для людей с ограниченными двигательными возможностями, похожая на боулинг (8 августа), на стадионе парка культуры и отдыха им. Орешкова прошел Фестиваль

спортивных игр, посвященный Дню дворовых игр. Программа фестиваля включала в себя следующие этапы: Кольцеброс, Корнхол, Летающая тарелка, Воронка и Прыжки на скакалке, 9 августа в мкрн Мелькомбинат прошел турнир по армрестлингу среди населения.

Как правило, спортом и физкультурой дети занимаются в парках и на спортивных площадках во дворах. Неформальная площадка на парковке дома по ул. Жердева, 40 особенно любима жителями, потому что там удобно и сделано так, как нужно. И этим местом всегда была. В 2023 г. в рамках проекта «Возрождение дворовых игр в г. Улан-Удэ» проводились летние игры (футбол, волейбол, лапта, "казаки-разбойники", пожарная помощь) и зимние (салки снежками, "снеговик-мишень", санный спорт, снежное регби, езда на снегу на велосипеде), дворовые чемпионаты на территории микрорайона «Соцгородок Локомотивовагонного ремонтного завода» на спортивных и дворовых площадках с привлечением волонтеров-аниматоров, дворовых инструкторов, тренеров школ.

Консолидация жителей вокруг игр непосредственно в своем дворе, заложит традиции передачи опыта от одного поколения к другому. А привлечение профессиональных детских тренеров к судейству даст возможность выявить таланты среди молодежи и пригласить их в секции для дальнейшего развития.

Этнографическое, литературное, лингвистическое краеведение часто становится началом исследовательской деятельности школьников. При первом знакомстве с народными традициями, играми возникают вопросы, связанные с названием, особенностями проведения. Исследовательская деятельность является средством освоения действительности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных моментов, исследовательских умений, новых знаний и способов деятельности. Дворовый инструктор может привлекать к учебному проектированию разные категории участников образовательного процесса (учащихся, родителей, педагогов). Подвижные дворовые народные игры как объект исследования – это проекты, направленные на изучение мнения разных возрастных категорий людей, изучение истории возникновения, сравнение условий для организации и т. д.

Основой физкультурно-спортивного движения в стране должны стать спортивные клубы по месту жительства. Нам всем нужно понять, что народные игры способствуют физической закалке, развивают инициативу, первоначальные навыки элементов трудовой деятельности, приучают к коллективизму, сотрудничеству и наблюдательности, стремлению к учебе. Представляют собой богатый источник, из которого можно Организовать и создать превосходное развлекательное и развивающее средство рядом с домом помогут подвижные игры для взрослых и детей.

Для приобщения детей, подростков и взрослых к дворовым играм необходимо:

- закуп необходимого спортивного инвентаря для проведения игр, судейства и передвижных раздевалок;
- создание новостной повестки в СМИ для популяризации игр;
- обучение актива жителей г. Улан-Удэ, управляющих компаний, ТОС проведению дворовым играм.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Литература

1. Кузнецова Е. В., Шутов Р. В. Проблемы популяризации физической культуры и массового спорта среди молодежи // Социально-экономические аспекты развития современного общества: межвузовский сборник научных трудов / ответственный редактор С. В. Демидов. Рязань: ПервопечатникЪ, 2014. С. 132–137.
2. Путин В. В. Россия сосредотачивается. Ориентиры. Липецк: Мистраль-Л, 2012.
3. Кыштымова А. Праздник во дворе / фот.: личный архив Ларисы Наземновой, https://m.vk.com/dvorsport_uu // Новая Бурятия. 2022. 19 дек. (№ 51). С. 9: фот.
4. Дворовые инструкторы Бурятии: «Важно заинтересовать население» // Новая Бурятия. 2022. 19 дек.
5. Аверина М. В. Социокультурное пространство дворового спорта: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата социологических наук: 22.00.06. Тамбов, 2004. 22 с.
6. Гаврилина А. О. Проблемы, вызванные недостатком массового спорта в России // Актуальные проблемы, современные тенденции развития физической культуры и спорта с учетом реализации национальных проектов: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Москва, 12–13 апреля 2022 г.). Москва: Изд-во Рос. экон. ун-та им. Г. В. Плеханова, 2022. С. 362–366.
7. Зайцева Н. В., Кошеливская Е. Е. Спорт в каждый двор // Концепции современного образования: системные изменения и перспективные направления развития: сборник научных трудов. Казань: СитИвент, 2020. С. 270–274.
8. Коломенский Д. Бронзовый призер: дворовый инструктор из Улан-Удэ завоевал премию УЕФА по массовому футболу // Информ Полис. 2020. № 47 (25 нояб.). С. 28: фот. Лига дворового футбола. Клюев Павел (тренер по футболу).
9. Попова В. В., Каргаполов В. П. Дворовый спорт: управление, пути совершенствования / // International scientific research 2017: сборник материалов XXVI Международной научно-практической конференции (Москва, 19 ноября 2017 г.). Москва: Олимп, 2017. С. 437–440.
10. Тугутов И. Е. Игры в общественной жизни бурят. Улан-Удэ, 1989. С. 61.
11. Лапта вместо игры в кальмара: как увлечь детей спортом. URL: <https://vk.com/?u=2&to=L3dhhGwtODk0NTkwNTIfNTQzMzY>.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

УДК 372.857

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

© В. В. Бадмаева

БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Научный руководитель: Т. В. Сидорова, БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена исследованию эффективности применения проектных методов обучения биологии для учащихся 6-8 классов в условиях образовательной среды Дома научной коллаборации им. М.П. Хабаева Бурятского государственного университета. На основе теоретического анализа педагогической литературы и эмпирических методов (наблюдение, тестирование, интервью) доказано, что проектная деятельность является высокоэффективной педагогической технологией. Исследование подтвердило, что систематическое использование проектного метода, основанного на принципах интегративности, практической ориентации и учета возрастных особенностей, приводит к значительным результатам: формированию глубоких предметных знаний, развитию метапредметных компетенций (критическое мышление, работа в команде, исследовательские навыки), а также росту учебной мотивации и профориентационной направленности школьников. Проектный метод в полной мере соответствует задачам современного образования и является мощным инструментом для достижения образовательных результатов, заложенных в ФГОС.

Ключевые слова: проектный метод обучения, проектная деятельность, исследовательские навыки, метапредметные компетенции, познавательный интерес.

USING PROJECT-BASED TEACHING METHODS IN BIOLOGY LESSONS

© V. V. Badmaeva

Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

Scientific supervisor: T. V. Sidorova,
Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This article examines the effectiveness of project-based teaching methods in biology for students in grades 6-8 at the M.P. Khabaev Scientific Collaboration Center of Buryat State University. Based on a theoretical analysis of pedagogical literature and empirical methods (observation, testing, interviews), project-based learning is proven to be a highly effective pedagogical technique. The study confirmed that the systematic use of a project-based method, based on the principles of integration, practical orientation, and consideration of age-appropriate characteristics, leads to significant results: the development of deep subject knowledge, the development of meta-subject competencies (critical thinking, teamwork, research skills), and an increase in students' aca-

demic motivation and career guidance. The project-based method fully meets the challenges of modern education and is a powerful tool for achieving the educational outcomes set forth in the Federal State Educational Standard.

Keywords: project-based teaching, project-based activities, research skills, meta-subject competencies, cognitive interest

Необходимость формирования у учащихся не только предметных знаний, но и универсальных учебных действий (УУД), таких как умение самостоятельно добывать знания, работать в команде и решать практические задачи. В контексте современных требований Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), который определяет формирование универсальных учебных действий (УУД) — умения учиться, работать с информацией, сотрудничать и решать проблемы — как ключевой метапредметный результат, проектный метод обучения становится особенно актуальным. В системе дополнительного образования, а именно в Доме научной коллаборации им. М. П. Хабаева (далее ДНК) Бурятского государственного университета, который стал объектом исследовательского внимания авторов, этот метод раскрывает свой потенциал максимально полно. Свободный от рамок классно-урочной системы и ориентированный на личный интерес и практику, он позволяет органично интегрировать все группы УУД: познавательные (через выдвижение гипотез и проведение экспериментов), регулятивные (планирование и самооценку этапов работы) и коммуникативные (совместную деятельность и защиту идей).

Авторы изучали особенности функционирования кружка естественнонаучной направленности, а именно занятия в кружке «Биология 21 века» [5]. На уроках биологии в ДНК развитие УУД выражается в том, что учащиеся работают над реальными исследовательскими задачами: школьники проходят тему про строение клетки и после они сами настраивают микроскоп, кладут на стекло препарат и смотрят на различные клетки. Они не смотрят на картинку ракообразных в интернете — они берут ракушку в руки, чувствуют ее вес, форму, рассматривают каждый завиток. Кроме того, ребята под руководством специалистов проводят настоящие вскрытия моллюсков: аккуратно, с помощью инструментов, чтобы увидеть, как на самом деле устроено живое существо изнутри, и связать эти знания с тем, что они проходили на уроке в школе. Это не просто «кружок по биологии», а первый шаг в настоящую науку, где теория превращается в живой, осязаемый опыт. Именно такие занятия и запоминаются навсегда и рожают настоящий интерес. Такой подход не только углубляет предметные знания, но и формирует самое главное, согласно ФГОС, — способность к самостоятельному добыванию знаний и применению их для решения практических задач, что и составляет суть компетенций будущего.

Цель исследования — оценить эффективность проектной деятельности по биологии в системе дополнительного образования в ДНК БГУ для развития исследовательских навыков и познавательного интереса у школьников 6–8 классов.

Задачи, которые поставили перед собой авторы:

1. Проанализировать теоретические основы проектного обучения и развития познавательного интереса у школьников на уроках биологии.

2. Изучить исходный уровень познавательного интереса к биологии и сформированности базовых исследовательских умений у учащихся, занимающихся в ДНК.

3. Оценить динамику и результативность применения проектных методов путем выявления изменений в уровне познавательного интереса, усвоения материала и развития конкретных исследовательских умений у учащихся после завершения проектного.

Предмет исследования – проектные методы обучения как средство развития познавательного интереса у учащихся на уроках биологии. Авторы проверяют рабочую гипотезу исследования: систематическое использование проектных методов на уроках биологии в ДНК позволит повысить познавательный интерес учащихся и уровень усвоения материала, если:

- темы проектов будут связаны с жизненным опытом школьников;
- проекты будут иметь четкую практическую направленность;

будет обеспечена возможность для самостоятельной исследовательской деятельности.

Авторы использовали комплекс теоретических (анализ и синтез научной литературы по проблеме исследования) и эмпирических (наблюдение за активностью вовлеченностью школьников на уроке, фиксация наблюдений в дневнике педагога-исследователя, тестирование, интервьюирование) методов.

Современная система образования на разных своих уровнях активно внедряет проектное обучение, которое представляет собой вид обучения, основанный на получении знаний и навыков обучающимися посредством самостоятельной познавательной, мыслительной и практической деятельности [12]. Как указывает название метода, такое обучение подразумевает достижение цели образования через выполнение обучающимися проектов. Проект – это технология обучения как совокупность методов решения задач, поставленных в рамках выполнения определенной деятельности [7; 14]. Такая деятельность, как проект, должна быть комплексом взаимосвязанных мероприятий, направленных на решение определенных задач, которые в проектном методе совпадают с педагогическими задачами – развитие необходимых навыков, умений и т. п. Проектное обучение реализуется через проектный метод (метод проектов) – способ обучения, в котором в процессе выполнения обучающимися самостоятельных заданий (проектов) формируются основы профессиональной компетентности. К настоящему времени проектное обучение считается одним из эффективных методов образования в вузе. Его преимущества в том, что он позволяет создавать удобные и гибкие связи между объектами и субъектами любой образовательной системы и менять их в зависимости от потребностей рынка труда. Проектный метод направлен в первую очередь на развитие профессиональных навыков, а также дополнительных способностей человека, которые позволят ему стать конкурентоспособным: самообучение, навыки общения и сотрудничества, критическое мышление, аналитические способности. По этой причине проектный метод наиболее распространен в технологических и технических вузах ввиду их тесной связи с производством и технологиями,

рост которых постоянно диктует новые требования к образованию и выпускникам.

В Доме научной коллаборации имени М. П. Хабаева проектный метод является ключевым подходом в дополнительном образовании школьников. Его цель — сформировать у учеников новый тип мышления, научить их самостоятельно добывать знания и применять их на практике.

Проектный метод имеет несколько ярко выраженных особенностей, которые реализуются через конкретные образовательные программы. Практическая и исследовательская деятельность: школьники не просто изучают теорию, а сразу погружаются в практику. Согласно программе кружка «Биология 21 века», они работают с настоящим лабораторным оборудованием и биоматериалами. Такой подход помогает развивать критическое мышление, креативность и умение работать в команде — навыки, которые сложно получить в рамках школьной программы. Ученики получают первый серьезный опыт исследовательской деятельности, что является весомым преимуществом для будущего поступления в вуз и построения карьеры.

Большинство исследований сходятся на том, что ключевой составляющей метода является ориентация на групповое обучение. В системе дополнительного образования, в частности в ДНК-центрах, это особенно актуально, так как позволяет моделировать научно-исследовательскую среду. Однако при работе со школьниками возникает специфическая трудность: часть учащихся стремится получить готовые решения, избегая ответственности за поиск информации и принятие решений. Ответственность за эффективность метода ложится на педагога-руководителя. Его роль должна быть сбалансированной: это не позиция «авторитарной власти», дающей строгие инструкции, но и не пассивная роль отстраненного «эксперта». Исследования, в том числе работы коллектива авторов ТУСУР (Боков Л. А., Катаев М. Ю., Поздеева А. Ф.), посвященные групповому проектному обучению (ГПО), подчеркивают, что педагог выступает, скорее, образцом для подражания и модератором, которому доверяют [4]. Он управляет ходом обсуждения, мягко направляет работу, помогая школьникам выстраивать траекторию исследования. В ДНК им. М. П. Хабаева для ребят открываются уникальные возможности: школьники могут изучать экологические, микробиологические, генетические аспекты в условиях, приближенных к реальным (работа с микроскопами, простые эксперименты и др.). Проекты могут быть посвящены актуальным проблемам — мониторингу состояния окружающей среды, здоровому питанию, биоразнообразию региона. Метод способствует работе с актуальной информацией, развивает критическое мышление, сокращает формальную «бумажную» работу в пользу практической деятельности и поэтому является эффективным в образовательном процессе.

В ходе данного исследования нами была проанализирована методика использования проектных методов на уроках биологии в ДНК им. М. П. Хабаева. Эмпирические методы работы включали сбор и анализ опыта учителя биологии (Дожиева Оюна Дымбрыловна), наблюдение за работой, а также устный опрос школьников для оценки уровня сформированности компетенций. Экспериментальные данные обрабатывались с помощью математико-статистических методов [3; 7; 11; 12]. Основой для теоретико-методологического анализа

исследования послужили положения теории познания, деятельности, развития личности и проектного обучения. Целевые ориентиры методики были направлены на достижение ожидаемых образовательных результатов по ФГОС и соответствовали задачам проектного обучения [5; 8–10].

Проведенное исследование, основанное на комплексе теоретических и эмпирических методов, позволило всесторонне оценить эффективность внедрения проектной деятельности в образовательный процесс по биологии для учащихся 6–8 классов в условиях ДНК БГУ.

В ходе исследования была подтверждена высокая потенциальная эффективность проектного подхода в ДНК БГУ. В методическом аспекте проектная деятельность позволяет выйти за рамки школьной программы, реализуя практико-ориентированный подход. В психолого-педагогическом аспекте – для подросткового возраста характерна потребность в самостоятельности, признании и социальной значимости. Проектная деятельность, особенно в формате групповой работы, удовлетворяет эти потребности, повышая внутреннюю мотивацию.

Нами были выявлены ключевые принципы концепции проектного обучения в ДНК БГУ:

- *интегративность* – проекты объединяют знания из разных областей биологии (ботаника, экология, генетика);
- *доступность и ступенчатость*: для 6-х классов предлагаются краткосрочные, более структурированные проекты; для 7–8 классов – более сложные, долгосрочные и исследовательские проекты;
- *ориентация на ресурсы ДНК*: активное использование современного лабораторного оборудования, что невозможно в стандартной школе.

Сопоставление традиционных методов (репродуктивных) и проектных методов показало их ключевые различия в контексте использования на занятиях в ДНК. Проектный метод обеспечивает не просто усвоение информации, а формирование научно-исследовательских компетенций (умение выдвигать гипотезы, планировать эксперимент, анализировать данные, представлять результаты), что является прямой задачей коллаборации в стенах университета.

В ходе занятий была зафиксирована качественно более высокая вовлеченность по сравнению с обычными уроками. Например, на занятии по теме «Изучение анатомии моллюсков и кольчатых червей» ребята активно включались в дискуссии, было отмечено развитие коммуникативных навыков, педагог выступал не в роли лектора, а модератора, задающего наводящие вопросы и помогающего найти информацию. В рамках углубленного практикума по биологии, построенного по принципу «от простого к сложному», школьники после освоения теоретического курса (от цитологии до зоологии беспозвоночных) последовательно развивали исследовательские компетенции: овладев навыками самостоятельной настройки микроскопов и изготовления препаратов, они провели сравнительный анализ растительных (клетки лука) и животных (клетки крови) тканей, изучили морфологию простейших и одноклеточных организмов, освоили методы препарирования для изучения анатомии моллюсков и кольчатых червей, а также провели сравнительный анализ влажных препаратов и фиксированных образцов в коллекционных банках, посвященных разно-

образным паразитическим организмам, включая представителей плоских червей (печеночный сосальщик, бычий цепень), круглых червей (аскарида человеческая, острица) и других паразитов. Учащиеся проявляли инициативу, проявляли интерес к занятиям и активно дискутировали, что показывает развитие коммуникативных навыков. Педагог в этой ситуации выступал не как источник готовых ответов, а как модератор дискуссии и консультант, который помогал наладить коммуникацию внутри группы, задавая наводящие вопросы: начиналось с вопросов на наблюдение «Что вы видите?», затем переход к сравнению «Чем они отличаются?» и т. д.

Метод полуструктурированного интервью позволил зафиксировать субъективное отношение учащихся к процессу. Беседы проводились после завершения занятий индивидуально с учениками (возраст 11–14 лет), представляющими разные школы г. Улан-Удэ и посещающими занятия в ДНК БГУ в течение учебного года. Вопросы были направлены на выявление изменений в мотивации, восприятии предмета и профессиональных ориентациях: «*Что для тебя было самым интересным/сложным во время занятия?*», «*Изменилось ли твое отношение к биологии как к науке?*», «*Можешь ли ты представить свою будущую профессию, связанной с биологией?*». Интервью выявили устойчивые положительные тенденции, повышение мотивации выразилось в оценках самого процесса: «*Было интересно работать как настоящие ученые*», «*понравилось работать в условиях лаборатории*». Осознание практической значимости науки стало ключевым моментом: многие школьники стали связывать биологию с будущими профессиями (врач, психолог, ботаник, зоолог и др.).

Проведенное исследование позволило достичь поставленной цели и доказало высокую эффективность проектной деятельности как педагогической технологии для развития исследовательских навыков и познавательного интереса у школьников 6–8 классов на уроках биологии. Теоретико-эмпирический анализ подтвердил, что проектный метод является ответом на вызовы современного образования, закрепленные в ФГОС, где приоритет отдается формированию универсальных учебных действий. Система дополнительного образования, в частности ДНК-центры, имеющие необходимое лабораторное оборудование, создает оптимальные условия для реализации данного метода. Настоящее исследование наглядно продемонстрировало качественные изменения в образовательных результатах обучающихся. Во-первых, сопоставление традиционных и проектных методов выявило, что последние обеспечивают не репродуктивное усвоение, а подлинное формирование научно-исследовательских компетенций. Школьники в ходе практикума последовательно осваивали навыки от настройки микроскопа и изготовления препаратов клеток лука и крови до самостоятельного препарирования моллюсков и сравнительного анализа паразитических организмов (плоских и круглых червей). Во-вторых, метод наблюдения позволил зафиксировать более высокую вовлеченность и инициативность учащихся, развитие коммуникативных навыков и критического мышления в ходе групповой работы, где педагог играл роль модератора. В-третьих, результаты тестирования показали, что учащиеся, вовлекающиеся в проектную и исследовательскую деятельность, демонстрируют более глубокое и прочное понимание предметного материала, успешнее применяя знания в

новых, нестандартных ситуациях. Метод интервьюирования выявил мотивационный и профорентационный эффект. Учащиеся отмечали, что работа в условиях лаборатории, сходная с деятельностью ученых, вызвала интерес к биологии и позволила осознать практическую значимость науки, связав ее с будущими профессиональными траекториями. Таким образом, выдвинутая гипотеза исследования нашла полное подтверждение. Систематическое использование проектных методов, тесно связанных с жизненным опытом школьников, имеющих четкую практическую направленность и обеспечивающих возможности для самостоятельного исследования, действительно приводит к значительному повышению познавательного интереса, уровня усвоения материала и развитию ключевых метапредметных компетенций.

Литература

1. Асанкул Ж. А. Эффективность использования проектно-исследовательской технологии при обучении биологии в формировании универсальных компетенций школьников // Молодой исследователь: вызовы и перспективы: сборник статей по материалам CCCXLVIII Международной научно-практической конференции (Москва, 11 марта 2024 г.). Москва: Интернаука, 2024. С. 10–15.
2. Белозерова О. М. Организация и реализация проектной деятельности учащихся среднего звена и старшей школы // Завуч. 2016. № 8. С. 89–95.
3. Вундер С. А. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности школьников по биологии // Актуальные вопросы теории и практики биологического образования (Волгоград, 14 ноября 2014 г.). Волгоград: Планета, 2014. С. 101–103.
4. Доннелли Р., Фицморис М. Совместное проектное обучение и проблемно-ориентированное обучение в высшем образовании: рассмотрение роли преподавателя и студента в стратегиях, ориентированных на учащихся // *Emerging Issues in the Practice of University Learning and Teaching*. Dublin. 2005. P. 87–98.
5. Доржиева О. Д., Сидорова Т. В. Опыт реализации программы проектной и исследовательской деятельности по курсу «биология» на примере работы дома научной коллаборации им. М. П. Хабаева // Учебно-исследовательская деятельность в системе общего, дополнительного и профессионального образования: сборник статей по материалам XIV и XV всероссийских научных конференций (2023, 2024 гг.) (Улан-Удэ, 01 января 2023 г.). Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2025. С. 98–102.
6. Зюльганова О. А., Ябурова Е. А. Инновационная модель организации внеурочной деятельности на уровне основного общего образования как условие формирования компетенции выбора и самоопределения обучающихся // *Управление качеством образования*. 2017. № 2. С. 11–27.
7. Иванова С. В., Пастухова Л. С. Возможности использования проектного метода в образовании и работе с молодежью на современном этапе // *Образование и наука*. 2018. Т. 20, № 6. С. 29–49.
8. Леонтьева А. В., Шевяхова Ю. О. О критериях оценивания проектно-исследовательских работ учащихся // *Биология в школе*. 2009. № 4. С. 47–50.
9. Мишина О. С. Варламов В. В. Организация проектной деятельности по биологии в условиях обновленных ФГОС // *Экология и экологическое образование в современном мире: материалы VII Всероссийской научно-практической конференции (Орехово-Зуево, 29 ноября 2022 г.)*. Орехово-Зуево: Изд-во гос. гум.-тех. ун-та, 2023. С. 92–97.
10. Ригина С. Н. Метод проектов – основа коммуникативных компетенций // *География и экология в школе XXI века*. 2010. № 5. С. 42–50.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

11. Рыбина И. Р., Попова И. Ю. Проектное обучение как элемент организации учебной деятельности в контексте современного образования // Ученые записки Орловского государственного университета. 2014. № 4(60). С. 299–302.

12. Трищенко Д. А. Опыт проектного обучения: попытка объективного анализа достижений и проблем // Образование и наука. 2018. Т. 20, № 4. С.132–152.

УДК 37.013.83:37.014.6

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА-ПРЕДМЕТНИКА:
ПОТЕНЦИАЛ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ПЛОЩАДОК**

© **Е. Ф. Бехтенова**
ФГБНУ «ИСМО им. В.С. Леднева»,
г. Москва

Аннотация. Статья посвящена основным направлениям инновационной деятельности педагогов-предметников в контексте выполнения комплексного плана повышения качества математического и естественно-научного образования. Выделены основные мероприятия, способствующие профессиональному росту педагогов и повышению их педагогического мастерства. Отмечается, что Федеральные инновационные площадки (ФИП) обладают значительным потенциалом для поддержки профессионального роста педагогов и повышения их квалификации. Они могут выступать катализатором для внедрения передовых педагогических практик и формирования собственной траектории развития учителя с учетом региональных потребностей и инфраструктуры. В статье предлагаются конкретные направления работы, способствующие развитию педагогического мастерства. Среди них – организация программ повышения квалификации и стажировок для учителей на базе ведущих классических и технических вузов, а также разработка программ переподготовки для специалистов с техническим образованием, позволяющих им преподавать профильные предметы в школах. Подчеркивается необходимость эффективного использования инфраструктуры IT-кубов и Кванториумов не только для внеурочной деятельности школьников, но и для повышения квалификации учителей и реализации их собственных исследовательских проектов. Раскрывается роль исследовательской деятельности молодого педагога в рамках деятельности федеральных инновационных площадок как основа их профессионального совершенствования и роста педагогического мастерства. Исследовательская деятельность педагога, ориентированная на изучение актуальных проблем образования, выявление их причин, анализ результатов и внедрение инновационных решений, рассматривается как фундамент для непрерывного профессионального совершенствования. Важная роль отводится применению современных технологических достижений, включая искусственный интеллект и цифровые лаборатории, в организации учебного процесса и исследовательской работе как школьников, так и учителей. Статья также затрагивает проблему привлечения молодых специалистов в педагогику, предлагая меры по их методической поддержке, развитию системы наставничества и созданию условий для профессионального успеха через конкурсы и распространение лучших практик. В конечном итоге, активное вовлечение педагогов в инновационную и исследовательскую работу, при поддержке федеральных платформ, призвано обеспечить качественное математическое и естественно-научное образование, необходимое для будущего технологического развития России.

Ключевые слова: инновационная деятельность, исследовательская деятельность, естественно-научное образование, технологический суверенитет, комплексный план, федеральные инновационные площадки

**RESEARCH ACTIVITIES OF SUBJECT TEACHERS:
THE POTENTIAL OF FEDERAL INNOVATION SITES**

© E. F. Bekhtenova

Federal State Budgetary Scientific Institution «ISMO
named after V.S. Lednev», Moscow

Abstract. This article examines the key areas of innovative activity among subject teachers in the context of implementing a comprehensive plan to improve the quality of mathematics and science education. Key activities that facilitate teachers' professional growth and enhance their teaching skills are highlighted. It is noted that Federal Innovation Sites (FIPs) offer significant potential for supporting teachers' professional growth and professional development. They can act as a catalyst for the implementation of advanced pedagogical practices and the development of individual teacher development trajectories, taking into account regional needs and infrastructure. The article proposes specific areas of work to promote the development of teaching skills. These include organizing professional development programs and internships for teachers at leading classical and technical universities, as well as developing retraining programs for specialists with technical backgrounds, enabling them to teach specialized subjects in schools. The article emphasizes the need to effectively utilize the infrastructure of IT cubes and Quantoriums not only for students' extracurricular activities but also for teacher professional development and the implementation of their own research projects. The article explores the role of young teachers' research within the framework of federal innovation platforms as a foundation for their professional development and the growth of their teaching skills. Research by teachers, focused on studying current educational issues, identifying their causes, analyzing results, and implementing innovative solutions, is seen as the foundation for continuous professional development. A key role is given to the application of modern technological advances, including artificial intelligence and digital labs, in organizing the educational process and supporting the research of both students and teachers. The article also addresses the issue of attracting young professionals to teaching, proposing measures for their methodological support, developing a mentoring system, and creating conditions for professional success through competitions and the dissemination of best practices. Ultimately, the active involvement of educators in innovation and research, supported by federal platforms, is designed to ensure high-quality mathematics and science education necessary for Russia's future technological development.

Keywords: innovation, research, science education, technological sovereignty, comprehensive plan, federal innovation platforms.

В настоящее время Россия переживает важный этап становления экономического и технологического суверенитета. Система образования также вступила в период серьезных преобразований, которые смогут сделать нашу страну державой с мировым уровнем технологического развития. Достижение технологического суверенитета России станет возможным тогда, когда школы, колледжи и технические вузы страны объединят усилия в подготовке технических специалистов, инженеров для удовлетворения потребностей реального сектора экономики в регионах. Выстроенная системная подготовка инженерных и технических кадров для каждого региона нашей страны – главная задача отечественной системы образования.

Для достижения поставленных целей в нашей стране разработан «Комплексный план мероприятий по повышению качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года» [5]. Документ разработан на основе глубокого анализа проблем и потребностей системы образования от дошкольного до вузовского уровня. Каждый показатель и каждое мероприятие комплексного плана являются необходимым звеном в системе действий по достижению поставленной цели – повышения качества математического и естественно-научного образования.

Первостепенными задачами комплексного плана для учителей является повышение качества преподавания математики и естественно-научных предметов, а также повышение качества подготовки учителей и устранение дефицита учителей этого предметного цикла.

Большая ответственность за выполнение показателей комплексного плана лежит на региональных органах исполнительной власти в сфере образования, организующих целенаправленную деятельность по подготовке учителей математики, физики, химии, биологии и повышения их квалификации. В свою очередь, большим потенциалом в решении поставленных задач обладают региональные и федеральные инновационные площадки (ФИП), которые могут выбирать направление деятельности образовательного учреждения, использовать инновационные технологии в образовании, учитывая инфраструктуру и потребности своего региона.

Первоначально важным в инновационной деятельности учителя является целенаправленный учет современной нормативно-правовой базы, которая определяет: национальные цели [3]. ; традиционные ценности [2]; направления научно-технологического развития [1, 4]; STEM-образование [5]; информационную безопасность [6]. Этими документами учитель руководствуется для организации учебного процесса и выстраивания собственной траектории саморазвития.

Выделим основные мероприятия, проведение которых может способствовать профессиональному росту педагогов и повышению их педагогического мастерства, выступать основой инновационной деятельности:

1. Организация повышения квалификации учителей на базе ведущих классических и технических вузов региона, в которых учителя могут пройти обучение и стажировку. Для этого необходимо заключение договоров между школами, техническими вузами, институтами развития образования / институтами повышения квалификации региона, определение тематики курсов повышения квалификации учителей математики, физики, химии и биологии, составление плана обучения учителей. Профессиональному росту учителей, работающих в классах с углубленным уровнем изучения математики, физики, химии, биологии также способствует прохождение курсов повышения квалификации.

Профессиональную подготовку и переподготовку преподавателей необходимо выстраивать с учетом интегративного подхода. Интегративный подход применяется для решения профессионально-ориентированных и интеграционных задач. К основным функциям интегративного подхода относятся формирование умений и навыков интерпретировать и анализировать полученный результат решения интеграционных задач с использованием учебного материала

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

из разных предметных областей; демонстрация значимости и роли этих предметов не только в учебном процессе образовательной организации, но и в профориентационной деятельности [7; 8].

2. Получения студентами классических и технических вузов переподготовки по дополнительной педагогической профессиональной программе, с предоставлением возможности работать специалисту учителем математики, физики, химии или биологии. Данная возможность важна для подготовки учителей по работе в классах с углубленным уровнем изучения математики, физики, химии, биологии. Такой специалист будет иметь базовое техническое образование, что обеспечит возможность на углубленном уровне преподавать предмет в школе.

3. Использование технологического и методического потенциала ИТ-кубов, кванториумов не только для сопровождения внеурочной деятельности обучающихся по естественно-научным предметам, но и для повышения квалификации учителей на их базе. Эти площадки могут выступать технологической и инновационной основой для проведения исследовательских проектов школьников под руководством учителя. Например, по таким темам, как «Физика в игрушках», «Влияние обуви на опорно-двигательный аппарат», «Выращивание растений без почвы», «Влияние антибиотиков на всхожесть семян», «Создание модели влияния кислотных дождей на мрамор» и др.

Организация исследовательских проектов обучающихся, их проведение, анализ ученического исследования может стать основой исследовательской деятельности самого учителя. К исследовательской деятельности педагога относится научное исследование проблемы в образовании, выявление на основе результатов причины проблемы, изучение полученных результатов, внедрение их в практику, корректировка результатов исследования.

Исследовательская деятельность педагога может проходить в рамках работы методического объединения школы учителей-предметников; в рамках темы, которую реализует региональная / федеральная инновационная площадка; проведение исследования как личная инициатива для личностного роста самого учителя.

При организации исследовательской деятельности школьников учителя естественно-научных предметов могут реализовать следующие актуальные направления исследования: мотивация школьника к исследованию; развивающий потенциал ученического исследования; проявление индивидуальных особенностей ребенка в ходе естественно-научного исследования; воспитательный потенциал естественно-научной среды образовательной организации / ИТ-кубов, кванториумов; роль интеграции предметов в развитии школьников; особенности организации исследования в начальной школе и др.

Современный учитель должен идти в ногу со временем, применять в своей работе современные технические достижения, учитывать новые открытия в науке. Научные достижения в физике, химии, биологии в современном мире являются широко востребованными. Задача учителя донести до школьников важность достижения наук и в учебном предмете. Сегодня не только учитель является носителем информации, но и становится организатором цифровой лаборатории. Это способствует повышению мотивации учеников, вооружает учителя современными средствами обучения и методами работы. Важную

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

роль в организации исследовательской деятельности как обучающихся, так и самого учителя играет использование искусственного интеллекта на уроках математики, физики, химии, биологии.

Еще одним важным направлением в реализации комплексного плана является увеличение доли молодых педагогов в школе – до 30 % к 2030 году по сравнению с 2023 годом. Данный показатель возможно реализовать через целенаправленную системную работу в регионах, используя в том числе также федеральные и региональные инновационные площадки. Для достижения обозначенной цели возможны следующие мероприятия:

1. Методическая поддержка молодых учителей на уровне школы и региона: проведение лекториев для педагогов, например, «Актуальные проблемы современной науки и техники»; введение системы наставничества, наличие тьюторов в школе.

2. Создание ситуации успеха для преподавателей. Это возможно через организацию на уровне регионов и субъектов педагогических конкурсов учителей-предметников, конференций, выявление лучших педагогических практик и их масштабирование; формирование реестра учителей-лидеров, представление их передового опыта в преподавании предмета.

3. Проведение сетевых уроков с использованием инфраструктуры «Точек роста», IT-кубов, Кванториумов, под руководством наставников.

4. Разработка методических материалов для углубленного и профильного изучения математики и естественно-научных предметов.

5. Открытие региональных инновационных площадок по проблемам формирования естественно-научной и математической грамотности обучающихся.

Таким образом, можно выделить наиболее значимые инновационные направления, способствующие профессиональному росту педагогов: организация повышения квалификации учителей математики и естественно-научных предметов на базе ведущих классических и технических вузов региона; получение студентами классических и технических вузов переподготовки по дополнительной педагогической профессиональной программе; проведение учителем исследований в рамках деятельности региональных или федеральных инновационных площадок для реализации личностного роста; использование педагогом в исследовательской деятельности современных технологических достижений и искусственный интеллект.

Публикация подготовлена в ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения» в рамках выполнения в 2025 году Государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации № 073-00029-25-04 по теме «Развитие сети федеральных инновационных площадок в сфере общего образования для апробации и практического исследования нового содержания и методов обучения».

Литература

1. Распоряжение № 1315р «Об утверждении концепции технологического развития на период до 2030 года». URL: <https://pravo.ppt.ru/rasporyazheniye/281995> (дата обращения: 12.09.2025).

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

2. Указ № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»). URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 20.10.2025).

3. Указ № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года». URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202405070015> (дата обращения: 20.10.2025).

4. Указ № 145 «О стратегии научно-технологического развития Российской Федерации». URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/50358> (дата обращения: 20.10.2025).

5. Распоряжение № 3333-р «Комплексный план по повышению качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года». URL: <http://government.ru/docs/53427/> (дата обращения: 24.10.2025).

6. Распоряжение № 1105-р «Концепция информационной безопасности детей в Российской Федерации» Распоряжение № 1105-р «Концепция информационной безопасности детей в Российской Федерации». URL: <http://government.ru/docs/all/147360/> (дата обращения: 24.10.2025).

7. Худайбердина С. Р., Романов П. Ю., Ясучени А. В. Функциональные особенности управления инновационной деятельностью педагогов образовательных организаций в современных условиях // Мир науки. Педагогика и психология. 2023. Т. 11, № 5. С. 47.

8. Шишлова М. А. Исследовательская деятельность инновационной естественно-научной педагогической площадки как связь между образованием и наукой // Социальная компетентность. 2024. Т. 9, № 1(31). С. 56–63.

УДК 372.881.1

**ФОРМАТ ПЕЧА-КУЧА КАК ИННОВАЦИОННЫЙ СПОСОБ
ФОРМИРОВАНИЯ УУД И КАК СРЕДСТВО
УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

© **И. С. Воробьева**

МБОУ «Нижнесаянтуйская СОШ»,
Тарбагатайский район, Республика Бурятия

Аннотация. В данной статье рассматривается формат публичных выступлений «Печа-куча» (PechaKucha) как инновационный метод представления информации. Формат «Печа-куча», возникший в 2003 году в Токио, представляет собой строго регламентированную мультимедийную презентацию, состоящую из 20 слайдов, каждый из которых демонстрируется ровно 20 секунд и автоматически сменяется следующим. Общая продолжительность такого доклада составляет всего 6 минут 40 секунд. Основная цель формата — обеспечить краткое, динамичное и визуально насыщенное изложение идей, проектов или результатов исследований, исключая излишнюю детализацию и «растягивание» времени. В статье анализируются ключевые особенности и преимущества данного подхода, включая развитие навыков лаконичной коммуникации, критического мышления и умения работать с визуальным контентом. Особое внимание уделяется применению «Печа-куча» в образовательной среде, в частности, как эффективного инструмента для проведения студенческих научно-практических конференций и развития речевых и коммуникативных навыков. Материал будет полезен преподавателям, студентам, организаторам мероприятий и всем, кто заинтересован в освоении современных, эффективных и динамичных форматов презентаций. Ключевые аспекты формата «Печа-куча»: сжатое время: 20 слайдов по 20 секунд на каждый, что дает общую продолжительность презентации в 400 секунд (6 минут 40 секунд); визуальная составляющая: Акцент на ярких изображениях и минимальном тексте, что делает презентацию более привлекательной и помогает сфокусировать внимание аудитории; Автоматическая смена слайдов: слайды перелистываются по таймеру, и спикер не может ими управлять, что требует хорошей подготовки и синхронизации речи с визуальным рядом; сжатие информации: докладчик вынужден концентрироваться на главном, избегая долгих речей и лишних деталей; универсальность: Может использоваться для освещения любой темы, от личных увлечений до бизнес-стратегий.

Ключевые слова: Печа-куча (PechaKucha), быстрые презентации, визуальный сторителлинг, лаконичность в коммуникации, динамичные выступления, неформальное мероприятие.

**THE PECHAKUCHA FORMAT AS AN INNOVATIVE WAY TO DEVELOP
UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIVITIES AND AS A TOOL
FOR RESEARCH IN ENGLISH CLASSES**

© **I. S. Vorobyova**

Nzhnesayantuyskaya Secondary School,
Tarbagatai District, Republic of Buryatia

Abstract. This article examines the PechaKucha public speaking format as an innovative method of presenting information. The PechaKucha format, which originated in 2003 in Tokyo, is a strictly regulated multimedia presentation consisting of 20 slides, each shown for exactly 20 seconds and automatically followed by the next. The total duration of such a presentation is only 6 minutes and 40 seconds. The main goal of the format is to provide a concise, dynamic, and visually rich presentation of ideas, projects, or research results, eliminating unnecessary detail and time-wasting. The article analyzes the key features and benefits of this approach, including the development of concise communication skills, critical thinking, and the ability to work with visual content. Particular attention is paid to the use of Pecha-Kucha in the educational environment, in particular, as an effective tool for holding student scientific and practical conferences and developing speech and communication skills. The material will be useful for teachers, students, event organizers, and anyone interested in mastering modern, effective, and dynamic presentation formats. Key aspects of the Pecha-Kucha format: Compressed time: 20 slides of 20 seconds each, giving a total presentation duration of 400 seconds (6 minutes 40 seconds); Visual component: Emphasis on bright images and minimal text, which makes the presentation more attractive and helps focus the audience's attention; Automatic slide advancement: slides advance on a timer, and the speaker has no control over them, requiring good preparation and synchronization of speech with the visuals; information compression: the speaker is forced to focus on the main points, avoiding long speeches and unnecessary details; versatility: Can be used to cover any topic, from personal hobbies to business strategies.

Keywords: PechaKucha, quick presentations, visual storytelling, concise communication, dynamic presentations, informal events.

Мы все мечтаем об уроке, который предполагает творческую активность учителя, творческую активность учеников, предполагает сотрудничество учителя и ученика, переживание ситуации успеха... Вот он образ идеального урока, который мы стремимся реализовать от занятия к занятию. Но реальность, к сожалению, такова, что мы прикладываем массу усилий, чтобы дать ребенку знания, окунаем его в море информации, а в ответ слышим лишь одно «Не хочу», «Не буду», «Не умею». Почему же так происходит?

Я думаю, не подходим избирательно, даем готовый материал вместо того, чтобы дать возможность для самостоятельного поиска, не развита мотивация.

Все-таки не зря у нас ФГОС первоочередной задачей ставит развитие личности обучающихся, и как результат формирование универсальных учебных действий, обеспечение главной компетенцией – умением учиться.

При формировании УУД я в своей педагогической деятельности активно использую инновационный способ презентации кратких докладов в формате Печа-куча.

Прежде всего, обратим внимание на непонятное слово Печа-куча, которое пришло к нам из японского языка, в переводе означает «болтовня» или «звук беседы». "PechaKucha" — это формат презентации, в котором докладчик использует 20 автоматически сменяющихся друг друга слайдов, каждый из которых демонстрируется ровно 20 секунд. Общая продолжительность выступления составляет ровно 6 минут 40 секунд без возможности остановок или сессий вопросов и ответов во время доклада.

Итак, какое же отношение болтовня имеет к процессу обучения?

Самое что ни на есть прямое. Естественно не пустая болтовня, а разговор в нужном русле. Ведь невозможно построить любую беседу, не владея коммуникативной компетенцией, это и является главной целью данного формата работы.

Формат **PechaKucha** может эффективно использоваться на уроках английского языка как средство учебно-исследовательской деятельности благодаря своей строгой структуре и акценту на визуальной составляющей. Он стимулирует развитие ключевых навыков, необходимых для исследовательской работы и публичных выступлений.

Итак, Печа-куча - это способ представления кратких докладов, специально ограниченных по форме и продолжительности.

Использование этого формата на уроках английского языка способствует:

- **Развитию навыков исследования и критического мышления:** Обучающимся необходимо провести полноценное исследование по выбранной теме, выделить ключевые идеи и представить их в краткой, структурированной форме. Это требует глубокого понимания материала и умения отсеивать второстепенную информацию.

- **Совершенствованию навыков говорения (монологической речи):** Строгое ограничение по времени и автоматическая смена слайдов вынуждают учащихся говорить бегло, связно и синхронизировать свою речь с визуальным рядом на английском языке.

- **Формированию лингвоинформационных навыков:** Учащиеся учатся эффективно сочетать языковые средства с наглядным материалом (изображениями, диаграммами) для передачи информации. На слайдах не должно быть много текста, основной акцент делается на изображении и устной речи.

- **Повышению мотивации и самостоятельности:** Необходимость самостоятельно готовить весь проект (от исследования до финальной презентации) повышает вовлеченность и ответственность учащихся.

- **Развитию навыков публичных выступлений:** Формат помогает преодолеть страх публичных выступлений, так как четкая структура и временные рамки не позволяют докладчику "растекаться мыслью по древу" и помогают оставаться в рамках темы.

Для того, чтобы Печа-куча состоялась, важно правильно обучить ребят данному виду деятельности. На первом этапе педагог выступает наставником, где демонстрирует основные правила организации своего доклада и оттачивает вместе с обучающимися навык его создания. Суть презентации в формате Печа-куча сводится к тому, что создается 20 слайдов по 20 секунд каждый, таким образом, общее время выступления составляет 6 минут 40 секунд. Слайды меняются автоматически, при этом докладчик обязан уложиться в данное время, выделяя лишь основные моменты своего выступления. Важно объяснить правильность создания презентации.

Во-первых, важно четко определиться с тематикой и целью своего выступления. За 7 минут охватить все не получится, поэтому стоит взять более узкую тему и раскрыть ее со всех сторон, нежели чем постараться объять необъятное.

Во-вторых, важно излагать свои мысли максимально просто. Как утверждал Лев Давидович Ландау, физик-ядерщик должен быть способен объяснить 5-летнему ребенку, чем он занимается. Поэтому стоит выстраивать свое выступление на языке, понятном каждому.

Визуальное сопровождение не менее важно. Слайды должны быть броскими, интригующими, не нести прямую информацию, а лишь вызывать ассоциации. Чем интереснее картинка, тем лучше она запомнится и, соответственно, лучше запомнится соответствующий материал.

И самое главное - тема выступления должна находить особый отклик в душе выступающего, иначе тяжело рассуждать на ту тему, которая не вызывает какую-то живую реакцию.

Мне как учителю придется потратить не одно занятие на донесение данной информации до обучающихся. Но, как только ребята усваивают суть данной формы работы, моя роль как учителя перестает быть центральной, я лишь регулирую процесс и занимаюсь его общей организацией, готовлю заранее необходимые задания и формулирую вопросы или темы для обсуждения в группах, даю консультации, контролирую время и порядок выполнения намеченного плана. Участвуя в таких дискуссиях, обсуждая различные проблемы, обучающиеся усваивают от 70% до 90% информации.

Необходимость за короткое время изложить материал на иностранном языке заставляет обучающихся тщательно работать над подготовкой текста к каждому слайду, оттачивая не только на письме, но и в устной форме языковые навыки для удачного преподнесения презентации. Ребята ответственно подходят к своему выступлению. Большим достоинством такой работы является то, что она помогает создать ситуацию успеха для докладчика. Ученик фактически сам прорабатывает весь материал с небольшой коррекцией педагога. После доклада важно организовать обсуждение, где ученик отвечает на вопросы своих одноклассников по сути своего выступления. На этом этапе отрабатываются навыки обучающихся по выступлению перед аудиторией. Диалоги со сверстниками способствуют развитию навыков спонтанного общения.

Опыт проведения занятий в формате Печа-куча показал оправданность выбора данного формата для формирования универсальных учебных действий у обучающихся. Ребята с увлечением воспринимают эту необычную форму работы, так как она позволяет раскрыть им свой творческий потенциал, создает комфортные условия обучения, когда ребенок чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Все эти умения не приходят сразу. Педагогу важно стимулировать, поощрять любые начинания. Только методом проб и ошибок ребенок сможет достичь желаемого результата. Обучающиеся с увлечением воспринимают эту необычную форму работы, так как она позволяет раскрыть им свой творческий потенциал, создает комфортные условия обучения, когда ребенок чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Практика показывает, что использование формата Печа-куча приводит к заметным результатам:

- такое построение уроков позволяет обучающимся осознать способы получения знаний;

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- ученик становится субъектом учебной деятельности, приобретая главное умение – умение самостоятельно учиться;
- развиваются умения по постановке цели, прогнозированию предстоящей деятельности, самоконтроля и самооценки, рефлексии;
- класс формируется как учебное сообщество, способное и склонное ставить учебную проблему, искать пути ее решения путем обсуждения;
- развивается и формируется творческая личность;
- обеспечивается качественное овладение английским языком как средством межкультурного общения и взаимодействия.

Примеры применения в учебно-исследовательской деятельности

В рамках моих уроков английского языка учащиеся провели мини-исследования и представили их в формате PechaKucha на темы:

- **Культурологические темы:** Сравнение традиций России и Великобритании, жизнь королевской семьи, местные достопримечательности и т.д.
- **Научные проекты:** Краткий обзор научных открытий или биографий известных ученых, представленный на английском языке.
- **Творческие проекты:** Представление собственного творческого проекта ("Do it yourself" - "Сделай сам") с пошаговым описанием процесса.
- **Социальные темы:** Исследование и представление информации о молодежных движениях, проблемах экологии или здоровом образе жизни.

Таким образом, PechaKucha выступает как эффективный инструмент, интегрирующий исследовательскую деятельность с практикой иноязычного устного общения, и способствует всестороннему развитию компетенций учащихся на уроках английского языка.

Литература

1. Китайгородская Г. А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам. Москва: Изд-во МГУ, 1986. 104 с.
2. Митрущенко А. Н. Презентация в формате PechaKucha как средство развития навыков говорения в процессе изучения иностранного языка. 35 с.
3. Печа-куча // Wikipedia: свободная энциклопедия. URL: ru.wikipedia.org.
4. Ступина С. Б. Технологии интерактивного обучения в высшей школе // Международный журнал экспериментального образования. 2013. № 10. С. 98–109.
5. Зимняя И. А. Педагогическая психология: учебник. Москва: Логос, 2014. 384 с.
6. Клементина А. Формирование УУД на уроках иностранного языка // Информурок. 2020. URL: <https://infourok.ru/formirovanie-uud-na-urokah-lya-2294493>.
7. Коряковцева Н. Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык: пособие для учителей. Москва: АРКТИ, 2015. 224 с.
8. Пилипец Л. В., Абышева Н. Ю. Учебная конференция в образовательном процессе школы // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 5. URL: www.science-education.ru (дата обращения: 21.11.2025).
9. Формат Печа-куча как инновационный способ формирования УУД на уроках английского языка. // Современный урок. 2022. URL: <https://www.1urok.ru/categories/2/articles/50891>.
10. Beyer A. Improving student presentations: Pecha Kucha and just plain PowerPoint // Teaching of Psychology. 2011. Vol. 38. P. 122–126.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: утв. приказом М-ва образования и науки Рос. Федерации от 17 дек. 2010 г. № 1897. URL: <http://www.fgos.ru>.

УДК 372.8

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА МАСТЕР-КЛАССА
ПО ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ АЛКОГОЛЯ НА ЖИВУЮ КЛЕТКУ»**

© Д. Д. Дамбаева

МОУ «Туркинская СОШ»,
Прибайкальский район, Республика Бурятия

Аннотация. Проектно-исследовательская деятельность в современной школе играет ключевую роль в развитии критического мышления, творческих навыков и способности к самостоятельному решению проблем у учеников. Мастер-класс по проектно-исследовательской деятельности на тему «Влияние алкоголя на живую клетку» предназначен для учащихся старших классов, интересующихся наукой, технологиями, и стремящихся развивать исследовательские навыки, а также для педагогов, желающих внедрить проектно-исследовательский подход в свою практику, и на уроках, и внеурочной деятельности. Объектом исследования в данном исследовательском проекте является живая клетка, а предметом - влияние алкоголя на живую клетку. В работе применялись как теоретические, так и экспериментальные методы исследования. Влияние алкоголя участники будут наблюдать на растительную клетку в связи с тем, что работать с животной клеткой, тем более с человеческой, технически очень сложно. Все знают, что растительная и животная клетки по происхождению, структуре, составу и строению основному сходны. Результаты экспериментов они будут фокусировать на человеческий организм. В разработке мастер-класса предложена технологическая карта для проведения занятия, в которой предусмотрены этапы занятия с указанием отведенного времени, содержание и задачи каждого этапа, методы и средства обучения, примерные прогнозируемые результаты. Для обсуждения результатов и формулирования выводов в методической разработке мастер-класса приведены таблицы для фиксации и сравнения результатов эксперимента с исходными параметрами, примерные вопросы и выводы. Участники мастер-класса могут по шаблону оформить введение проектно-исследовательской работы, т. е сформулировать цель, вытекающие из нее задачи, гипотезу, определить объект и предмет, указать применяемые методы, описать актуальность темы проекта, варианты решения проблемы. Здесь же даны краткие определения этих элементов исследовательского проекта. Данный краткосрочный проект можно оформить и представить на научно-практических конференциях для учащихся, конкурсах научных работ.

Ключевые слова: проект, исследование, деятельность, эксперимент, результат, вывод.

**METHODOLOGICAL DEVELOPMENT FOR A MASTER CLASS
ON PROJECT-BASED RESEARCH ACTIVITIES ON "STUDYING
THE EFFECT OF ALCOHOL ON LIVING CELLS"**

© D. D. Dambaeva

Turkinskaya Secondary School,
Pribaikalsky District, Republic of Buryatia

Abstract. Project-based research activities in modern schools play a key role in developing critical thinking, creativity, and independent problem-solving skills in students. This master class on project-based research activities on "The Effect of Alcohol on Living

Cells" is designed for senior students interested in science and technology and seeking to develop their research skills, as well as for teachers wishing to implement a project-based research approach in their teaching, both in the classroom and in extracurricular activities. The object of study in this research project is a living cell, and the subject is the effect of alcohol on a living cell. Both theoretical and experimental research methods were used. Participants will observe the effects of alcohol on plant cells, as working with animal cells, especially human cells, is technically very challenging. Everyone knows that plant and animal cells are essentially similar in origin, structure, composition, and composition. The experimental results will focus on the human body. The workshop development includes a process flow chart for conducting the lesson, outlining the stages of the lesson, indicating the allotted time, the content and objectives of each stage, teaching methods and tools, and approximate projected results. To facilitate discussion of the results and drawing conclusions, the workshop methodology includes tables for recording and comparing experimental results with the initial parameters, sample questions, and conclusions. Participants in the workshop can use a template to formulate the introduction to a research project, including formulating the goal, the resulting objectives, the hypothesis, defining the object and subject, specifying the methods used, describing the relevance of the project topic, and potential solutions. Brief definitions of these elements of a research project are also provided. This short-term project can be presented at student research conferences and research competitions.

Keywords: project, research, activity, experiment, result, conclusion.

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее — ФГОС) — их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика. ФГОС определяет важнейшую задачу современной системы образования — формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих компетенцию «научить учиться». При этом ключевой характеристикой такого образования становится не только передача знаний и технологий, но и формирование общих компетенций. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей. Одной из наиболее органичных и эффективных форм преподавания является метод проектов. Актуальность технологии проектного обучения для современного образования определяется его многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью ее интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением обучающимися системными базовыми знаниями и ключевыми компетенциями происходит многостороннее развитие личности [8, с. 1].

Основные задачи данного мастер-класса заключаются в следующем:

1. Формирование интерактивной среды для глубокого и многоаспектного диалога по вопросам методики организации метапредметной проектной деятельности. Практическое освоение умений по руководству проектными работами как в рамках учебного процесса, так и во внеурочное время.

3. Определение направлений и возможностей для дальнейшей интеграции проектной технологии в содержание различных учебных дисциплин.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

Таблица 1
Технологическая карта мастер-класса

№ п/п	Этапы, время	Время (мин.)	Задачи, решаемые на этапе	Содержание этапа	Методы	Средства обучения	Предполагаемый результат
I.	Организационный момент	1	Создание позитивной атмосферы для деятельности	Приветствие. Представление. Проверка готовности к мастер-классу.	Слово преподавателя	Презентация. Слайд 1	Готовность к работе всех участников мастер-класса
II.	Актуализация	3	Мотивация слушателей к участию в мастер-классе	Актуальность темы. Постановка цели мастер-класса	Беседа	Презентация. Слайд 2–3	Сформированы представления проектно-исследовательской деятельности в школе, его возможности
III.	Практическая часть	14	Объяснение алгоритма создания заданий по инструкции	Закладка эксперимента	Практическая работа и деятельность по алгоритму	Инструкции по выполнению практической части	Познавательный интерес к теме мастер-класса, передача педагогического опыта на практике. Осознание каждым участником эффективности использования метода
IV.	Рефлексия	2	Подведение итогов мастер-класса	Самооценка деятельности участников мастер-класса. Заполнение листа рефлексии «Рука»	Групповая работа	Разработка введения проектно-исследовательской работы по заданному шаблону	Осмысление способов и приёмов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных приёмов. Возможность оценить активность каждой группы на разных этапах

Эксперимент № 1: Тургор и завядание [7, с. 5–6].

Теоретическое обоснование:

Биологические мембраны представляют собой ультратонкие барьеры, толщина которых варьируется в пределах 6-10 нанометров. Их фундаментальная структура включает преимущественно липидные и белковые компоненты. Белки иммерсированы или ассоциированы со сплошным липидным бислоем, формируя тем самым характерную мозаичную конфигурацию. Эту модель часто образно описывают как «липидное море с погруженными белковыми айсбергами»

Экспериментальный протокол:

1. Подготовить два равновеликих фрагмента из паренхимы клубня картофеля, имеющих форму параллелепипедов с габаритами 50×5×5 мм.
2. Произвести точное измерение исходных линейных размеров каждого образца.
3. Разместить первый образец в емкость с водой, а второй – в емкость с 50-процентным этанольным раствором.
4. По истечении 30-минутного экспонирования извлечь образцы, удалить избыточную влагу с помощью фильтровальной бумаги и осуществить повторное измерение их длины.
5. Позиционировать образцы на краю горизонтальной плоскости таким образом, чтобы обеспечить их частичное свободное свешивание (приблизительно на половину длины).
6. Интерпретировать результаты по степени деформации (провисания) полосок для оценки наличия тургора в клеточной ткани.
7. Зафиксировать все полученные результаты в стандартизированной таблице.

Вариант опыта	Длина полоски, мм			Наличие тургора (+ или -)
	До опыта	В конце опыта	Разница (+, -)	
1. вода				
2. 50 % р-р спирта				

Обсудим результаты опыта, ответив на вопросы:

1. Как можно объяснить причину изменения длины полосок по вариантам опыта?
2. Какова зависимость между оводненностью растительной клетки и ее тургорным состоянием?

Эксперимент 2: Сравнение проницаемости мембран живых и убитых клеток [7, с. 6–7].

Теоретическое обоснование:

Пигмент антоциан, локализованный в вакуолярном соке корневых клеток столовой свеклы, является причиной их характерной окраски. Важно отметить, что тонопласт (вакуолярная мембрана) в нормальном состоянии проявляет

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

непроницаемость для данного пигмента. Однако в случае повреждения мембран и нарушения их структурной целостности, антоцианы высвобождаются и вымываются во внешнюю среду. Интенсивность окрашивания окружающей среды служит индикатором степени нарушения проницаемости клеточных мембран.

Экспериментальный протокол:

1. Из паренхимы свежего (тургоресцентного) корнеплода *Beta vulgaris* извлечь посредством скальпеля три гомогенно окрашенных образца равновеликой формы. Подготовленные фрагменты инкубировать в водной среде в течение 30 минут, после чего осуществить их регенеративное промывание проточной водой.

2. Две пробирки лабораторного назначения заполнить по одному образцу промытой свекольной ткани.

3. В первую пробирку ввести 5 мл H₂O, во вторую – 5 мл 50-процентного этилового спирта.

4. По истечении 40-минутного экспонирования содержимое пробирок гомогенизировать и выполнить визуальную оценку колориметрических характеристик растворов.

5. Все результаты документировать в табличной форме, используя индикаторы интенсивности окраски: (+) для низкой, (++) для высокой.

№ пробирок	Воздействие веществом	Окраска
1	5 мл воды	
2	5 мл 50%-ного раствора спирта	

Дискуссия по результатам экспериментальных исследований:

Для системного анализа полученных данных предлагается рассмотреть следующие аспекты:

1. Объясните природу дифференциальной окраски жидкостей, наблюдаемой в различных экспериментальных вариантах.

2. В случае помещения двух равновеликих фрагментов свежей и предварительно подвергшейся заморозке свеклы в эквивалентные объемы воды на 60 минут, будут ли зафиксированы различия в колориметрических показателях водной фазы по предложенным вариантам ответа?

3. Обоснуйте факторы, вызвавшие изменение длины исследуемых полосок в зависимости от условий проведения опыта.

В соответствии с инструкциями педагога, обучающиеся приступают к документированию результатов экспериментов и их оформлению в рабочих листах. Последовательно отвечают на вопросы, прилагаемые к описанию каждого эксперимента, и формулируют релевантные выводы. Затем участники представляют свои экспериментальные данные и сделанные выводы. Согласно заданному формату, осуществляется разработка вводного раздела исследовательской работы.

Выводы: (примерные для учителя)

1. Установлено, что гидраты этилового спирта проявляют выраженную цитотоксичность для живых клеток и негативное системное влияние на биологические организмы в целом. 2. Выявлено, что этанол оказывает деструктивное воздействие на клеточные мембраны, включая плазмалемму и тонопласт. 3. Нарушение целостности мембран приводит к экссудации внутриклеточного содержимого в окружающий раствор. Это объясняет экспериментально зафиксированное снижение тургорного давления в клетках клубня картофеля при воздействии этилового спирта, а также интенсивное высвобождение антоцианового пигмента из вакуолярного сока клеток корнеплода свеклы, что проявлялось в активном окрашивании внешнего раствора. Также подтверждено отсутствие деплазмолиза. Фундаментом для деструкции клеточных мембран служат биохимические процессы, такие как денатурация белковых компонентов и алкоголиз, в частности этанолиз липидных молекул.

Шаблон для оформления введения в проектно-исследовательской работы

Актуальность (значимость данной темы в настоящее время и для кого она имеет значение) _____

Проблема исследования (конкретное научное или практическое противоречие, вопрос или затруднение, которое требует разрешения)

Объект исследования _____

Предмет исследования _____

Цель исследования (желаемый результат исследования. Цель должна продемонстрировать, каким образом планируется преодолеть выявленные трудности)

Задачи исследования (конкретизируют этапы и подходы к решению проблемы):

1. Изучить литературу по данной теме.

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Гипотеза исследования (обоснованное предположение о закономерностях и связях между явлениями, которое требует проверки в ходе исследования)

Методы исследования:

1. Изучение специальной литературы.

2. Обобщение и систематизация материала по данной теме.

3. Наблюдение и фиксация наблюдений.

4. _____

5. _____

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

Литература

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
3. Бухольцев А. Н. Жизнь зеленого растения в вопросах, ответах и опытах: методические рекомендации. Улан-Удэ, 1989.
4. Шестернинов Е. Е, Арцев М. Н. Навигатор исследования: рабочая тетрадь для школьников по организации учебно-исследовательской деятельности. Москва: Фонд сохранения наследия Д. И. Менделеева, 2024.
5. Шестернинов Е. Е, Арцев М. Н. Учебный проект: методическое пособие для педагогов общеобразовательных предметов. Москва: Фонд сохранения наследия Д. И. Менделеева, 2024.
6. Габриелян О. С. Химия 11 класс. Москва: Дрофа, 2005.
7. Учебно-методическая газета для учителей химии и естествознания. Химия. Издательский дом «Первое сентября». 2009. № 21.

УДК 372.881.111.1

**ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ОСМЫСЛЕННОГО ЧТЕНИЯ
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

© А. Б. Дармаева

БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Научный руководитель: Т. В. Сидорова, БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме преодоления формализма в чтении на английском языке у учащихся 3–4 классов в контексте требований ФГОС НОО к развитию функциональной грамотности и универсальных учебных действий. Целью исследования является теоретическое обоснование и проектирование методики формирования навыка осмысленного чтения, ориентированной на углубление понимания текста и повышение учебной мотивации. Теоретическую основу составляют ключевые положения о структуре осмысленного чтения как сложного когнитивно-коммуникативного процесса, включающего техническую, смысловую и оценочно-рефлексивную составляющие, а также учет психолого-педагогических особенностей младших школьников, для которых характерно доминирование наглядно-образного мышления и высокая значимость игровой деятельности. В ходе работы был проведен критический анализ возможностей и ограничений УМК «Spotlight» (3–4 классы), выявивший преобладание репродуктивных заданий, не способствующих глубокой интерпретации текстового содержания. В ответ на это была разработана авторская система упражнений, основанная на трехэтапной модели работы с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы), которая реализует принципы аутентичности и интерактивности. В статье подробно описаны конкретные методические приемы, такие как использование «сплава слов» для развития смысловой догадки, проектные задания для установления личностных связей с текстом, ролевые игры и интерактивные формы работы. Особое внимание уделено практическим аспектам организации процесса: дифференциации заданий, интеграции цифровых инструментов и созданию психологически безопасной образовательной среды. Результатом исследования является целостная методическая модель, интегрирующая принципы аутентичности, интерактивности и дифференциации. Выводы подтверждают, что предложенный комплекс приемов позволяет преодолеть разрыв между техническим чтением и смысловым восприятием, трансформируя чтение в активный диалог с текстом. Разработанная методика обладает значительным практическим потенциалом для интеграции в учебный процесс и способствует достижению метапредметных образовательных результатов, предусмотренных стандартом, а именно развитию познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Ключевые слова: осмысленное чтение, младшие школьники, английский язык, методика обучения, учебно-методический комплекс «Spotlight».

**METHODS FOR DEVELOPING INTELLIGENT READING SKILLS
IN ENGLISH LESSONS IN PRIMARY SCHOOL**

© А. Б. Darmaeva

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Scientific supervisor: T. V. Sidorova,

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This article addresses the pressing issue of overcoming formalism in English reading among third- and fourth-grade students in the context of the Federal State Educational Standard for Primary General Education requirements for the development of functional literacy and universal learning activities. The aim of the study is to theoretically substantiate and design a methodology for developing conscious reading skills, aimed at deepening text comprehension and increasing learning motivation. The theoretical basis is comprised of key concepts about the structure of meaningful reading as a complex cognitive-communicative process, encompassing technical, semantic, and evaluative-reflective components, as well as consideration of the psychological and pedagogical characteristics of primary school students, who are characterized by a predominance of visual-figurative thinking and a high importance of playful activities. A critical analysis of the capabilities and limitations of the "Spotlight" teaching and learning kit (grades 3–4) was conducted, revealing a predominance of reproductive tasks that do not facilitate a deep interpretation of textual content. In response, a proprietary system of exercises was developed, based on a three-stage model of working with text (pre-text, text, and post-text stages), which implements the principles of authenticity and interactivity. The article describes in detail specific methodological techniques, such as the use of "word fusion" to develop semantic guesswork, project-based assignments to establish personal connections with the text, role-playing games, and interactive forms of work. Particular attention is paid to the practical aspects of organizing the process: differentiating tasks, integrating digital tools, and creating a psychologically safe educational environment. The result of the study is a holistic methodological model integrating the principles of authenticity, interactivity, and differentiation. The findings confirm that the proposed set of techniques bridges the gap between technical reading and semantic comprehension, transforming reading into an active dialogue with the text. The developed methodology has significant practical potential for integration into the educational process and contributes to the achievement of meta-subject educational outcomes stipulated by the standard, namely, the development of cognitive and communicative universal learning activities.

Keywords: meaningful reading, primary school students, English language, teaching methods, Spotlight educational and methodological complex.

Формирование навыка осмысленного чтения на английском языке у учащихся начальной школы является одной из приоритетных задач в контексте реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Осмысленное чтение понимается как сложный когнитивно-коммуникативный процесс, направленный не только на технически правильное декодирование текста, но и на извлечение, анализ, интерпретацию информации и ее применение в новых контекстах [1]. Для учащихся 3–4 классов (9–10 лет) характерно преобладание наглядно-образного мышления, ограниченный объем оперативной памяти и высокая значимость игровой мотивации, что необходимо учитывать при проектировании методики [12, с. 79].

Анализ широко используемого УМК «Spotlight» (3–4 классы) авторов Н.И. Быковой, Дж. Дули и др. показывает его неоднозначный потенциал для развития осмысленного чтения. С одной стороны, комплекс обеспечивает системное формирование лексико-грамматической базы, что является необходимым фундаментом для понимания текстов [4; 5]. С другой стороны, многие

задания носят репродуктивный характер и направлены лишь на проверку поверхностного понимания явной информации. Например, типичные упражнения «Read and say yes or no» к текстам «The Toy Soldier» (3 класс) и «One big happy family!» (4 класс) требуют лишь подтверждения или отрицания фактов, не стимулируя анализ мотивов персонажей, причинно-следственных связей или личностного отношения к прочитанному [4, с. 20; 5, с. 11]. Это ограничивает развитие таких компонентов осмысленного чтения, как интерпретация и рефлексия.

Для преодоления выявленных ограничений и целенаправленного формирования навыка осмысленного чтения предлагается система упражнений, основанная на трехэтапной модели работы с текстом и принципах аутентичности, интерактивности и связи с личным опытом учащихся.

Предтекстовый этап направлен на активацию имеющихся знаний, снятие лексических трудностей и формирование прогноза содержания. Эффективными приемами являются: мозговой штурм по теме, составление ассоциограмм, работа с иллюстрациями и заголовком, предварительный поиск значений ключевых слов в адаптированном словаре [15, с. 241].

Текстовый этап ориентирован на непосредственную работу с текстом и развитие смысловой догадки. Ключевым приемом является использование «сплава слов» (Д. Б. Эльконин), когда учащимся предлагается прочитать предложение, в котором слова слиты воедино (например, MYFAVOURITETOYISABIGREDCAR). Это требует постоянной сверки с контекстом и грамматической структурой, стимулируя содержательную стратегию чтения [6, с. 212]. Также полезны задания на составление вопросов к тексту разного уровня сложности, выделение ключевых слов и мыслей, установление логических связей между частями текста.

Послетекстовый этап нацелен на творческое применение и осмысление информации. Здесь эффективны задания, переводящие понимание в другие виды речевой деятельности и личный опыт. Например, после текста «Families near and far!» (3 класс) можно предложить проект «Моя семейная история»: сравнить семью из текста со своей, создать генеалогическое древо, рассказать о семейной традиции [4, с. 37]. Работая с текстом «My Best Friend» (4 класс), учащиеся могут составить психологический портрет друга, написать воображаемый диалог или обсудить в группе важные качества дружбы [5, с. 15]. Такие задания развивают эмоциональный интеллект, критическое мышление и навык аргументации.

Особую роль играют интерактивные формы работы (парная, групповая), ролевые игры, драматизация и использование цифровых платформ для визуализации структуры текста (ментальные карты, интерактивные глоссарии). Внедрение элементов проблемного обучения и заданий с квазисловами (pseudowords) активизирует исследовательскую деятельность и способствует более глубокому осмыслению языковых явлений [20, с. 76].

Важным условием успеха является создание учителем психологически безопасной и мотивирующей среды, широкое использование игровых приемов, визуализации и принципа дозированной сложности, опирающегося на зону ближайшего развития каждого ученика [17, с. 158].

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

Таким образом, формирование навыка осмысленного чтения у младших школьников требует целенаправленной методической работы, выходящей за рамки репродуктивных заданий стандартного УМК. Предложенная система упражнений, основанная на трехэтапной модели и ориентированная на личностное вовлечение учащихся, позволяет преодолеть разрыв между техническим чтением и глубоким пониманием текста. Реализация данных приемов на уроках английского языка способствует не только развитию иноязычной коммуникативной компетенции, но и формированию универсальных учебных действий, заложенных в ФГОС НОО.

Литература

1. Андреева Н. С., Сизько Н. П. Формирование навыка смыслового чтения у обучающихся начальной школы // Образование и наука в современных реалиях. Чебоксары, 2021. С. 1–3.
2. Белавина О. В. Психологическая диагностика сформированности универсальных учебных действий в средней школе // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2013. № 155. С. 151–156.
3. Буранова Н. Ш. Игровые технологии на уроках внеклассного чтения в школе // Ученый XXI века. 2022. № 1. С. 36–38.
4. Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д., Эванс В. Английский язык. 3 класс. Английский в фокусе: учебник для общеобразовательных организаций. Москва: Express Publishing: Просвещение, 2017. 178 с.
5. Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д., Эванс В. Английский язык. 4 класс. Английский в фокусе: учебник для общеобразовательных учреждений. Москва: Express Publishing: Просвещение, 2007. 168 с.
6. Высоцкая Е. В., Лобанова А. Д., Сиднева А. Н. Переход от букв к слову: к проблеме осмысленности начального чтения дошкольников и первоклассников // Вестник Московского университета. Сер. 14. Психология. 2024. Т. 47, № 1. С. 207–226.
7. Гамиль Карина Ихаб, Крылова И. А. Развитие умений чтения на иностранном языке у младших школьников с использованием учебных онлайн-книг // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2023. № 2. С. 154–163.
8. Качанова Л. А., Пономаренко А. А. Особенности формирования навыка чтения обучающихся младшего школьного возраста // Непрерывность образования: от школы к вузу. 2020. № 2. С. 35–39.
9. Комлева С. В. Использование технологии проблемного обучения на уроках английского языка // Непрерывность образования: от школы к вузу. 2025. С. 176–180.
10. Корбузов А. Д. Возможности групповой работы с текстом в процессе формирования навыка чтения у обучающихся начального общего образования на уроках английского языка // Транслингва: вопросы современной науки и технологий сквозь призму языкового сознания. Москва, 2025. С. 290–295.
11. Мандарова М. В. Применение технологии развития критического мышления при обучении чтению на уроках английского языка // Современные проблемы филологии и методики преподавания языков. 2023. № 1. С. 223–225.
12. Масленцева Л. С. Формирование навыков смыслового чтения в начальной школе // Мир современной науки. 2018. № 6. С. 79–81.
13. Минакова Е. А., Климентьева В. В. Методические аспекты обучения различным видам чтения на уроке английского языка // Актуальные проблемы современного иноязычного образования. 2024. № 23. С. 1–9.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО,
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

14. Папенина М. П. Обучение чтению на английском языке учащихся 2–4 классов в условиях реализации фгос ноо // Теория и практика современной науки. 2020. № 60. С. 568–573.
15. Попова Е. А. Обучение чтению в начальной школе: о возможностях детских учебных словарей // Обзор педагогических исследований. 2021. № 1. С. 241–247.
16. Пыренина А. А. Совершенствование смыслового чтения младших школьников во внеурочной деятельности // Научный поиск: первые шаги. 2021. С. 148–154.
17. Сергеева Б. В., Беляева И. В. Методика обучения чтению на английском языке в начальных классах // Перспективы науки и образования. 2018. № 4. С. 155–161.
18. Сундеева Л. А. Методические аспекты развития читательского интереса у детей младшего школьного возраста // Поволжский педагогический вестник. 2021. № 2. С. 67–74.
19. Филькова А. В. Аутентичные тексты как средство обучения английскому языку на начальном уровне // Актуальные вопросы лингвистики и методики преподавания иностранных языков. 2022. № 4. С. 1–5.
20. Чернов Д. Н. Актуальные проблемы языкового обучения в «зоне ближайшего развития» школьника // Психолог. 2017. № 5. С. 67–76.
21. Чупрова Е. А., Овчинникова М. В., Крылова Ю. А. Мотивация к изучению английского языка через двигательную активность детей 7–9 лет // Мир детства и образование. Магнитогорск, 2025. С. 166–167.

УДК 372.881.111.1

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ
СЛОВАРНОГО ЗАПАСА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
В 5-м КЛАССЕ**

© С. С. Дашеева

БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Научный руководитель: Т. В. Сидорова, БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению одной из актуальных проблем школьного иноязычного образования - недостаточной сформированности активного словарного запаса у учащихся 5 класса. Обосновывается целесообразность использования дидактических игр на уроках английского языка с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей детей 10–11 лет. Показано, что игровая форма обучения способствует повышению интереса к учебному предмету и создает благоприятные условия для естественного усвоения лексического материала. В теоретической части раскрываются сущность игровых методов обучения, их основные функции и значение в процессе формирования лексических навыков. Особое внимание уделяется роли игры как средства активизации речевой деятельности и развития коммуникативных умений младших подростков. Практическая часть статьи содержит систематизацию дидактических игр, применяемых при обучении лексике, а также описание конкретных игровых приемов, используемых на разных этапах урока. Представлены результаты анализа педагогического опыта и научных источников, позволяющие оценить результативность внедрения игровых технологий в учебный процесс. Установлено, что регулярное применение дидактических игр положительно влияет на уровень мотивации обучающихся, способствует росту их речевой активности и расширению активного словарного запаса. Полученные выводы могут быть использованы в практической деятельности учителей английского языка и в процессе методической подготовки будущих педагогов.

Ключевые слова: дидактическая игра, активизация словарного запаса, английский язык, 5 класс, методы обучения, мотивация, речевая деятельность.

**USING DIDACTIC GAMES TO ENHANCE VOCABULARY
IN 5TH-GRADE ENGLISH LESSONS**

© S. S. Dasheeva

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Scientific supervisor: T. V. Sidorova,

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This article examines a pressing issue in school foreign language education: the insufficient development of active vocabulary in 5th-grade students. The article substantiates the feasibility of using didactic games in English lessons, taking into account the age, psychophysiological, and cognitive characteristics of 10- to 11-year-old children. It demonstrates that game-based learning fosters interest in the subject and creates favorable conditions for the natural acquisition of vocabulary. The theoretical section explores the essence of game-based teaching methods, their main functions, and their importance in developing vocabulary skills. Particular attention is paid to the role of games as a means of activating speech activity and developing communicative skills in

young adolescents. The practical section of the article systematizes educational games used in vocabulary teaching, as well as describes specific game techniques employed at different stages of the lesson. The article presents the results of an analysis of teaching experience and scientific sources, allowing us to evaluate the effectiveness of integrating gaming technologies into the educational process. It has been established that the regular use of educational games has a positive effect on students' motivation, promotes increased speech activity, and expands their active vocabulary. The findings can be used in the practical work of English teachers and in the methodological training of future teachers.

Keywords: educational game, vocabulary activation, English language, 5th grade, teaching methods, motivation, speech activity.

Формирование и расширение словарного запаса (лексикона) учащихся является одной из ключевых задач в обучении иностранному языку, поскольку лексика служит основой для развития всех видов речевой деятельности. Однако в практике преподавания английского языка в 5 классе часто наблюдается диссонанс между пассивным словарем (слова, которые ученик узнает) и активным (слова, которые он использует в речи). Учащиеся испытывают трудности с запоминанием и, главное, с самостоятельным применением новых лексических единиц. Это связано с возрастными особенностями: снижением учебной мотивации, высокой утомляемостью при монотонной работе и растущей потребностью в социальном взаимодействии со сверстниками.

В этих условиях дидактическая игра выступает эффективным педагогическим инструментом, способным решить обозначенные проблемы. Игра естественна для детей 10–11 лет, она снимает психологический барьер, создает положительный эмоциональный фон и моделирует ситуации, приближенные к реальному общению. Цель данной статьи – проанализировать теоретические и практические аспекты использования дидактических игр для перевода лексики из пассивного запаса в активный на уроках английского языка в 5 классе.

Рассмотрим теоретические аспекты использования дидактических игр в обучении лексике. Дидактическая игра в методике обучения иностранным языкам понимается как специально организованная форма учебной деятельности, в которой образовательные задачи решаются посредством игровых правил и взаимодействия. В отличие от стандартных упражнений, игра интегрирует обучающий, развивающий и мотивационный компоненты.

Для учащихся 5 класса, находящихся на переходном этапе от младшего школьного возраста к подростковому, характерны такие особенности, обуславливающие эффективность игровых методов: преобладание наглядно-образной и эмоциональной памяти, переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению, неустойчивость произвольного внимания, а также ориентированность на внешнюю мотивацию.

Игра выступает не как развлекательный элемент, а как полноценное методическое средство, способствующее прочному усвоению и уверенному использованию лексики в речи.

Эффективное внедрение игр требует предварительной диагностики исходного уровня лексической подготовки. Анализ, проведенный автором, пока-

зал типичную для пятиклассников картину: при уровне узнавания слов (пассивный запас) в 65–75%, показатель их активного использования не превышал 35–45%. Основные трудности связаны с выбором слова в контексте, смешением синонимов и недостатком речевой практики.

На основе этого были отобраны и адаптированы дидактические игры, сгруппированные по доминирующему виду речевой деятельности:

1. Игры, активизирующие лексику через аудирование и реакцию:

- «Flashcard Race» («Бег с карточками»). Учитель размещает карточки с изображениями по классу и дает команду: «Touch something that is a fruit!». Учащиеся находят и касаются нужной карточки. Игра развивает скорость реакции и ассоциативную связь «образ–слово».

- «Picture Dictation» («Диктант-картинка»). Учитель описывает изображение на английском языке («Draw a big house with two windows and a red roof»), а ученики рисуют услышанное. Задание тренирует аудирование, понимание лексики и предлогов места.

2. Игры, направленные на семантизацию и категоризацию лексики:

- «Odd One Out» («Найди лишнее»). Учащимся предлагается ряд слов (например, cat, dog, rabbit, banana) и нужно определить, какое слово не относится к общей семантической группе. Игра развивает логическое мышление и углубляет понимание значений слов.

3. Игры, стимулирующие говорение и взаимодействие:

- «Find Someone Who...» («Найди того, кто...»). Ученики получают карточки с заданиями (например, «Find someone who likes pizza» или «has a pet») и ходят по классу, задавая соответствующие вопросы. Игра максимально приближена к реальному общению и активно использует изученную лексику.

- «Word Relay» («Эстафета слов»). Класс делится на команды. Дается тема (например, «Food»), и участники по очереди записывают на доске по одному слову по данной теме. Игра мобилизует пассивный запас в условиях соревнования.

4. Игры, развивающие творческое применение лексики:

- «Story Cubes» («Кубики историй»). Учащиеся бросают кубики, на гранях которых изображены символы или написаны слова. Задача – составить связный мини-рассказ, используя выпавшие слова/образы. Игра развивает воображение и навык связного высказывания.

Критериями эффективности проведенной игры служат: степень вовлеченности учащихся, количество и правильность использованных лексических единиц, рост речевой активности и положительная эмоциональная реакция.

Анализ научных исследований и практического опыта учителей (в том числе на образовательных платформах, таких как «Инфоурок») подтверждает высокую результативность игровых методов.

1. Количественные показатели: Исследования указывают на прирост активного использования лексики на 20–35% в группах, где игры применялись систематически. Опыт учителей г. Улан-Удэ показывает увеличение количества используемых в речи слов в 1,5–2 раза.

2. Качественные изменения: Отмечается значительный рост учебной мотивации (на 30–40%), снижение уровня тревожности при говорении, повышение готовности к коммуникации и сплоченности класса в ходе командных игр.

3. Организационный аспект: Эффект наблюдается даже при кратковременном (10–15 минут), но регулярном включении игровых элементов в структуру урока.

Данные свидетельствуют, что дидактические игры не просто временно оживляют урок, а приводят к устойчивым положительным изменениям в речевом поведении учащихся и качестве усвоения лексического материала.

Проведенный анализ позволяет утверждать, что проблема активизации словарного запаса у пятиклассников на уроках английского языка успешно решается с помощью дидактических игр. Их потенциал обусловлен полным соответствием психолого-педагогическим особенностям возраста: игровая деятельность отвечает потребностям детей в движении, общении, соревновании и эмоционально насыщенной деятельности. Механизм влияния игр на активизацию лексики является комплексным и представлен на рис. 1.



Рис. 1. Влияние дидактических игр на процесс активизации словарного запаса

Рисунок иллюстрирует комплексное воздействие игровых методов на различные аспекты усвоения лексики.

Теоретическое рассмотрение подтвердило многофункциональность дидактической игры как методического инструмента, выполняющего мотивационную, обучающую, коммуникативную и развивающую задачи. Практическая апробация конкретных игровых приемов продемонстрировала их способность превращать пассивные лексические знания в активный речевой навык. Оценка эффективности, основанная на данных исследований и педагогической практики, объективно доказывает положительное влияние игр на количественные и качественные показатели владения лексикой.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

Таким образом, систематическое и методически грамотное использование дидактических игр является действенным средством повышения эффективности обучения английскому языку в 5 классе, способствуя преодолению языкового барьера, развитию коммуникативной компетенции и формированию устойчивого интереса к предмету.

Литература

1. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: учебное пособие. Москва: Академия, 2005. 336 с.
2. Комаров А. С. Методика обучения английскому языку. Игры и пьесы: учебное пособие. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2022. 156 с.
3. Проскурина М. Е. Применение игровых технологий в обучении говорению на уроках английского языка в начальной школе // Вестник педагогики и методики. 2023. С. 34–39.
4. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей. Москва: АСТ, 2008. 238 с.
5. Стронин М. Ф. Обучающие игры на уроке английского языка: книга для учителя. Москва: Просвещение, 2004. 112 с.
6. Филатов В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: учебное пособие. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. 416 с.
7. Трофимов И. О. Обогащение словарного запаса школьников посредством игровой деятельности: лингводидактический аспект // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. 2022. Вып. 1(854). С. 12–25.

УДК 372.881.111.1

**ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

© К. З. Дылгырова

БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Научный руководитель: Т. В. Сидорова, БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме снижения познавательной активности младших школьников на уроках английского языка, несмотря на их высокую адаптивность к цифровой среде. Авторы отмечают, что традиционные методы часто не способны удержать внимание детей и развить их инициативность, что особенно критично для предмета, требующего активного общения. В качестве эффективного инновационного подхода предлагается метод проектов. Он рассматривается как инструмент, преобразующий учебный процесс из набора разрозненных заданий в целостную, целенаправленную деятельность, где английский язык становится средством для создания значимого продукта. Это стимулирует естественный рост познавательной активности, поскольку дети видят практическую пользу своих действий. Метод проектов способствует развитию самостоятельности, критического мышления, коммуникативных навыков и творческого потенциала. Учащиеся преодолевают страх ошибок, активно участвуют в диалоге, повышают языковую компетентность и мотивацию. В статье подробно описываются этапы реализации проектной деятельности: от выбора личностно значимых тем и введения активной лексики до создания tangible продуктов (мини-книг, постеров, видеороликов), их презентации и рефлексии. Подчеркивается, что такая организация уроков делает английский язык живым инструментом познания и самовыражения, а не просто сводом правил. В результате применения проектного метода формируется динамичная, эмоционально насыщенная учебная среда, где каждый ребенок ощущает значимость своего вклада, что приводит к устойчивому развитию познавательной активности и формированию позитивного отношения к изучению английского языка.

Ключевые слова: познавательная деятельность, инновационная форма, уроки английского языка, метод проектов.

**INNOVATIVE FORMS OF ORGANIZING STUDENTS'
COGNITIVE ACTIVITIES IN ENGLISH LESSONS**

© K. Z. Dylgyrova

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Scientific supervisor: T. V. Sidorova,

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This article examines the current problem of declining cognitive activity among primary school students in English lessons, despite their high adaptability to the digital environment. The authors note that traditional methods often fail to retain children's attention and develop their initiative, which is especially critical for a subject that requires active communication. The project-based method is proposed as an effective innovative approach. It is viewed as a tool that transforms the learning process from a set of disparate tasks into a holistic, goal-oriented activity, where English becomes a means for creating a meaningful product. This stimulates a natural growth of cognitive

activity, as children see the practical benefits of their actions. The project-based method promotes the development of independence, critical thinking, communication skills, and creativity. Students overcome the fear of making mistakes, actively participate in dialogue, and improve their language proficiency and motivation. The article describes in detail the stages of project-based learning: from selecting personally relevant topics and introducing active vocabulary to creating tangible products (mini-books, posters, videos), their presentation, and reflection. It is emphasized that this lesson organization makes English a living tool for learning and self-expression, not just a set of rules. The project-based method creates a dynamic, emotionally rich learning environment where each child feels the importance of their contribution, leading to the sustainable development of cognitive activity and the formation of a positive attitude toward learning English.

Keywords: cognitive activity, innovative format, English lessons, project-based method.

Начиная работу над темой, связанной с познавательной активностью школьников, сразу бросается в глаза парадокс: современные дети легко ориентируются в цифровой среде, мгновенно переключаются между задачами, но при этом нередко теряют устойчивый интерес к учебным предметам. Особенно ярко это видно на уроках английского языка, где важно не просто выполнить упражнение из учебника, а вступить в общение, проявить инициативу, попробовать себя в новой роли. Не всегда традиционные формы способны удержать внимание, и тогда на передний план выходят инновационные подходы, создающие атмосферу увлеченного обучения. Когда учащимся предоставляется возможность работать с информацией, искать ответы самостоятельно, сравнивать, обсуждать, спорить, познавательная активность возрастает естественно, без принуждения и давления. Школьники начинают воспринимать изучение английского как реальную практику, а не набор заданий, нужных лишь для оценки.

Актуальность темы связана с тем, что рост познавательной активности напрямую влияет на качество обучения, развитие самостоятельности, критического мышления, умения общаться и работать в группе. Если учащиеся перестают бояться ошибок, легче вступают в диалог и проявляют инициативу, растет их языковая компетентность, повышается мотивация и уверенность в личном прогрессе. Инновационные формы помогают достичь этих результатов быстрее и мягче, поскольку приближают урок к реальной жизни: к общению, работе с информацией, творческой самореализации и социальному взаимодействию.

Цель настоящего исследования – проанализировать метод проектов как инновационную форму в организации познавательной активности учащихся на уроках английского языка. Среди задач выделим:

- проанализировать метод проектов как инновационную форму развития познавательной активности;
- раскрыть механизм применения метода проектов и показать, как она влияет на познавательную активность школьников.

Метод проектов занимает особое место среди современных подходов к организации познавательной активности младших школьников [1]. Его ценность заключается в том, что ребенок погружается не просто в выполнение заданий, а в целостную деятельность, имеющую понятную цель, конкретный продукт и осмысленный путь к результату [4]. Проект превращает учебный материал в живую ситуацию, где английский язык становится инструментом для создания чего-то значимого. Такое включение стимулирует познавательную активность, поскольку ребенок видит практическую пользу собственных действий и ощущает личное участие в процессе [8].

Проектная деятельность позволяет формировать у младших школьников ощущение успеха и компетентности [2]. Итогом становится продукт, который можно показать, обсудить, сохранить или презентовать: мини-книга, постер, словарная коллекция, видеоролик, мини-исследование о любимом животном, интерактивная открытка. Когда результат имеет материальное выражение, мотивация укрепляется, а отношение к изучению английского языка становится более осознанным [6]. Ребенок понимает, что язык помогает создавать что-то собственными силами, что стимулирует интерес, ответственность и желание действовать [5].

Метод проектов помогает сделать процесс обучения лично значимым. Ребенок может выбирать тему, которая ему действительно интересна: любимый мультфильм, домашнее животное, путешествие, школьные предметы, увлечения, семейные традиции [3]. Темы становятся основой для изучения новой лексики и грамматических структур. Познавательная активность усиливается, потому что материал воспринимается не как набор слов, а как возможность рассказать миру о себе и своих интересах [7].

Особое преимущество проекта — возможность работать в группах. Совместная деятельность развивает навыки общения, распределения ролей, принятия решений и ответственности. Младшие школьники учатся слушать чужие идеи, договариваться, поддерживать друг друга, вносить вклад в общее дело [4]. Английский язык в группе перестает быть просто учебным предметом — он превращается в средство взаимодействия [2]. Даже простые выражения вроде “Let’s choose”, “I think”, “What about this?” становятся частью реального общения, усиливая интерес и стимулируя познавательную активность [1].

Проект включает несколько этапов: постановку цели, определение задач, поиск информации, подбор слов и выражений, создание продукта, презентацию и рефлексию [5]. Каждый шаг требует самостоятельных решений и активного участия. Уже на этапе планирования ребенок начинает задавать вопросы, выбирать нужные ресурсы, определять, что именно потребуется для создания продукта [8]. Познавательная активность возрастает, потому что процесс побуждает ребенка исследовать, пробовать, уточнять, проверять и анализировать [6].

Работа над проектом способствует развитию языковых навыков. Лексика усваивается быстрее, так как используется в контексте [3]. Грамматика не воспринимается как абстрактная конструкция — она служит для создания надписей, подписей к картинкам, объяснений, диалогов. Ребенок применяет слова, чтобы донести информацию, что делает язык функциональным и понятным

[4]. Познавательная активность растет, потому что язык становится инструментом, а не набором правил [7].

Проектная работа формирует навык поиска информации. Даже в младших классах дети могут подбирать картинки, находить слова в словарях, ориентироваться в рабочих листах, использовать небольшие подборки фраз [2]. Каждое найденное слово или выбранная картинка становится маленьким открытием, вызывающим естественный интерес [1]. Проект создает условия, в которых ребенок задает вопросы не из-за необходимости, а из-за внутреннего стремления разобраться [5].

Метод проектов способствует развитию креативного мышления. Ребенок продумывает оформление конечного продукта, сюжет, расположение элементов, подписи и визуальный ряд [8]. Творчество становится частью учебной деятельности, объединяя фантазию и языковую практику [6]. Познавательная активность усиливается за счет свободы выбора и возможности экспериментировать [3].

Особое значение имеет этап презентации. Для младших школьников это момент, когда они ощущают успех и могут продемонстрировать свой труд [7]. Английский язык в презентации становится ресурсом, который помогает рассказать о продукте, поделиться впечатлениями и объяснить замысел [4]. Такая форма повышает уверенность, развивает речь и поддерживает благоприятную учебную атмосферу [2].

Проектный метод помогает учитывать индивидуальные особенности детей [1]. Один ребенок предпочитает выступать, другой — рисовать, третий — организовывать, четвертый — писать подписи [5]. В проекте каждая роль становится значимой, что снижает тревожность и усиливает вовлечение. Познавательная активность растет, потому что ребенок понимает, что его вклад важен для общего результата [8].

Кроме того, метод проектов формирует долгосрочный интерес к английскому языку [6]. Ребенок видит, что язык становится инструментом познания мира, а не только школьным предметом. Он включается в реальные задачи, творческие действия и коллективную работу, что делает процесс глубоким и осмысленным [3].

Метод проектов открывает возможности для формирования познавательной активности, творческого самовыражения, общения и самостоятельности [7]. Он делает уроки английского языка динамичными и значимыми, создавая условия, в которых ребенок активно участвует в процессе, а не просто выполняет задания [4].

Практическое использование выбранного метода на уроках английского языка в младших классах превращает теоретические идеи в реальные действия, заметные по реакции и активности детей [3]. Важно, чтобы работа не выглядела как набор разрозненных упражнений. Метод должен становиться частью общего ритма урока, формируя устойчивую структуру, в которой дети заранее ожидают интересную, творческую и посильную деятельность [7]. Когда такая организация становится привычной, познавательная активность начинает проявляться естественно: ребенок подключается к действию, задает вопросы, предлагает варианты и стремится получить результат, который можно увидеть или представить [4].

Практическая реализация начинается с выбора темы, понятной младшему школьнику [2]. Материал должен быть эмоционально близким: «Животные», «Игрушки», «Семья», «Путешествие», «Школа», «Любимый мультфильм». На первом этапе вводится активная лексика с помощью карточек, изображений, коротких видео или интерактивных упражнений. Цель — сформировать языковую базу, на которой позже будет строиться проектная или творческая часть [6]. Дети быстрее запоминают слова, если они связаны с яркими образами и действиями. Уже на этом этапе метод начинает работать: внимание повышается, дети охотно повторяют слова, угадывают изображения и стремятся использовать новую лексику [5].

Далее вводится небольшое задание, которое станет частью будущего проекта или творческой работы [8]. Это может быть мини-описание персонажа, подбор картинок, выбор ключевых слов, рисунок с подписью или фрагмент будущего постера. Такая подготовка усиливает включенность, потому что ребенок понимает практический смысл каждого этапа. Слова, выражения и грамматические модели начинают восприниматься как инструменты для решения конкретной задачи [4].

Практическая работа строится поэтапно. Если результатом будет, например, мини-книга о животных, ученики сначала подбирают слова, затем создают иллюстрации, а после составляют короткие описания [7]. На каждом шаге ребенок делает выбор — тема, рисунок, ключевые слова, формулировка фразы. Это создает множество «точек включения»: ребенок думает, сравнивает, выбирает и пробует. Такой процесс является прямым проявлением познавательной активности [2].

Организационный формат практической работы может быть разным — индивидуальным, парным или групповым [3]. Индивидуальная деятельность позволяет ребенку реализовать собственные идеи в удобном темпе. Парная работа добавляет элемент взаимодействия: нужно договориться, распределить роли, выбрать вариант. Групповая работа расширяет возможности: каждый отвечает за свою часть, а итоговый продукт создается совместно. Любой формат делает урок динамичным, повышает интерес и формирует чувство ответственности за результат [6].

Практическое применение метода связано с развитием навыков поиска информации [5]. На начальном уровне это может быть выбор картинок из набора, работа с карточками или подбор слов. На более продвинутом — использование мини-словарей, рабочих листов или адаптированных материалов. В процессе поиска активизируется внимание, развивается умение ориентироваться в источниках и самостоятельно находить нужные данные [4]. Даже ошибка становится частью опыта, что важно для формирования устойчивой познавательной активности.

Творческий этап занимает центральное место в реализации метода [7]. Он может включать создание постера, мини-книги, открытки, презентации, бумажной поделки, мини-видео или сценки. Каждый формат позволяет ребенку проявить себя: один рисует, другой составляет фразы, третий придумывает сюжет, четвертый озвучивает персонажа. В этот момент включенность максимально высокая: ребенок стремится сделать продукт аккуратным, интересным и понятным [8]. Английский язык становится частью творчества — он нужен,

чтобы подписать рисунок, составить предложение или объяснить свою идею [2].

Не менее важным является этап устного представления работы. Презентация может включать несколько предложений, описание персонажа или объяснение выбора [3]. Она вызывает эмоциональный подъем: работа получает ценность, ее замечают, обсуждают и воспринимают всерьез. Дети задают вопросы друг другу, сравнивают работы, предлагают идеи. Английский язык используется как средство общения, что значительно повышает мотивацию и уверенность [5].

Практическая часть метода поддерживается элементами рефлексии [4]. Это может быть небольшая беседа о том, что получилось легко, что вызвало затруднение, что понравилось. Рефлексия помогает ребенку осознать свой прогресс. В младшем школьном возрасте это особенно важно: ребенок должен видеть результат собственных усилий, даже если он небольшой [6].

Опыт реального класса показывает, что дети реагируют на методику с устойчивым интересом [7]. Они охотно включаются в деятельность, предлагают идеи, проявляют инициативу и стремятся выполнить задания качественно. Атмосфера урока становится динамичной, эмоциональной и насыщенной. Познавательная активность усиливается за счет непрерывной деятельности, выбора, творчества и общения [2].

Практическая реализация метода создает условия, в которых каждый ребенок становится участником процесса, а не наблюдателем [8]. Она делает уроки английского языка гибкими, живыми и соответствующими возрастным особенностям младших школьников. Такая организация формирует познавательную активность естественным образом — через действие, эмоции и личный вклад [4].

Заключение. Работа над темой познавательной активности младших школьников на уроках английского языка позволила проследить, как учебный процесс меняет качество восприятия материала, если в нем появляется пространство для поиска, творчества и самостоятельных решений. В ходе анализа стало ясно, что познавательная активность формируется не сама по себе, а благодаря продуманной организации урока, эмоциональной насыщенности и использованию методов, соответствующих возрастным особенностям детей. Чем яснее цель, чем нагляднее материал и чем больше возможностей для действия получает ребенок, тем охотнее он включается в процесс. Познавательная активность перестает быть абстрактным свойством и превращается в живую, видимую часть урока.

Инновационные формы, особенно метод проектов, оказываются эффективным инструментом для активизации учебной деятельности. Проектная форма дает ребенку возможность действовать, выбирать, создавать, обсуждать и представлять результаты. Английский язык при этом перестает быть набором упражнений и превращается в средство решения задач. Проект становится не дополнением к уроку, а способом сделать изучение языка живым и осмысленным. Когда ученик чувствует, что продукт его труда важен и интересен, он становится более внимательным, целеустремленным и активным.

Интеграция даже простых заданий в проектную деятельность положительно влияет на отношение детей к уроку. Повышается мотивация, улучшается концентрация, возрастает интерес к языку. У школьников появляется желание использовать новые слова, уточнять значения, придумывать варианты оформления, сравнивать свои идеи с идеями одноклассников. На уроке возникает атмосфера творческой работы, где каждый участник ощущает значимость собственного вклада. В такой среде познавательная активность развивается устойчиво и естественно.

Важным итогом стало понимание того, что инновационные формы обучения не сводятся к внешней привлекательности или технике. Их сила — в возможности дать ребенку пространство для действия, выбора и творчества. Метод проектов доказал свою универсальность: он подходит для разных тем, адаптируется под уровень подготовки, легко комбинируется с традиционными заданиями и отвечает особенностям младших школьников.

Благодаря этому создаются благоприятные условия для формирования активного отношения к изучению английского языка.

Литература

1. Беляев Б. В. Психологические основы обучения иностранным языкам. Москва: Просвещение, 1965. 224 с.
2. Богомолова Н. Н. Организация учебно-познавательной деятельности младших школьников. Москва: Академкнига, 2004. 192 с.
3. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. Санкт-Петербург: Питер, 2002. 720 с.
4. Харламов И. Ф. Педагогика. Москва: Гардарики, 1999. 592 с.

Интернет-источники

5. Актуальные методы обучения английскому языку в начальной школе // Инфоурок. URL: [<https://infourok.ru>] (<https://infourok.ru>) (дата обращения: 16.11.2025).
6. Метод проектов в современной школе // Педагогическое сообщество. URL: [<https://pedcommunity.ru>] (<https://pedcommunity.ru>) (дата обращения: 16.11.2025).
7. Современные подходы к обучению иностранным языкам // Фестиваль педагогических идей. URL: [<https://festival.1september.ru>] (<https://festival.1september.ru>) (дата обращения: 16.11.2025).
8. Теоретические основы развития познавательной активности // Academia.edu. URL: [<https://academia.edu>] (<https://academia.edu>) (дата обращения: 16.11.2025).

УДК 372.881.111.1

**РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

© Д. М.-Ж. Жалмаева

БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Научный руководитель: Т. В. Сидорова, БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования читательской грамотности у младших школьников в процессе освоения английского языка. Авторы подчеркивают, что в условиях современного мира читательская грамотность из узкопредметного навыка превратилась в ключевую метапредметную компетенцию, необходимую для успешной социализации и доступа к мировому объему информации. Особое внимание уделяется тому, что раннее обучение иностранному языку делает чтение не только самостоятельной целью, но и мощным инструментом для развития общей иноязычной коммуникативной компетенции. В работе анализируются психолого-педагогические особенности младшего школьного возраста, такие как наглядно-образное мышление и высокая пластичность мозга, которые обуславливают специфику подхода к обучению чтению. Подчеркивается необходимость формирования устойчивой мотивации через личностную значимость, позитивные эмоции и ощущение успеха, где особую роль играют игровые технологии. Авторы предлагают комплексный подход к развитию читательской грамотности, который интегрирует традиционные и коммуникативные методики. Особый акцент делается на работе с аутентичными и адаптированными текстовыми материалами. Центральное место в статье занимает обоснование и описание трехэтапной модели организации работы с текстом: предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы. Каждый этап включает в себя разнообразные задания и упражнения, направленные на снятие языковых трудностей, активизацию фоновых знаний, развитие стратегий понимания и последующую интерпретацию, анализ и творческое применение полученной информации. В статье представлены успешные примеры реализации данных подходов в педагогической практике, в частности, внедрение «Чтения в парах», создание «Литературных уголков» и использование цифровых образовательных ресурсов. На основе теоретического анализа и практического опыта сформулированы рекомендации для педагогов по систематизации работы с чтением, созданию богатой языковой среды, межпредметной интеграции, развитию связи чтения с устной речью и мониторингу прогресса учащихся. Таким образом, работа предлагает учителям-практикам научно обоснованный и апробированный инструментарий для эффективного развития читательской грамотности, способствующий не только техническим навыкам чтения, но и глубокому смысловому восприятию и критическому мышлению на английском языке.

Ключевые слова: читательская грамотность, младшие школьники, английский язык, методы обучения чтению, аутентичные тексты, трехэтапная модель, мотивация, функциональная грамотность.

**DEVELOPING READING LITERACY
IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN ENGLISH LESSONS**

© D. M.-Zh. Zhalmaeva

Dorzhi Banzarov Buryat State University Ulan-Ude

Scientific supervisor: T. V. Sidorova,

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This article examines the pressing issue of developing reading literacy in primary school students while learning English. The authors emphasize that in today's world, reading literacy has evolved from a narrowly focused skill into a key cross-curricular competency necessary for successful socialization and access to global information. Particular attention is paid to the fact that early foreign language instruction makes reading not only a goal in itself but also a powerful tool for developing general foreign language communicative competence. This paper analyzes the psychological and pedagogical characteristics of primary school children, such as visual-figurative thinking and high brain plasticity, which determine a specific approach to teaching reading. It emphasizes the need to foster sustainable motivation through personal significance, positive emotions, and a sense of achievement, with game technologies playing a special role. The authors propose a comprehensive approach to developing reading literacy that integrates traditional and communicative methods. Particular emphasis is placed on working with authentic and adapted text materials. The article focuses on the rationale and description of a three-stage model for organizing work with text: pre-text, text, and post-text stages. Each stage includes a variety of tasks and exercises aimed at relieving language difficulties, activating background knowledge, developing comprehension strategies, and subsequent interpretation, analysis, and creative application of the information obtained. This article presents successful examples of implementing these approaches in teaching practice, specifically the introduction of "Paired Reading," the creation of "Literary Corners," and the use of digital educational resources. Based on theoretical analysis and practical experience, recommendations are formulated for teachers on systematizing reading activities, creating a rich language environment, cross-curricular integration, developing connections between reading and oral speech, and monitoring student progress. Thus, this work offers practicing teachers a scientifically validated and tested toolkit for effectively developing reading literacy, promoting not only technical reading skills but also deep semantic perception and critical thinking in English.

Keywords: reading literacy, primary school students, English language, reading teaching methods, authentic texts, three-stage model, motivation, functional literacy.

В условиях глобализации и цифровизации общества читательская грамотность перестала быть узкопредметным навыком и превратилась в универсальную метапредметную компетенцию, необходимую для успешной социализации и доступа к мировым знаниям. Особое значение эта компетенция приобретает в контексте раннего обучения английскому языку, где чтение выступает не только целью, но и мощным средством формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Однако традиционные подходы к обучению чтению в начальной школе зачастую фокусируются на технической стороне процесса (декодирование), оставляя в тени развитие смыслового восприятия и критического осмысления текста, что приводит к снижению познавательного интереса учащихся. Данное противоречие определяет актуальность поиска эффективных методик развития читательской грамотности у младших школьников на уроках английского языка.

Цель настоящей статьи — на основе теоретического анализа и обобщения педагогического опыта представить систему подходов и практических рекомендаций, направленных на комплексное развитие читательской грамотности младших школьников в процессе обучения английскому языку.

Рассмотрим теоретические основы формирования читательской грамотности в младшем школьном возрасте. Читательская грамотность понимается нами как интегративная способность к пониманию, интерпретации, рефлексии и использованию письменных текстов для достижения целей, развития знаний и потенциала, участия в социальной жизни. В структуре читательской грамотности младшего школьника, осваивающего иностранный язык, выделяются взаимосвязанные компоненты: технический (декодирование графических знаков), лингвистический (владение лексикой и грамматикой), семантический (понимание содержания) и рефлексивно-оценочный (критическое осмысление) [8; 10].

Формирование данного навыка у младших школьников имеет специфику, обусловленную возрастными психологическими особенностями: преобладанием наглядно-образного мышления, высокой пластичностью мозга и способностью к имитации, но одновременно ограниченным объемом рабочей памяти и неустойчивостью внимания [2]. Эти особенности диктуют необходимость использования наглядности, дозированной подачи материала, многократного повторения и опоры на игровые формы деятельности.

Ключевым условием успешного развития читательской грамотности является мотивация. Интерес к чтению на иностранном языке формируется через личностную значимость деятельности, положительные эмоции и ощущение успеха. Эффективными инструментами мотивации выступают игровые технологии, которые обеспечивают «бесстрессовое» погружение в языковую среду и придают учебной деятельности личностный смысл [17].

Анализ современных практик показывает, что наиболее эффективным является интегративный подход, сочетающий элементы традиционных (фонетических, грамматико-переводных) и коммуникативных методик. Особый потенциал имеет работа с аутентичными материалами (короткие рассказы, комиксы, стихи, вывески), адаптированными с учетом уровня языковой подготовки учащихся через лексико-грамматическое упрощение при сохранении коммуникативной целостности [8].

Теоретически обоснованной и практико-ориентированной представляется трехэтапная модель организации работы с текстом, обеспечивающая поступательное развитие читательских умений:

1. Предтекстовый этап направлен на снятие языковых и смысловых трудностей, активизацию фоновых знаний и создание мотивации. Используются задания на: прогнозирование содержания по заголовку и иллюстрациям; ассоциативные кластеры по теме; сопоставление лексики с картинками; ответы на вопросы-антиципации.

2. Текстовый этап фокусируется на непосредственном взаимодействии с текстом и развитии стратегий понимания. Применяются упражнения: поиск конкретной информации (scanning); определение основной мысли и последовательности событий; чтение с остановками для проверки гипотез; заполнение таблиц или схем по содержанию.

3. Послетекстовый этап нацелен на интерпретацию, анализ и творческое применение полученной информации. Здесь эффективны: обсуждение персо-

нажей и их поступков; сравнение с собственным опытом; инсценировка эпизодов; создание постеров или комиксов по мотивам текста; проектная деятельность («Напиши письмо герою», «Придумай продолжение»).

Данная система упражнений реализует принцип «от простого к сложному» и обеспечивает переход от репродуктивного понимания к продуктивному творчеству на основе прочитанного.

Апробация предложенных подходов в практике работы (на примере МАОУ «СОШ № 52» г. Улан-Удэ) подтвердила их эффективность. Успешными кейсами стали:

- Внедрение метода «Чтение в парах», которое развивало не только технику чтения, но и навыки кооперации и взаимопомощи.
- Создание «Литературных уголков» с подборкой книг различного уровня и жанров, что стимулировало самостоятельное чтение по выбору.
- Использование цифровых ресурсов (электронная библиотека, интерактивные задания), повышающих вовлеченность и позволяющих организовать дифференцированную работу.

На основе проведенного анализа сформулированы рекомендации для педагогов:

1. Систематичность и структура: еженедельно выделять время для целенаправленной работы по трехэтапной модели.
2. Создание богатой языковой среды: организовать в классе доступ к разнообразным текстам (аутентичным и адаптированным), синхронизировать чтение с аудированием.
3. Межпредметная и внеурочная интеграция: использовать тексты на темы из окружающего мира, искусства, что демонстрирует практическую ценность английского языка.
4. Связь чтения с устной речью: обязательно переводить прочитанное в плоскость обсуждения, дискуссии, презентации.
5. Системный мониторинг: использовать портфолио ученика для фиксации индивидуального прогресса в беглости, понимании и глубине анализа текста.

Заключение. Развитие читательской грамотности у младших школьников на уроках английского языка — это многомерный процесс, требующий учета возрастной психологии, сознательного отбора текстового материала и применения разнообразных интерактивных методик. Представленная в статье трехэтапная модель работы с текстом, опирающаяся на интеграцию аутентичных материалов, игровых и проектных технологий, предоставляет учителю практический инструментарий для формирования не только технических навыков чтения, но и глубокого смыслового восприятия, критического мышления и устойчивой мотивации к изучению английского языка. Дальнейшие исследования могут быть направлены на изучение потенциала цифровых инструментов и методов индивидуализации в развитии данной компетенции.

Литература

1. Александрова С. Э. Функциональная читательская грамотность младших школьников: проблемы и пути решения // Отечественная и зарубежная педагогика. 2023. № 5. С. 97–114.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

2. Архипова М. В., Филатова О. Ф. Использование учебной игры как средства развития учебной мотивации на уроках иностранного языка // Мир науки. Педагогика и психология. 2020. № 2. С. 1–7.
3. Гавриков И. А. Печатный и цифровой тексты как педагогический инструмент формирования читательской грамотности младших школьников // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. № 5. С. 98–110.
4. Дмитрук Т. И. Иллюстрация как ресурс формирования читательской грамотности в начальной школе // Науки об образовании. 2025. С. 146–149.
5. Калугин И. А. О причинности провала в PISA и формировании читательской грамотности школьников // Науки об образовании. 2022. С. 70–78.
6. Скрипова Ю. Ю., Шабалина О. В., Чугаева К. А. Модель управления процессом совершенствования профессиональной готовности учителя к формированию читательской грамотности младших школьников // Управление образованием: теория и практика. 2024. С. 127–131.
7. Фатуева Ю. Н., Те Д. А. Педагогические условия подготовки будущих учителей английского языка к обучению иноязычному чтению младших школьников // Науки об образовании. 2024. № 5. С. 1–4.

УДК 769.01

АНАЛИЗ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗОК ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ НОСИМОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ

© А. В. Комарова
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

Аннотация. В статье рассматриваются возможности применения современных гаджетов для отслеживания физической активности обучающихся, а также мониторинга состояния здоровья, физиологических показателей. В контексте возрастающего интереса молодежи к спорту и физической культуре, актуальность исследования определяется необходимостью применения современных технологий для эффективного отслеживания и анализа параметров физических нагрузок. Указывается, что современные носимые устройства предоставляют широкий спектр данных, включая пройденное расстояние, темп, частоту сердечных сокращений, качество сна и эффективность тренировок, причем точность массовых моделей приближается к профессиональным. Целью исследования стало выявление характера использования носимой электроники и ее влияния на двигательную активность и мотивацию студентов. В рамках проведенного анкетирования 61 обучающегося были выделены две группы: "продвинутые пользователи", активно использующие весь аналитический функционал устройств, и "активные пользователи", применяющие устройства менее комплексно. Полученные результаты демонстрируют, что значительно большая доля продвинутых пользователей (85%) активно применяет полные аналитические функции, по сравнению с активными пользователями (44%). Было установлено, что продвинутые пользователи характеризуются существенно более высоким средним количеством шагов в день (около 12 350) по сравнению с активными пользователями (около 9 580). Кроме того, анализ мотиваций занятий спортом показал, что у продвинутых пользователей значительно выше показатели мотивации достижения успеха и спортивно-познавательной мотивации. Выявлено, что для продвинутых пользователей функционала носимой электроники характерна более высокая двигательная активность, также отмечается более высокий уровень мотивации достижения успеха в спорте и спортивно-познавательной мотивации.

Ключевые слова: спорт, носимые устройства, технологии, двигательная активность, спортивно-познавательная мотивация.

ANALYSIS OF STUDENTS' PHYSICAL WORKLOADS USING WEARABLE ELECTRONICS

© A. V. Komarova
Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

Abstract. This article examines the potential of modern gadgets for tracking students' physical activity, as well as monitoring their health and physiological indicators. Given the growing interest of young people in sports and physical education, the relevance of this study is determined by the need to apply modern technologies for effectively tracking and analyzing physical activity parameters. It is noted that modern wearable

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

devices provide a wide range of data, including distance traveled, pace, heart rate, sleep quality, and training effectiveness, with the accuracy of mass-market models approaching that of professional ones. The aim of the study was to identify the nature of wearable technology use and its impact on students' physical activity and motivation. A survey of 61 students was conducted, and two groups were identified: "advanced users," who actively utilize the full analytical functionality of their devices, and "active users," who utilize the devices less comprehensively. The results demonstrate that a significantly higher proportion of advanced users (85%) actively utilize the full analytics features compared to active users (44%). Advanced users were found to have a significantly higher average number of steps per day (approximately 12,350) compared to active users (approximately 9,580). Furthermore, an analysis of sports motivation revealed that advanced users have significantly higher scores for achievement motivation and sports-cognitive motivation. Advanced users of wearable technology were found to be more physically active, and also to have higher levels of achievement motivation and sports-cognitive motivation.

Keywords: sports, wearables, technology, physical activity, sports-cognitive motivation.

Введение. В связи с возрастающим интересом молодежи к занятиям физической культурой и спортом актуальными становится вопрос об отслеживании параметров физических нагрузок. Необходимость применения современных технологий, методов анализа и обработки данных неоднократно нами подчеркивалась в публикациях [1–3]. Носимая электроника позволяет получать данных об уровне активности, составлять и адаптировать планы в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями занимающихся, учитывать также характер восстановления. С помощью таких устройств мы можем оценивать многие показатели: расстояние, темп, каденс, баланс шагов левой и правой ногой, ЧСС, отслеживать восстановление, качество сна, эффективность тренировок и др. (рис 1). Причем, отмечается также тенденция, что модели для массового сегмента рынка приближаются по точности к профессиональным моделям, что увеличивает доступность для студентов.



Рис. 1. Пример аналитических возможностей носимых электронных устройств

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Результаты исследований. С целью выявления характера использования носимой электроники мы провели анкетирование 61 обучающегося, на основе этого анкетирования испытуемые были классифицированы следующим образом:

1. Продвинутые пользователи функций, в том числе аналитических (всего 41 чел, из них спортсмены – 24 чел.)

2. Активные пользователи носимых устройств, однако не используют полный функционал, связанный с физической активностью или используют эпизодически (Всего 20 чел., из них спортсмены – 7 чел.).

Кроме того, мы выявили, что 85% продвинутых пользователей носимой электроники используют полный функционал, в то время как среди представителей другой группы этот показатель составляет 44% ($p < 0,05$).



Рис 2. Использование полной аналитики носимой электроники пользователями с разным уровнем вовлеченности.

Далее мы сопоставляли результаты по количеству пройденных шагов за день (функцию шагомера), активные пользователи устройств в среднем имеют $9582,3 \pm 75,1$ шага в день, те пользователи, которые используют полный функционал – $12351,2 \pm 84,5$ шага в день ($p < 0,05$). Визуализация представлена на рисунке 2.

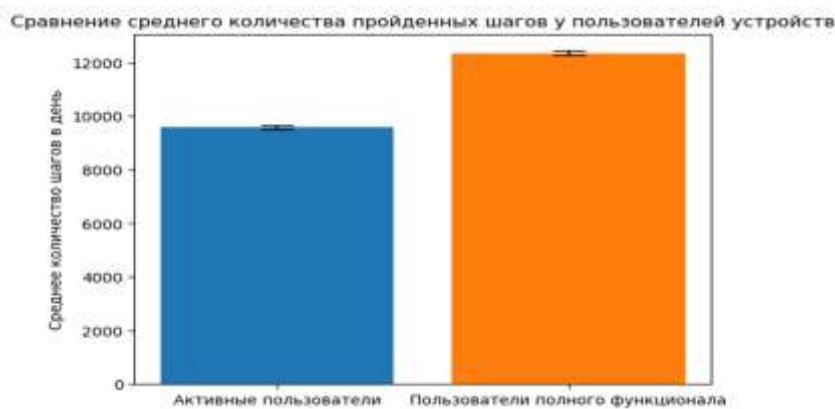


Рис. 3. Среднее количество шагов обучающихся

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

Кроме того, мы исследовали мотивации. занятий спортом с помощью опросника А. С. Шаболтас «Мотивы занятий спортом». Было установлено, что у продвинутых пользователей носимой электроники мотив ДУ (достижения успеха) – $23,8 \pm 0,91$ балла и СП (спортивно-познавательный) мотив – $21,5 \pm 0,51$ балла выше, чем у активных пользователей - эти показатели соответственно $16,5 \pm 0,21$ балла и $17,4 \pm 0,25$ балла ($p < 0,01$).

Кроме того, опции носимой электроники позволяют преподавателям также отслеживать и контролировать нагрузку обучающихся, также самостоятельные занятия, выполнение домашних заданий по физической культуре.

Выводы. Использование носимых электронных устройств способствует индивидуализации физических нагрузок, позволяет выбирать режимы двигательной активности в зависимости от состояния здоровья и уровня физической работоспособности, характера протекания восстановительных процессов в организме. В целом использование носимой электроники может позволяет улучшить качество жизни обучающихся, способствует эффективной самоорганизации, повышает ответственное отношение к здоровью, положительно влияет на спортивную мотивацию.

Литература

1. Комарова А. В. Диагностика функционального состояния спортсменов и занимающихся фитнесом на основе вариабельности сердечного ритма / А. В. Комарова // Теория и практика физической культуры. 2023. № 5. С. 16–18.
2. Комарова А. В. Анализ данных и машинное обучение в спорте / А. В. Комарова // Применение искусственного интеллекта в области физической культуры и спорта: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Москва, 2025. С. 61–64.
3. Шубин Я. Л. Научно-методическое и медико-биологическое сопровождение спортсменов сборных команд Республики Бурятия / Я. Л. Шубин, А. В. Комарова, В. С. Пьянников // СпортМед-2022: сборник материалов тезисов XVII Международной научной конференции по вопросам состояния и перспективам развития медицины в спорте высших достижений, Девятой научно-практической конференции, XV Международной научной конференции молодых ученых. Москва, 2022. С. 118–119.

УДК 372.881.111.1

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ
КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

© **Е. С. Лабецкая**

БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

© **Т. В. Сидорова**

БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

Аннотация. Данное исследование посвящено актуальной проблеме использования цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) как ключевого фактора повышения мотивации учащихся средних классов при изучении английского языка. Актуальность работы обусловлена нормативным предписанием ФГОС к цифровизации учебного процесса, а также устойчивым ростом запроса со стороны современных школьников на интерактивные и персонализированные форматы обучения. В то же время, педагоги на практике сталкиваются с дефицитом научно обоснованных критериев для систематического отбора и методически грамотной интеграции многочисленных цифровых инструментов, что снижает их педагогический потенциал и негативно сказывается на учебной мотивации подростков. На основе анализа роли ЦОР в усилении мотивации было разработано практическое применение данных ресурсов. Эмпирическая часть исследования была проведена на базе двух 8-х классов, разделенных на 2 группы: контрольную и экспериментальную. В экспериментальной обучение было построено на использовании цифровых платформ, которые применялись для формирования и автоматизированного контроля лексико-грамматических навыков, прослушивания и просмотра видеоконтента для развития навыков аудирования и критического мышления, а также для организации проектной деятельности и развития коммуникативных навыков в аутентичной среде. Результаты исследования подтвердили, что системная интеграция цифровых ресурсов может создать увлекательную образовательную среду, которая эффективно повышает внутреннюю мотивацию учащихся. Зафиксирован рост познавательной активности, интереса к предмету и учебной автономии школьников. Также результаты исследования могут быть использованы в практической деятельности учителей английского языка для повышения мотивации у подростков в изучении английского языка.

Ключевые слова: мотивация, цифровые образовательные ресурсы, уроки английского языка, интерактивные платформы.

**DIGITAL EDUCATIONAL RESOURCES AS A MEANS
OF INCREASING MOTIVATION TO LEARN ENGLISH**

© **E. S. Labetskaya**

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

© **T. V. Sidorova**

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This study examines the pressing issue of using digital educational resources (DER) as a key factor in increasing the motivation of middle-school students to learn

English. The relevance of this research stems from the Federal State Educational Standard's (FSES) mandate for the digitalization of the educational process, as well as the steadily growing demand among modern schoolchildren for interactive and personalized learning formats. At the same time, educators face a lack of scientifically sound criteria for the systematic selection and methodologically sound integration of numerous digital tools, which reduces their pedagogical potential and negatively impacts the academic motivation of adolescents. Based on an analysis of the role of digital educational resources in enhancing motivation, a practical application of these resources was developed. The empirical part of the study was conducted using two 8th-grade classes, divided into two groups: a control group and an experimental group. In the experimental group, instruction was based on digital platforms used to develop and automatically assess vocabulary and grammar skills, listen to and watch video content to develop listening and critical thinking skills, and organize project-based activities and develop communication skills in an authentic environment. The study results confirmed that the systematic integration of digital resources can create an engaging educational environment that effectively enhances students' intrinsic motivation. Increases in cognitive activity, interest in the subject, and student autonomy were recorded. The study's results can also be used in the practical activities of English teachers to increase the motivation of adolescents to learn English.

Keywords: motivation, digital educational resources, English lessons, interactive platforms.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) прямо предписывают интеграцию цифровых образовательных ресурсов в учебный процесс как необходимое условие для повышения его эффективности. Также в период после пандемии наблюдается устойчивый рост запроса со стороны учащихся на интерактивные и цифровые форматы обучения, что делает исследование аспектов мотивации использования цифровых инструментов особенно востребованным.

Актуальность представленного исследования обусловлена пресечением двух тенденций: цифровизации общеобразовательных школ и развития проблем, связанных с образовательным процессом. Современные цифровые решения, такие как цифровые платформы и программы, предоставляют возможность адаптировать учебные материалы к конкретным целям и ритму учащихся. Это способствует созданию более стимулирующей и ускоренной образовательной системы для изучения английского языка, которая по своим возможностям превосходит обычные образовательные форматы.

Несмотря на существующий широкий выбор доступных цифровых образовательных ресурсов по английскому языку, педагоги часто сталкиваются с определенными трудностями их отбора и методически грамотной интеграции в учебный процесс. Отсутствие четких и понятных критериев выбора и недостаточная проработанность подходов к включению цифровых инструментов в образовательную деятельность снижают их потенциальное высокое положительное воздействие на мотивацию учащихся. Это приводит к неэффективному использованию технологических возможностей и не позволяет в полной мере реализовать их педагогический потенциал.

Особенно остро, и часто данная проблема проявляется при работе с учащимися средних классов, для которых мотивационная составляющая обучения

является критически важной. Поскольку в этом возрасте формируется отношение к предмету, и недостаточное внимание к подбору адекватных цифровых средств может привести к снижению интереса к изучению английского языка. Исходя из этого можно прийти к выводу, что существует насущная потребность в разработке научно обоснованных подходов к систематизации и внедрению цифровых образовательных ресурсов для данной возрастной категории.

Цель настоящего исследования – проанализировать роль цифровых образовательных ресурсов как фактора повышения эффективности мотивации при изучении английского языка и предложить методические рекомендации по их использованию.

Проблема мотивации возникает при обучении по каждому преподаваемому предмету, в особенности остро она проявляется в изучении иностранного языка [9]. Когнитивный компонент включает осознанное стремление к овладению знаниями и навыками, направленное на достижение конкретных учебных целей. Эмоциональная составляющая отражает позитивное отношение к процессу обучения и переживание интереса к языку [15]. Когнитивный аспект проявляется в целенаправленной активности по усвоению лексики, грамматики и фонетики. Эмоциональный компонент выражается в удовольствии от процесса коммуникации и удовлетворении от достигнутых результатов. Совокупность этих компонентов создает внутреннюю готовность к продолжительной учебной деятельности [4]. В контексте обучения английскому языку мотивация рассматривается как динамическая система, включающая познавательные потребности и эмоциональные реакции на учебный процесс. Когнитивная сторона связана с осмыслением практической пользы владения языком, тогда как эмоциональная — с чувством удовлетворения от преодоления языковых барьеров. Эффективная мотивация предполагает гармоничное сочетание рациональных и чувственных аспектов учебной деятельности.

Объектом настоящего эмпирического исследования выступила группа учащихся двух 8-х классов МАОУ «Галецкой СОШ» Заиграевского района в количестве 45 человек. Исследование было проведено под руководством преподавателя данной школы.

Выбор данной возрастной категории обусловлен особенностями подросткового периода, характеризующегося как снижением учебной мотивации, так и высокой восприимчивостью к интерактивным формам обучения. Критерии формирования выборки включали однородность исходного уровня владения английским языком (определяемого по результатам входного тестирования) и отсутствие значительного опыта использования, специализированных цифровых образовательных ресурсов в учебном процессе.

Для обеспечения репрезентативности данных выборка была разделена на контрольную и экспериментальную группы методом случайного распределения.

В рамках экспериментального исследования были сформированы две группы: экспериментальная (23 участника) и контрольная (22 участника). Обучение экспериментальной группы осуществлялось с применением интегрированных цифровых образовательных ресурсов, тогда как контрольная группа следовала традиционной методике без целенаправленного использования та-

ковых. Данная методология способствовала минимизации воздействия сторонних переменных и позволила изолировать эффект, непосредственно связанный с внедрением цифровых инструментов. Дополнительно, гомогенное распределение участников по демографическим (пол) и социально-экономическим (социальный статус) характеристикам обеспечило повышение внутренней валидности исследования.

Развитие лексико-грамматических компетенций в ходе исследования осуществлялось посредством активного задействования интерактивных цифровых платформ, таких как Quizlet и «Webanketa». Выбор данных ресурсов был обусловлен их потенциалом обеспечивать индивидуализированный подход к обучению и оперативное предоставление обратной связи. Платформа Quizlet применялась для конструирования и освоения словарных карточек, что содействовало эффективному усвоению новой лексики и грамматических структур. Использование «Webanketa» предусматривало выполнение регулярных домашних заданий, позволяющих обучающимся отрабатывать грамматические и лексические единицы в интерактивном, игровом формате. В свою очередь, Quizlet предоставлял преподавателю инструментарий для формирования тематических подборок слов и выражений, непосредственно коррелирующих с изучаемым материалом. Такая организация учебного процесса способствовала систематическому повторению и прочному закреплению пройденного материала, одновременно повышая уровень вовлеченности студентов в образовательную деятельность.

Совершенствование навыков аудирования достигалось за счет систематической интеграции разнообразного видеоконтента, включая материалы с платформы Rutube и подкасты. Приоритет в выборе данных ресурсов отдавался их аутентичности и широкому тематическому охвату, что способствовало поддержанию устойчивого интереса обучающихся. Для каждого видеоматериала разрабатывались специально адаптированные задания, ориентированные на формирование способности к пониманию основного содержания, извлечению конкретной информации и развитию критического мышления. Внедрение видеоконтента осуществлялось через специализированные платформы, предоставляющие функционал для интеграции медиафайлов и организации совместной работы. Как отмечается в источнике [1], такие сервисы позволяют использовать различные медиаформаты (видео с RuTube, изображения, PDF-документы из Google Drive), осуществлять выделение ключевых деталей с помощью маркеров и стикеров, а также геометрических фигур, проводить обсуждения в реальном времени с добавлением комментариев и совместным редактированием. Дополнительно доступны текстовые, голосовые и видеочаты, а также функция демонстрации экрана. Подобный подход не только способствовал прогрессу в аудировании, но и формировал компетенции в области коллаборации и аналитической обработки информации.

Ключевым компонентом для развития коммуникативных навыков стала организация проектной деятельности, реализованная посредством образовательной платформы «Google Classroom». Данная платформа обеспечивала обучающимся возможность интерактивного взаимодействия в нетрадиционной учебной среде и выполнения заданий, направленных на создание тематических проектных докладов. Для каждой группы были разработаны индивидуальные

курсы, сфокусированные на заранее выбранных студентами темах (например, спорт, кулинария, природа). Содержание курсов предусматривало совместный просмотр видеоконтента с платформы Rutube на английском языке, выполнение сопутствующих заданий и решение общих проблем. По завершении курса обучающиеся использовали полученную информацию для разработки совместных презентаций, ведения блогов и участия в дискуссиях по темам своих проектов, при этом общение осуществлялось исключительно на английском языке. Такой подход способствовал не только совершенствованию устной и письменной речи, но и развитию аналитических и межличностных коммуникативных навыков. Студенты приобретали ценный опыт практического применения английского языка для достижения конкретных целей, что существенно повышало их учебную мотивацию.

Проведенное эмпирическое исследование подтвердило высокую эффективность цифровых образовательных ресурсов в повышении внутренней мотивации учащихся средних классов к изучению английского языка. Результаты показали, что использование интерактивных платформ и мобильных приложений создает персонализированную образовательную среду, которая значительно усиливает заинтересованность учащихся. Это позволяет преодолеть трудности, связанные со снижением мотивации при традиционных подходах к обучению, и отвечает современным требованиям образовательных стандартов. Интеграция цифровых ресурсов способствует формированию у учащихся устойчивого интереса к предмету за счет элементов геймификации, адаптивности и мультимедийного контента. Подтверждено, что такая среда не только повышает познавательную активность, но и способствует развитию автономии учащихся в процессе обучения.

Литература

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий. Москва, 2009.
2. Кирьянова А. О., Логинова А. А. Использование электронных средств обучения английского языка // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. 2021. С. 256–260.
3. Арипжанова Л. Х., Костина О. В. Средства электронного обучения и их использование в обучении иностранным языкам // Бюллетень науки и практики. 2022. № 4. С. 523–527.
4. Белозерова Л. А., Поляков С. Д. Трансформация когнитивной сферы детей «цифрового поколения»: опыт анализа // Известия Саратовского университета. Новая серия. Сер. Акмеология образования. Психология развития. 2021. № 1. С. 23–32.
5. Бородина Т. Ю. Поведенческие особенности цифрового поколения как фактор влияния на образовательный процесс (на примере обучения иностранному языку в Московском государственном техническом университете имени Н. Э. Баумана) // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2022. № 1. С. 128–134.
6. Домышева С. А., Копылова Н. В. Интеллектуальные игры при обучении английскому языку для специальных целей: принципы составления вопросов викторин // Бизнес-образование в экономике знаний. 2022. № 1. С. 15–19.
7. Дубровская Е. С. Применение электронных ресурсов для создания образовательных викторин с целью формирования иноязычной компетенции // Интерэкспо Гео-Сибирь. 2019. С. 177–181.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

8. Дутко Ю. А., Беловол Е. В. Особенности формирования мышления личности в цифровой среде (сравнительный анализ поколений) // Научный результат. Педагогика и психология образования. 2020. № 1. С. 78–92.
9. Коротеева А. С. Цифровые образовательные ресурсы как средство повышения эффективности усвоения информации обучающимися // Педагогическая перспектива. 2022. № 2. С. 78–82.
10. Короткова М. Ю. Использование веб-сервисов для создания онлайн викторин в образовании // Russian Journal of Education and Psychology. 2020. № 1. С. 32–39.
11. М.С. Ягудина Л. Н. Тернова Электронные образовательные ресурсы как средство повышения мотивации к изучению английского языка // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. 2021. С. 394–398.
12. Матвиенко Л. М. Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении иностранного языка: особенности и перспективы // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2022. С. 22–26.
13. Мерзлякова О. П. Геймификация образовательного процесса как инструмент развития мышления школьников // Ученые записки Орловского государственного университета. 2021. № 3. С. 255–259.
14. Мещерякова Е. В., Штепо М. А. Формирование лексической компетенции у учащихся старших классов на основе онлайн платформы kahoot! // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 2. С. 304–305.
15. Никифорова И. Н. Роль мотивационных аспектов при изучении иностранного языка // Вестник Санкт-Петербургского научно-исследовательского института педагогики и психологии высшего образования. 2023. № 3(7). С. 53–61.
16. Попова А. В. Цифровая социализация, теговое мышление и современный образовательный процесс в государственно-правовом измерении России // Правовое государство: теория и практика. 2021. № 1. С. 50–54.
17. Рослякова С. В. Педагогика. Методические материалы к лабораторным занятиям. Челябинск: ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ», 2019. 5 с.
18. Семенова Г. В., Воробьева Н. В. Мобильное обучение как инструмент формирования мотивации студентов к изучению иностранного языка в вузе // Научный результат. Педагогика и психология образования. 2022. № 4. С. 55–65.
19. Синагатуллин И. М., Горная Т. И., Яппарова Э. Н. Цифровая глобализация и ее влияние на образование // Педагогический журнал Башкортостана. 2021. № 4. С. 118–127.
20. Хейдари-Пур З., Хоссейни А. Мотивация и ее роль при обучении иностранному языку // Известия ВГПУ. 2019. № 2. С. 53–55.
21. Шегай Н. А., Трубицына О. И. Преимущества обучения иностранному языку в условиях электронной информационно-образовательной среды // Педагогический журнал Башкортостана. 2021. №4. С. 128–143.

УДК 37.016:93/94+004.9

**ОТ ЗРИТЕЛЯ К ИССЛЕДОВАТЕЛЮ: ПРЕОДОЛЕНИЕ ЦИФРОВОЙ
НАИВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ РАБОТЕ С ИСТОРИЧЕСКИМИ
КИНОФИЛЬМАМИ**

© **Е. В. Лобанова**

НГПУ, г. Новосибирск

Научный руководитель: О. М. Хлытина, НГПУ, г. Новосибирск

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме преодоления «цифровой наивности» у современных школьников, которые, являясь активными потребителями визуального контента, часто не обладают навыками его критического анализа. Особое внимание уделяется работе с историческими кинофильмами, которые, несмотря на их мощный потенциал в формировании представлений о прошлом, могут выступать и как инструмент искажения исторической памяти. Целью данной работы является представление методической модели, направленной на трансформацию позиции ученика от пассивного зрителя к активному исследователю. Авторы предлагают трехэтапный подход к анализу исторических кинофильмов, основанный на принципах «внешней» и «внутренней» критики источников. Первый этап («Как и когда это сделано?») предполагает анализ времени создания фильма, его авторов, жанровой специфики, а также сравнение художественных образов (например, персонажей, относящихся к противоборствующим сторонам) в разных кинематографических произведениях, созданных в разное время. На втором этапе («Почему это сделано так?») школьники исследуют причины различий в интерпретации исторических событий, связывая их с политической и культурной ситуацией эпохи создания фильма. Заключительный, третий этап («Что было на самом деле?») ориентирован на сопоставление кинообразов с данными других исторических источников – фотографиями, мемуарами, документами. В результате такой целенаправленной работы ученики приходят к пониманию того, что любой фильм представляет собой художественную интерпретацию, не охватывающую все многообразие исторических событий. Предложенная модель способствует развитию критического мышления, формированию исторической грамотности и преодолению некритического доверия к медиаинформации, помогая школьникам ориентироваться в сложном мире визуальных исторических нарративов.

Ключевые слова: цифровая наивность, медиаграмотность, критический анализ, кинофильм, методика преподавания истории.

**FROM VIEWER TO RESEARCHER:
OVERCOMING SCHOOLCHILDREN'S DIGITAL NAIVETY
WHEN WORKING WITH HISTORICAL FILMS**

© **E. V. Lobanova**

NSPU, Novosibirsk

Research Supervisor: O. M. Khlytina, NSPU, Novosibirsk

Abstract. This article addresses the pressing issue of overcoming "digital naivety" in modern schoolchildren, who, while active consumers of visual content, often lack the skills to critically analyze it. Particular attention is paid to working with historical films, which, despite their powerful potential for shaping understanding of the past, can also

serve as a tool for distorting historical memory. The goal of this paper is to present a methodological model aimed at transforming the student's position from passive viewer to active researcher. The authors propose a three-stage approach to analyzing historical films, based on the principles of "external" and "internal" source criticism. The first stage ("How and When Was It Made?") involves analyzing the film's production time, its creators, and genre specifics, as well as comparing artistic images (for example, characters belonging to opposing sides) in different cinematic works created at different times. In the second stage ("Why Was It Done That Way?"), students explore the reasons for differences in the interpretation of historical events, linking them to the political and cultural situation of the era the film was made. The final, third stage ("What Really Happened?") focuses on comparing film images with data from other historical sources—photographs, memoirs, and documents. As a result of this focused work, students come to understand that any film is an artistic interpretation that does not encompass the full diversity of historical events. The proposed model promotes critical thinking, historical literacy, and overcoming uncritical trust in media information, helping students navigate the complex world of visual historical narratives.

Keywords: digital naivety, media literacy, critical analysis, film, history teaching methods.

Современное образование, ориентируясь на требования обновленных ФГОС, нацелено на формирование у обучающихся функциональной грамотности, включая развитие критического мышления. Однако школьники, ежедневно потребляющие значительные объемы визуального контента, зачастую проявляют цифровую наивность – некритическое доверие к информации, транслируемой через медиаканалы [6, с. 137]. В этих условиях исторические кинофильмы, являясь мощным средством формирования представлений о прошлом, одновременно становятся инструментом манипуляции исторической памятью и средством ее искажения. Поэтому одной из актуальных задач школьного исторического образования является развитие у учащихся навыков критического анализа визуальных источников.

Проблеме формирования медиаграмотности и работы с визуальными источниками на уроках истории посвящены исследования О. М. Хлытиной, Е. Ф. Бехтеновой, Н. И. Девятайкиной, М. В. Коротковой, М. Т. Студеникина, А. Н. Гудкова, О. Н. Гудковой, С. А. Лосева [1–5]. Авторы отмечают потенциал использования карикатур, плакатов, фотографий в формировании исторических представлений и развитии критического мышления.

Вопросы работы с историческими кинофильмами также находятся в поле внимания исследователей, однако акцент, как правило, делается на выявлении степени достоверности или недостоверности киноповествования, а не на преодолении цифровой наивности ученика. Согласно требованиям ФГОС, с каждым годом обучения расширяется круг источников, предлагаемых для анализа школьникам, а уровень их познавательной самостоятельности должен возрастать.

При изучении курса истории XX – начала XXI вв. старшеклассники получают возможность работать с разнообразными источниками, включая кинофильмы, рекомендуемые авторами единых федеральных учебников. Основу анализа любого исторического источника составляют приемы «внешней» и

«внутренней» критики. На их основе была разработана методическая модель, апробированная в 10–11-х классах при изучении событий Гражданской войны в России.

Первый этап. «Как и когда это сделано?» Ученикам предлагаются для анализа два фрагмента фильмов, посвященных одному событию (например, «Неуловимые мстители» (1966) и «Солнечный удар» (2014)). Сначала проводится «внешний» анализ: определяются время создания, авторы, жанровая специфика. Затем осуществляется «внутренний» анализ: учащимся предлагается сравнить образы белых офицеров в двух фильмах, описать их внешний вид, манеру поведения, особенности диалогов, операторские и музыкальные решения.

Второй этап. «Почему это сделано так?» После фиксации различий педагог задает вопросы: «Почему образы белых показаны по-разному? Какова политическая и культурная ситуация времени создания каждого фильма?» В ходе обсуждения школьники приходят к выводу, что образ врага или героя является результатом художественной интерпретации, отражающей контекст эпохи.

Третий этап. «Что было на самом деле?» На заключительном этапе учащиеся обращаются к различным историческим источникам: фотографиям, мемуарам (А. И. Деникина, П. Н. Врангеля), письмам, официальным документам. Задача заключается в сопоставлении кинообразов со свидетельствами современников.

В результате обучающиеся формулируют вывод о том, что ни один фильм не отражает события «целиком». «Неуловимые мстители» предлагают символически упрощенный образ врага, соответствующий духу «оттепели», тогда как «Солнечный удар» создает эмоционально-преувеличенный образ обреченности и трагизма, характерный для начала XXI в. Историческая реальность, реконструируемая на основе документов, оказывается сложнее и противоречивее любого художественного образа.

Таким образом, предложенная методическая модель демонстрирует путь трансформации восприятия школьников от эмоционально-наивного («нравится / не нравится») к исследовательскому («почему так показано и насколько это соответствует фактам?»). Целенаправленная работа с кинофильмами способствует преодолению цифровой наивности и формированию критически мыслящей, исторически грамотной личности. Данная модель может служить практическим инструментом для учителя в решении этой задачи.

Литература

1. Гудков А. Н., Гудкова О. Н. Работа с видеоматериалами на уроках истории // Преподавание истории в школе. 2002. № 8. С. 51–55.
2. Девятайкина Н. И. Исторический источник как тренд современного урока (проект новой редакции ФГОС) // Преподаватель XXI век. 2018. № 3, ч. 1. С. 193–203.
3. Исторические источники в исследовательской и образовательной практике / отв. ред. О. М. Хлытина, В. А. Зверев. Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2011. 288 с.
4. Короткова М. В., Студеникин М. Т. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях: практическое пособие для учителей. Москва: Владос, 1999. С. 128–130.
5. Лосев С. А. Использование видеоматериалов на уроках отечественной истории // Преподавание истории в школе. 2008. № 6. С. 64–68.
6. Федоров А. В. Медиаобразование и медиаграмотность. Таганрог: Кучма, 2004. С. 137.

УДК 372.851

**РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

© **Ч. Э. Мархадаев**
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты развития исследовательских навыков у учащихся средней школы в процессе обучения математике. Обосновывается актуальность формирования исследовательской компетенции как ключевого компонента метапредметных образовательных результатов. Анализируются психолого-педагогические условия и методы организации исследовательской деятельности на уроках математики, включая проблемное обучение, проектную деятельность и работу с нестандартными задачами. Представлены конкретные примеры заданий и учебных ситуаций, направленных на развитие умений выдвигать гипотезы, анализировать математические закономерности, проводить доказательства и делать выводы. Особое внимание уделяется критериям оценки сформированности исследовательских умений и интеграции математики с другими учебными дисциплинами. Материалы статьи могут быть полезны учителям математики, методистам и студентам педагогических вузов.

Ключевые слова: исследовательские навыки, урок математики, проблемное обучение, математическая деятельность, исследовательские задачи.

**DEVELOPING STUDENTS' RESEARCH SKILLS
IN MATHEMATICS LESSONS IN SECONDARY SCHOOL**

© **Ch. E. Markhadayev**
Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

Abstract. This article examines the theoretical and practical aspects of developing students' research skills in secondary school mathematics education. It substantiates the relevance of developing research competence as a key component of meta-subject educational outcomes. It analyzes the psychological and pedagogical conditions and methods for organizing research activities in mathematics lessons, including problem-based learning, project-based activities, and working with non-standard problems. Specific examples of assignments and learning situations aimed at developing the ability to formulate hypotheses, analyze mathematical patterns, conduct proofs, and draw conclusions are presented. Particular attention is paid to the criteria for assessing the development of research skills and the integration of mathematics with other academic disciplines. The article's materials may be useful to mathematics teachers, methodologists, and students of pedagogical universities.

Key words: research skills, mathematics lesson, problem-based learning, mathematical activity, research tasks.

Введение. Современные федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) [8] ориентируют школу на формирование у обучающихся

не только системы предметных знаний, но и универсальных учебных действий, среди которых особое место занимают навыки исследовательской деятельности. Математика, являясь не просто набором формул и алгоритмов, а живой наукой, основанной на поиске и открытии закономерностей, предоставляет уникальные возможности для развития исследовательского мышления.

Актуальность темы обусловлена необходимостью подготовки учащихся к жизни в быстро меняющемся мире, где востребованы способности к самостоятельному приобретению знаний, критическому мышлению и решению нестандартных задач. Математическое образование должно быть направлено не только на усвоение готовых знаний, но и на овладение методами научного познания, что невозможно без развития исследовательских компетенций.

Цель настоящего исследования – проанализировать методы и приемы формирования исследовательских навыков у учащихся 5–9 классов на уроках математики. Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- раскрыть сущность и содержание исследовательской деятельности в обучении математике;
- определить критерии и уровни сформированности исследовательских навыков;
- разработать систему заданий исследовательского характера для разных возрастных групп;
- рассмотреть возможности интеграции математики с другими предметами в исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность в контексте обучения математике понимается как процесс решения познавательных, лично значимых для ученика задач, требующий от него самостоятельного или направляемого учителем поиска новых знаний, способов действий и их последующего доказательства и оформления [3, с. 45].

Структура исследовательской деятельности включает следующие компоненты:

- мотивационный (интерес к проблеме, желание найти решение);
- содержательный (владение математическими знаниями и методами);
- процессуальный (умение планировать и осуществлять исследование);
- рефлексивный (анализ результатов и процесса деятельности).

Ключевыми исследовательскими навыками в математике являются: умение видеть и формулировать проблему, умение выдвигать гипотезы, умение планировать и проводить математический эксперимент (в т.ч. с использованием цифровых средств), умение анализировать и систематизировать полученные данные, умение строить логические рассуждения и проводить доказательства, умение делать выводы и обобщения.

Психологической основой для такой деятельности служит проблемное обучение, при котором знания не преподносятся в готовом виде, а добываются учащимися в ходе решения проблемной ситуации, созданной учителем [2, с. 78–80]. Теория проблемного обучения, разработанная А.М. Матюшкиным, М.И. Махмутовым и другими отечественными психологами, основывается на создании условий для самостоятельного поиска и открытия знаний учащимися.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

С позиций деятельностного подхода (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин), исследовательская деятельность представляет собой специально организованную активность учащихся, направленную на получение новых знаний через решение практических и теоретических проблем. При этом важную роль играет постепенное усложнение заданий и переход от совместной деятельности с учителем к полностью самостоятельной исследовательской работе.

Возрастные особенности учащихся средней школы создают благоприятные предпосылки для развития исследовательских навыков. У подростков 11–15 лет интенсивно развивается абстрактно-логическое мышление, формируется способность к гипотетико-дедуктивным рассуждениям, усиливается познавательная самостоятельность и критичность мышления.

На наш взгляд, наиболее эффективным средством развития исследовательских навыков в образовательном процессе является создание на уроке проблемной ситуации. Проблемная ситуация характеризуется интеллектуальным затруднением ученика, который осознает, что имеющихся знаний недостаточно для решения поставленной задачи.

Например, при изучении темы «Площадь прямоугольника» в 5 классе можно предложить задачу: «Хватит ли 1 кг краски, чтобы покрасить пол в классе, если на 1 м² требуется 200 г?» Ученики сталкиваются с проблемой: они не знают, как найти площадь пола. Это стимулирует их к поиску способа вычисления площади прямоугольника.

Исследовательские задания в математике часто не имеют готового алгоритма решения. Например, ученикам 7–8 классов можно предложить задачу: «Исследуйте, как количество диагоналей выпуклого многоугольника связано с числом его сторон». Школьники могут начать с построения многоугольников с небольшим числом сторон (треугольник, четырехугольник, пятиугольник) и заполнить таблицу:

Таблица 1

Зависимость количества диагоналей от числа вершин многоугольника

Число вершин (n)	Число диагоналей (d)
3	0
4	2
5	5
6	9
7	14
8	20

Анализируя таблицу, учащиеся выдвигают гипотезы о возможной формуле. После проверки на новых данных они могут прийти к выводу: каждая вершина соединена с (n-3) другими вершинами (исключая саму себя и двух соседей), а чтобы не учитывать диагонали дважды, общее число диагоналей вычисляется по формуле $d = n(n-3)/2$.

Еще одним эффективным средством развития исследовательского мышления является метод математического эксперимента. С появлением динамических геометрических сред (таких как GeoGebra) возможности для исследований значительно расширились. Например, можно предложить задание: «Исследуйте, как меняется сумма углов треугольника при перемещении его вершин». Создав динамическую модель, ученики экспериментально убеждаются в постоянстве этой суммы, что мотивирует к последующему строгому доказательству теоремы.

Другой пример экспериментального задания для 9 класса: «Исследуйте поведение графика квадратичной функции $y = ax^2 + bx + c$ при изменении коэффициентов a , b , c ». Учащиеся могут самостоятельно обнаружить влияние дискриминанта на количество корней, направление ветвей параболы в зависимости от знака коэффициента a , а также научиться находить координаты вершины параболы.

Мини-проекты также служат мощным инструментом развития познавательной самостоятельности. Например, тема для 9 класса: «Золотое сечение в архитектуре нашего города». Учащиеся не только изучают математическую суть золотого сечения (решая уравнение $\varphi^2 = \varphi + 1$), но и проводят собственные замеры, анализируют фотографии, представляя результаты в виде отчета или презентации.

Важнейший этап исследования — проверка гипотез. Рассмотрим, как можно организовать работу с гипотезами и доказательствами на уроках математики.

Задача для 6 класса: «Верно ли, что если число делится на 6, то оно делится и на 12?». Ученики могут привести контрпример (число 6), что опровергает гипотезу. Затем задание можно усложнить: «Сформулируйте признак делимости на 12». Это потребует анализа условий делимости на 3 и на 4 и их комбинирования.

Более сложный пример для 8 класса: «Верно ли, что если четырехугольник вписан в окружность, то он является прямоугольником?». Учащиеся проверяют гипотезу на различных примерах, обнаруживают ее ошибочность и приходят к правильной формулировке свойства вписанного четырехугольника.

Кроме того, на уроках математики полезно обращаться к историко-математическому материалу. Использование исторических сведений позволяет показать математику как развивающуюся науку, где многие открытия становились результатом длительных исследований. Например, при изучении теоремы Пифагора можно предложить ученикам исследовать различные способы ее доказательства, разработанные в разные исторические периоды.

Учащимся можно предложить задание: «Исследуйте историю решения кубических уравнений и роль Джероламо Кардано в этом процессе». Такое задание не только расширяет математический кругозор, но и формирует представление о математике как о живой, развивающейся науке.

Что касается организации исследовательской деятельности в 5–6 классах, то в этом возрасте она носит преимущественно игровой и практический характер. Основное внимание уделяется развитию умений наблюдать, сравнивать, классифицировать, выявлять закономерности на простом материале.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

Например задания для 5 класса могут быть такими: «Исследуйте, как изменяется периметр и площадь прямоугольника при увеличении его сторон в 2, 3, 4 раза». Учащиеся заполняют таблицу, анализируют полученные данные и формулируют выводы.

Таблица 2

Изменение периметра и площади прямоугольника

Исходный прямоугольник	Увеличение в k раз	Периметр	Площадь
3 см × 4 см	2	28 см	48 см ²
3 см × 4 см	3	42 см	108 см ²
3 см × 4 см	4	56 см	192 см ²

Анализируя таблицу, учащиеся обнаруживают, что периметр увеличивается в k раз, а площадь — в k² раз.

В 7–9 классах усложняется содержание исследовательских задач, увеличивается доля теоретических обобщений, вводятся элементы математического моделирования. Учащиеся осваивают методы доказательства, учатся строить целостные исследования.

Пример комплексного исследования для 8 класса: «Исследование свойств средних величин». Учащиеся изучают различные виды средних (арифметическое, геометрическое, гармоническое), доказывают неравенства между ними, исследуют их применение в практических ситуациях.

Для оценки уровня сформированности исследовательских навыков целесообразно использовать следующие критерии:

1. Умение формулировать проблему и цель исследования — способность вычленять главную проблему, определять направление исследования.
2. Умение выдвигать гипотезы — способность предлагать обоснованные предположения о возможных путях решения проблемы.
3. Умение планировать исследование — способность разрабатывать последовательность действий для проверки гипотез.
4. Умение осуществлять поиск информации — владение различными способами получения и обработки математической информации.
5. Умение анализировать и систематизировать данные — способность выявлять закономерности, устанавливать причинно-следственные связи.
6. Умение делать выводы и оформлять результаты — способность формулировать заключения, соответствующие цели исследования, и грамотно представлять результаты.

На основе этих критериев можно выделить три уровня сформированности исследовательских навыков: низкий (репродуктивный), средний (продуктивный) и высокий (творческий) [4].

Уроки математики предоставляют широкие возможности для организации межпредметных исследований. Интеграция с другими учебными дисциплинами не только повышает мотивацию учащихся, но и позволяет показать универсальность математических методов.

Примеры межпредметных исследований:

С физикой: «Исследование траектории полета тела, брошенного под углом» (9 класс). В ходе работы школьники строят математическую модель движения, анализируя свойства квадратичной функции, описывающей траекторию.

С географией: «Математика в картографии» (7–8 классы). Исследование включает картографические проекции и практическое измерение расстояний по картам.

С биологией: «Математика в мире растений» (6 класс). Учащиеся исследуют проявление числовых последовательностей (например, чисел Фибоначчи) в строении растений — в расположении листьев на стебле или семян в соцветии подсолнуха.

С экономикой: «Исследование простых финансовых моделей» (9 класс). Работа предполагает расчет банковских процентов, анализ графиков изменения цен и построение элементарных прогнозов.

Выводы и перспективы. Эмпирический анализ убедительно демонстрирует значительный потенциал проектно-исследовательской деятельности в контексте стимулирования математического мышления и когнитивного развития школьников. Систематическое применение исследовательских подходов в образовательном процессе способствует формированию ключевых компетенций, востребованных в условиях современного общества. Разработанная методология, базирующаяся на принципах возрастной адекватности и методического плюрализма, эффективно способствует становлению автономности, критического анализа и творческого потенциала обучающихся. Интеграция предметных областей интенсифицирует учебную мотивацию и эксплицирует прикладное значение математических знаний.

Для поступательного развития данного направления представляется необходимым реализовать следующие меры:

- Разработка комплексного методического обеспечения для педагогического состава.
- Проектирование и внедрение программ профессионального развития учителей.
- Интенсификация интеграции цифровых инструментов в поддержку учебных исследовательских проектов.

Широкое применение исследовательских методов в школьном курсе математики будет способствовать воспитанию поколения, способного к творческому решению задач и непрерывному самообразованию.

Литература

1. Гребенюк Г. Н. Развитие исследовательских умений школьников в процессе обучения математике // Математика в школе. 2018. № 4. С. 28–34.
2. Матюшкин А. М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. Москва: Директ-Медиа, 2007. 392 с.
3. Обухов А. С. Исследовательская деятельность как способ формирования мировоззрения // Народное образование. 1999. № 10. С. 44–50.
4. Савенков А. И. Психология исследовательского обучения. Москва: Академия, 2018. 480 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

5. Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся. Москва: АРКТИ, 2017. 80 с.

6. Подходова Н. С. Методика организации исследовательской деятельности учащихся при обучении математике. Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. 216 с.

7. Цыганова Л. А. Исследовательские задачи на уроках математики как средство развития творческого мышления школьников // Математика в школе. 2020. № 5. С. 15–22.

8. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 287. 95 с.

УДК 372.881.111.1

**РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА СРЕДСТВАМИ
КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ**

© Н. А. Цыбенова

БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Научный руководитель: Т. В. Сидорова, БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена изучению образовательного потенциала кейс-технологий как средства развития критического мышления учащихся старших классов на уроках английского языка. В работе обосновывается актуальность использования проблемно-ситуационных заданий в условиях современного школьного образования и их роль в формировании у обучающихся навыков анализа, аргументации и осознанной оценки информации. Представлены результаты практического исследования, проведенного в 10 классе общеобразовательной школы, в ходе которого кейс-метод систематически применялся на различных этапах урока иностранного языка. В процессе эксперимента отслеживалась динамика развития аналитических умений, способности формулировать и отстаивать собственную точку зрения, а также навыков рефлексии. Полученные данные свидетельствуют о положительном влиянии кейс-технологий на активизацию учебной деятельности школьников и повышение уровня их познавательной самостоятельности. Отдельное внимание уделяется педагогическим условиям эффективного использования кейсов в школьной практике, включая отбор содержания, организацию групповой работы и роль учителя как координатора учебного процесса. Сформулированы практические рекомендации для преподавателей английского языка по внедрению кейс-метода в образовательный процесс. Материалы статьи могут быть использованы в практике школьного преподавания, а также в системе подготовки будущих учителей иностранного языка.

Ключевые слова: критическое мышление, аналитические умения, уроки английского языка, кейс-технологии, кейс-метод.

**DEVELOPING CRITICAL THINKING IN HIGH-GRADE STUDENTS
IN ENGLISH LESSONS USING CASE STUDY**

© N. A. Tsybenova

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Scientific supervisor: T. V. Sidorova,

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This article examines the educational potential of case studies as a means of developing critical thinking in high-school students during English lessons. The paper substantiates the relevance of using problem-based learning in modern school education and their role in developing students' skills in analysis, argumentation, and informed evaluation of information. The paper presents the results of a practical study conducted in a 10th-grade secondary school, during which the case study method was systematically applied at various stages of a foreign language lesson. During the experiment, the dynamics of the development of analytical skills, the ability to formulate and defend one's own point of view, and reflective skills were monitored. The data obtained demonstrate the positive impact of case studies on activating students' learning activities and

increasing their level of cognitive independence. Particular attention is given to the pedagogical conditions for the effective use of case studies in school practice, including the selection of content, the organization of group work, and the teacher's role as a facilitator of the educational process. Practical recommendations for English language teachers on the implementation of the case method in the educational process are formulated. The article's materials can be used in school teaching practices, as well as in the training of future foreign language teachers.

Keywords: critical thinking, analytical skills, English lessons, case studies, case method.

Современное образование ориентировано на формирование метапредметных результатов, среди которых критическое мышление рассматривается как одна из ключевых компетенций старшеклассников. Умение анализировать информацию, сопоставлять факты, аргументировать позицию и принимать обоснованные решения становится важным условием успешной социализации и учебной самостоятельности старшеклассников.

Уроки английского языка являются благоприятной средой для развития критического мышления благодаря работе с текстами, ситуациями общения и культурными контекстами. В этих условиях особую ценность приобретает кейс-технология, позволяющая моделировать проблемные ситуации, стимулирующие мыслительную активность учащихся. Изучением вопросов развития критического мышления у старшеклассников занимались такие исследователи, как Л. С. Выготский, И. С. Якиманская, А. В. Хуторской, Д. Халперн, С. И. Заир-Бек.

Мы рассматриваем критическое мышление как одну из основных педагогических целей обучения старшеклассников. «Критическое мышление понимается как система интеллектуальных действий, направленных на оценку достоверности информации, выявление логических связей и принятие аргументированных решений» [7]. Для старшеклассников критическое мышление особенно важно, «поскольку в возрасте 15–17 лет активно развиваются способность к абстрактно-логическим рассуждениям; умение оценивать информацию и собственную позицию; рефлексивность и потребность в аргументированном диалоге; социальная и цифровая осознанность» [7]. Именно поэтому урок иностранного языка может и должен стать площадкой для формирования анализа, интерпретации, обсуждения и оценки информации обучающимися.

Наше исследовательское внимание было сосредоточено на педагогическом потенциале кейс-технологии в обучении английскому языку. «Кейс-технология представляет собой анализ конкретной проблемной ситуации, требующей активного обсуждения и принятия решения» [4]. В рамках настоящей статьи мы рассматриваем кейс-метод как одну из разновидностей кейс-технологии. Для урока английского языка данный метод особенно эффективен по следующим причинам:

1. Интеграция всех видов речевой деятельности: чтение, обсуждение, анализ источников, устная и письменная аргументация.
2. Включение в реальную коммуникацию: учащиеся используют английский язык как инструмент исследования проблемы.

3. Развитие критического мышления: сопоставление фактов, оценка альтернатив, построение выводов.

4. Повышение мотивации: содержание кейсов связано с реальной жизнью подростков.

5. Развитие межкультурной компетентности: многие кейсы отражают культурные различия и контекст англоязычных стран [1].

Таким образом, кейс-метод органично соединяет предметные и метапредметные образовательные задачи.

Чтобы проверить истинность этих положений на практике, было организовано экспериментальное исследование на базе 10 класса МБОУ «СОШ № 57» г. Улан-Удэ. В эксперименте приняло участие 18 школьников. Была разработана и апробирована трехуровневая система кейсов:

1. Базовый уровень – межкультурные ситуации («Cross-Cultural Misunderstandings»).

2. Средний уровень – кейсы цифровой ответственности («Digital Responsibility»).

3. Продвинутый уровень – экологические кейсы («Ecological Decision Making»).

Каждый кейс включал описание проблемной ситуации, информационные материалы (тексты, схемы, инфографику, статистику), вопросы для анализа и размышления, коммуникативные задания и рефлексивный блок.

Оценивание проводилось с помощью карт наблюдения, анализа письменных и устных высказываний, мини-тестов на критическое мышление и анкет самооценки обучающихся.

Сравнительный анализ данных до и после экспериментальной работы показал значительный рост всех компонентов критического мышления.

1. *Развитие аналитических умений.* Учащиеся стали успешнее и точнее выделять проблему, сопоставлять позиции участников, работать с разными видами информации (статистика, текст, визуальные данные). Особенно ярко это проявилось в экологическом кейсе продвинутого уровня.

Пример развития аналитических умений: учащийся 10 «А» класса Сергей А.А. в экологическом кейсе выявил основную причину загрязнения, обосновал ее статистическими данными и предложил альтернативные решения.

2. *Рост качества аргументации.* Было выявлено, что десятиклассники стали увеличивать количество приводимых аргументов, переходить от эмоциональных к более логическим доводам, опираться на данные из кейса, использовать качественные и продуманные контраргументы.

Пример роста аргументации: при обсуждении цифровой этики учащиеся опирались не только на личное мнение, но и на представленные инфографические данные.

3. *Повышение самостоятельности учащихся.* Респонденты стали более уверенно формулировать решения проблемы, прогнозировать последствия, а также предлагать альтернативные решения, т.е. ребята постепенно выходили из привычных однослойных и однолинейных решений к многомерным и разнолинейным вариантам решения ситуаций.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ

Пример: старшеклассники самостоятельно исследуют аутентичные материалы (статьи, соцопросы) для анализа кейса «Экологический след мегаполиса». Их задача - не просто найти информацию, а оценить ее достоверность, выделить ключевые аргументы «за» и «против» и сформулировать собственную позицию на английском языке. Роль учителя сводится к наставничеству и фасилитации.

4. *Развитие коммуникативной компетентности.* Было зафиксировано, что более 70% учащихся стали активнее участвовать в обсуждениях, чаще инициировали вопросы и уточнения.

Пример: при презентации решения кейса «Как адаптировать иностранного студента в нашей школе» старшеклассники практикуют не только монологическую речь, но и спонтанное взаимодействие: отвечают на каверзные вопросы одноклассников (играющих роль школьной администрации), защищают свой проект, импровизируют, что максимально приближено к реальному профессиональному общению.

5. *Повышение рефлексивности.* В ходе рефлексивной работы было обнаружено, что школьники стали более выражено проявлять умение оценивать собственные рассуждения, определять слабые и сильные аргументы.

Пример: После завершения работы над кейсом учащиеся заполняют рефлексивную карту на английском языке с вопросами: «What was the most challenging part for me?», «How did my contribution influence the group's result?», «What would I do differently next time?». Это учит их анализировать не только предметное содержание, но и собственные мыслительные процессы.

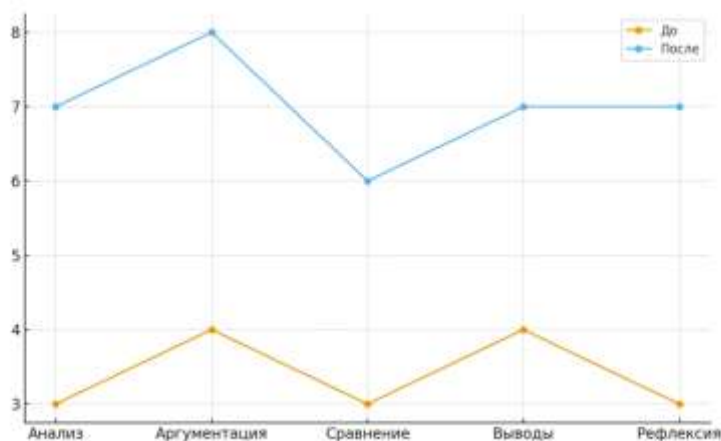


Рис. 1. Динамика развития критического мышления

По итогам теоретического и эмпирического исследования сформулированы следующие рекомендации для учителей:

1. Выбирать кейсы с высокой личностной значимостью для подростков: цифровая этика, межкультурное общение, экологические дилеммы.
2. Структурировать кейсы по уровням сложности: от простых ситуационных - к комплексным аналитическим.

3. Использовать разнообразие источников: инфографика, мнения экспертов, статистика, фото, фрагменты статей.

4. Включать групповую работу с четким распределением ролей.

5. Использовать обязательный рефлексивный блок: побуждать ребят размышлять о том, что им помогло принять решение, какие аргументы были убедительными.

6. Стимулировать аргументацию на английском языке: использовать речевые клише, структуры выражения мнения, связующие слова.

7. Постепенно усложнять задания: наращивать самостоятельность учащихся.

Исследование подтверждает высокую эффективность кейс-технологий как инструмента развития критического мышления старшеклассников на уроках английского языка. Работа с кейсами делает учебный процесс более мотивирующим, проблемно-ориентированным и приближенным к реальным коммуникативным ситуациям. Трехуровневая система кейсов стимулирует развитие анализа, оценки, аргументации и рефлексии - ключевых компонентов критического мышления.

Кейс-технология может быть рекомендована к систематическому использованию в практике преподавания английского языка, а также как средство формирования метапредметных компетенций, предусмотренных ФГОС.

Литература

1. Вегеро М. В. Кейс-метод как средство обучения межкультурной коммуникации на английском языке // Евразийский научный журнал. 2019. № 12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/keys-metod-kak-sredstvo-obucheniya-mezhkulturnoy-kommunikatsii-na-angliyskom-yazyke> (дата обращения: 09.12.2025).

2. Выготский Л. С. Мышление и речь. Москва: Педагогика, 2020. 384 с.

3. Гильмиярова Д. З. Организация процесса преподавания дисциплин с применением методов и средств, направленных на развитие критического мышления обучающихся // МНКО. 2023. № 3(100). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-protssesa-prepodavaniya-distsiplin-s-primeneniem-metodov-i-sredstv-napravlennyh-na-razvitie-kriticheskogo-myshleniya> (дата обращения: 09.12.2025).

4. Заир-Бек С. И. Развитие критического мышления средствами образования. Москва: Просвещение, 2021. 214 с.

5. Казакова Т. Л. Проблема визуализации информации в структуре сайта дошкольного образовательного учреждения // Проблемы и перспективы экономики и управления: материалы III Междунар. науч. конф. (Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). Санкт-Петербург: Заневская площадь, 2014. С. 168–170.

6. Пассов Е. И. Урок иностранного языка. Москва: Просвещение, 2021. 223 с.

7. Полат Е. С. Современные педагогические технологии. Москва: Академия, 2020. 272 с.

8. Полетаева Д. А., Быкова С. С. Развитие критического мышления у старших школьников посредством проектной деятельности // Педагогика и психология в XXI веке: современное состояние и тенденции исследования. 2025. № 13. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kriticheskogo-myshleniya-u-starshih-shkolnikov-posredstvom-proektnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 08.12.2025).

9. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Москва: Просвещение, 2022. 239 с.

10. Халперн Д. Психология критического мышления. Санкт-Петербург: Питер, 2022. 336 с.

11. Хуторской А. В. Современная дидактика. Москва: Академия, 2021. 256 с.

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

УДК 372.881.111.1

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МОБИЛЬНОМ И КОНТЕКСТНОМ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

© Г. Г. Золотухин
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

Аннотация. В условиях ускоряющейся цифровизации и глобализации, владение иностранным языком, в частности английским, становится критически важным фактором для повышения конкурентоспособности специалистов на рынке труда. Данная статья исследует возможности применения современных цифровых технологий для эффективного обучения английскому языку студентов неязыковых направлений. Особое внимание уделяется инструментам на основе искусственного интеллекта (ИИ), включая чат-боты, голосовые ассистенты (например, Алиса и GigaChat) и мобильные приложения, такие как Quizlet. Авторы утверждают, что эти технологии могут способствовать преодолению языкового барьера и психологических затруднений при практике устной речи, а также обеспечить персонализированный подход к обучению. Рассматриваются такие цифровые инструменты, как: интерактивные карточки Quizlet для закрепления профессиональной лексики; чат-боты и генеративный ИИ для практики письменной речи, анализа и редактирования текстов, а также для создания адаптированных текстов по профессиональной тематике; подкасты и видеолекции для развития навыков аудирования; и, наконец, инструменты на основе ИИ с функцией синтеза и анализа речи для отработки навыков говорения и профессиональной коммуникации. Подчеркивается, что применение этих технологий в рамках контекстного обучения, ориентированного на профессиональную сферу студентов, демонстрирует явные преимущества по сравнению с традиционными методами. Такой подход способствует не только развитию языковых навыков, но и углублению профессиональных компетенций, таких как способность получать актуальную информацию из международных источников, эффективно взаимодействовать с иностранными коллегами и презентовать свои идеи. Результаты исследования могут быть полезны студентам, преподавателям, лингвистам и специалистам, работающим в различных профессиональных областях.

Ключевые слова: профессиональное образование, профессиональная коммуникация на иностранном языке, цифровые инструменты, искусственный интеллект, контекстное обучение, мобильное обучение, студенты неязыковых направлений.

**DIGITAL TECHNOLOGIES IN MOBILE AND CONTEXTUAL TEACHING
OF ENGLISH TO STUDENTS OF NON-LINGUISTIC STUDY**

© G. G. Zolotukhin

Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

Abstract. In the context of accelerating digitalization and globalization, proficiency in a foreign language, particularly English, is becoming a critical factor in enhancing the competitiveness of specialists in the labor market. This article explores the potential of using modern digital technologies for effective English teaching to students of non-linguistic programs. Particular attention is given to artificial intelligence (AI)-based tools, including chatbots, voice assistants (e.g., Alice and GigaChat), and mobile apps such as Quizlet. The authors argue that these technologies can help overcome language barriers and psychological difficulties in oral communication practice, as well as provide a personalized approach to learning. The study examines digital tools such as interactive Quizlet flashcards for reinforcing professional vocabulary; chatbots and generative AI for writing practice, text analysis and editing, and the creation of adapted texts on professional topics; podcasts and video lectures for developing listening skills; and, finally, AI-based tools with speech synthesis and analysis capabilities for practicing speaking and professional communication skills. It is emphasized that the use of these technologies in contextual learning focused on students' professional fields demonstrates clear advantages over traditional methods. This approach not only promotes the development of language skills but also deepens professional competencies, such as the ability to obtain relevant information from international sources, effectively interact with international colleagues, and present one's ideas. The study's findings may be useful to students, teachers, linguists, and specialists working in various professional fields.

Keywords: vocational education, professional communication in a foreign language, digital tools, artificial intelligence, contextual learning, mobile learning, students of non-linguistic fields.

Исследуются цифровые инструменты для мобильного обучения английскому языку студентов неязыковых направлений. От уровня владения иностранным языком зависит их конкурентоспособность на российском и международном рынках труда. Сделан вывод, что карточки Quizlet, чат-боты и голосовые ассистенты такие как Алиса (YandexGPT) и GigaChat и англоязычные подкасты на профессиональную тематику могут повысить качество профессиональных компетенций. Контекстное обучение с применением цифровых технологий и персонализация обучения показывают преимущества в дополнении к традиционным методам. Результаты могут быть полезны студентам, преподавателям, лингвистам и специалистам в различных областях.

Ключевые слова: профессиональное образование, профессиональная коммуникация на иностранном языке, цифровые инструменты, искусственный интеллект, контекстное обучение, мобильное обучение.

С развитием цифровых технологий, таких видеосервисы, образовательные платформы и приложения, инструменты на основе искусственного интеллекта (ИИ) для анализа и генерации текста и устной речи возникают вопросы

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

о необходимости и эффективности их применения в образовательном процессе. Особый интерес вызывает использование инструментов на основе ИИ с функциями анализа и синтеза речи при обучении иностранному языку, так как предполагается, что они помогут преодолеть такие сложности, как языковой барьер и психологические зажимы при практике устной речи, а также персонализировать процесс обучения.

Это особенно актуально для студентов лингвистических направлений подготовки. Предполагается, что использование таких методов, как прослушивание и анализ подкастов, самостоятельная практика с использованием инструментов ИИ обеспечат персонализированный подход и самостоятельность в обучении. Это может быть полезно для развития ценных профессиональных компетенций, таких как владение иностранным языком и его использование в своей профессиональной сфере для коммуникации и обмена опытом с иностранными коллегами, получения информации из международных источников.

Цель данного исследования – рассмотреть особенности внедрения цифровых технологий в образовательный процесс при обучении студентов неязыковых направлений английскому языку.

Исходя из цели работы необходимо решить следующие *задачи*:

– рассмотреть возможности для применения цифровых технологий, таких как подкасты, мобильные приложения и инструменты ИИ для обучения английскому языку студентов лингвистических направлений;

– выявить преимущества рассмотренных цифровых инструментов для развития англоязычных коммуникативных компетенций студента в его профессиональной сфере по сравнению с традиционными методами.

В ходе работы используются такие методы, как теоретический анализ литературы и научных исследований по теме, обобщение педагогического опыта, сравнение и синтез.

Основная часть

Рассмотрим какие цифровые инструменты могут быть наиболее эффективны в развитии иноязычных коммуникативных компетенций студента, необходимых для работы в их профессиональной сфере. Данные компетенции включают: способность получать актуальную информацию по своей профессиональной сфере из международных источников; эффективно взаимодействовать с иностранными коллегами или международными клиентами; владеть профессиональной лексикой; презентовать свои идеи или проекты; делиться знаниями и опытом [2]. Такой специалист будет более конкурентоспособен и востребован как на отечественном, так и на международном рынке труда.

Предполагается, что для развития иноязычных коммуникативных компетенций в профессиональной области студента будут полезны такие инструменты, как подкасты на профессиональные темы, чат-боты на основе ИИ и инструменты на основе генеративного ИИ с голосовым режимом (режимом общения), приложения для закрепления изученной профессиональной лексики или терминологии [1, 2, 4]. Они могут служить инструментами для самостоятельной отработки ключевых навыков: письмо, чтение, аудирование и говорение.

Рассмотрим следующие цифровые инструменты для обучения английскому языку студентов неязыковых направлений:

– для закрепления профессиональной лексики или терминологии: электронные словари; мобильное приложение Quizlet для создания интерактивных карточек с нужными словами и определениями для заучивания методом интервальных повторений [2];

– для практики навыков письма в профессиональной сфере студента: инструменты на основе генеративного ИИ, такие как Алиса (YandexGPT) и GigaChat. С их помощью студент может анализировать и редактировать свои письменные работы, материалы и доклады. ИИ позволяет выявить ошибки, оценить уровень владения профессиональной лексикой и получить рекомендации по отработке и совершенствованию необходимых навыков. Преподаватель может использовать ИИ для мониторинга развития навыков студента [1];

– для развития навыков чтения профессиональной литературы: ИИ инструменты на основе языковых моделей, таких как YandexGPT и GigaChat могут генерировать адаптированные тексты по профессиональной тематике, подходящие под уровень владения языком (A1-C2). Это дает возможность персонализировать процесс обучения и реализовать идею контекстного обучения иностранному языку [3; 4];

– для развития навыков аудирования: подкасты и видеолекции по профессиональной тематике позволяют погрузиться в реальные речевые образцы профессионального общения и вариантов языка (диалектов, акцентов). Задача преподавателя подобрать подходящий контент, подготовить упражнения и тесты для работы с подкастами, лекциями [2];

– для отработки навыков говорения и профессиональной коммуникации: чат-боты, мобильные приложения и сайты на основе генеративного ИИ с функциями синтеза и анализа речи на подобии Алисы (YandexGPT). Они позволяют имитировать устное общение на профессиональные темы, что полезно для развития навыков диалогической речи [1; 2].

Рассмотренные инструменты позволяют реализовать методику контекстного обучения. Как показывает опыт Томского политехнического университета контекстное обучение английскому языку с применением цифровых технологий повышает уровень владения профессиональной коммуникацией у студентов [5]. На основе опыта преподавателей кафедры иностранных языков Забайкальского государственного университета сделаны выводы, что мобильное обучение и цифровые инструменты позволяют преподавателям преодолеть организационные барьеры в обучении, а студентам справиться с языковым барьером при отработке навыков говорения и диалогической речи [2]. Но в то же время необходимы организованность, систематичность и последовательность процесса самостоятельного обучения студентов. Роль преподавателя в том, чтобы обеспечить такой подход, проводить контроль и мониторинг развития навыков студента в целях эффективного персонализированного обучения.

Таким образом, были рассмотрены наиболее перспективные и продвинутые цифровые инструменты для отработки практических навыков при обучении студентов лингвистических направлений английскому языку. Результаты исследования показывают, что такой подход может быть эффективен для развития ключевых навыков и компетенций, таких как владение англоязычной

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

профессиональной лексикой, чтение англоязычной профессиональной литературы, профессиональная коммуникация с иностранными коллегами и обмен профессиональными знаниями и опытом на международном уровне.

Заключение

Развитие навыков владения английским языком в целях профессиональной коммуникации, получения информации и обмена опытом у специалиста повышает его конкурентоспособность на российском и международном рынке труда. Были рассмотрены такие цифровые технологии, как карточки Quizlet, чат-боты и инструменты ИИ на подобии Алисы (YandexGPT) или GigaChat, подкасты по профессиональной тематике.

Сделаны выводы, что реализация идеи контекстного обучения и персонализации образовательного процесса с применением данных цифровых инструментов повышает качество приобретаемых ключевых профессиональных компетенций, требующих владения иностранным языком.

Такой подход перспективен может быть использован как дополнение к традиционному обучению. Необходимы дальнейшие исследования касательно внедрения технологий ИИ в образовательный процесс, так как инструменты ИИ быстро развиваются.

Литература

1. Артемова Ю. В. Обучение говорению студентов неязыковых специальностей с помощью технологий искусственного интеллекта // Вестник Тверского государственного университета. Сер. Педагогика и психология. 2024. № 2(67). С. 207–215.
2. Каплина С. Е. Особенности обучения иностранному языку студентов неязыковых направлений в условиях цифровизации современного образования // Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2024. Т. 19, № 1. С. 14–23.
3. Методические аспекты формирования и развития коммуникативности на английском языке у студентов инженерных специальностей в профессиональной сфере / Е. Ю. Лемешко, К. Л. Новоселов, А. А. Смороков, А. Маматова // Инженерное образование. 2024. № 36. С. 152–162.
4. Окс И. Ю., Комарова А. И. Использование искусственного интеллекта в обучении английскому языку студентов неязыковых специальностей с различным уровнем владения языком // Litera. 2025. № 10. С. 59–71.
5. Развитие иноязычной коммуникативности будущих инженеров на примере томского политехнического университета / О. М. Пономарева, Ю. П. Похолков, И. О. Муравлев [и др.] // Инженерное образование. 2024. № 36. С. 134–141.

УДК 378.18:379.82:37.03

**РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКИХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ
В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ
И РАЗВИТИИ ГИБКИХ НАВЫКОВ: ОПЫТ ВУЗОВ
РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ**

© Г. Г. Золотухин,
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

© Ю. В. Шибанова,
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена изучению роли студенческих творческих коллективов в Республике Бурятия в воспитании традиционных российских духовно-нравственных ценностей, патриотизма, гражданской идентичности, а также в развитии креативности и коммуникативных навыков. Проведенный анализ нормативно-правовых документов, научных исследований и эмпирических данных свидетельствует о значимом потенциале внеучебной деятельности, в частности, участия студентов в творческих коллективах, культурно-просветительских мероприятиях и патриотических акциях. Студенческие творческие объединения, такие как ансамбль песни и танца «Байкальские волны», этно-студия «Аядон», ансамбль «Байкальские самоцветы» в Бурятском государственном университете, а также фольклорный ансамбль «Ульгэр» и оркестры в Восточно-Сибирском государственном институте культуры, эффективно способствуют изучению и популяризации народных традиций, песен и танцев. Это, в свою очередь, способствует привитию нравственных и семейных ценностей, патриотизма, уважения к своей и другим культурам, а также формированию устойчивой гражданской позиции. Кроме того, участие в творческих коллективах способствует развитию гибких навыков, таких как креативность, навыки командной работы, межличностное общение и толерантность, что повышает конкурентоспособность выпускников на рынке труда. Опыт вузов Бурятии показывает, что такая деятельность мотивирует студентов к обучению, творчеству и социальной активности. В статье подчеркивается важность создания соответствующей культурной среды в вузе, наставничества и поддержки студентов в их творческих начинаниях.

Ключевые слова: студенческий творческий коллектив, духовно-нравственное воспитание, патриотическое воспитание, традиционные ценности, гибкие навыки, высшее образование, Республика Бурятия.

**THE ROLE OF STUDENT CREATIVE GROUPS IN THE FORMATION OF
SPIRITUAL AND MORAL VALUES AND THE DEVELOPMENT OF SOFT
SKILLS: THE EXPERIENCE OF UNIVERSITIES IN THE REPUBLIC OF
BURYATIA**

© G. G. Zolotukhin
Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

© Yu. V. Shibanova
Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Abstract. This article examines the role of student creative groups in the Republic of Buryatia in fostering traditional Russian spiritual and moral values, patriotism, and civic identity, as well as in developing creativity and communication skills. An analysis of regulatory documents, scientific research, and empirical data demonstrates the significant potential of extracurricular activities, particularly student participation in creative groups, cultural and educational events, and patriotic campaigns. Student creative groups, such as the "Baikal Waves" song and dance ensemble, the "Ayadon" ethno studio, and the "Baikal Gems" ensemble at Buryat State University, as well as the "Ulger" folklore ensemble and orchestras at the East Siberian State Institute of Culture, effectively promote the study and popularization of folk traditions, songs, and dances. This, in turn, fosters moral and family values, patriotism, respect for one's own and other cultures, and fosters strong civic stances. Furthermore, participation in creative groups fosters the development of soft skills such as creativity, teamwork, interpersonal communication, and tolerance, which enhances graduates' competitiveness in the labor market. The experience of universities in Buryatia demonstrates that such activities motivate students to learn, be creative, and be socially engaged. This article emphasizes the importance of creating an appropriate cultural environment at the university, mentoring, and supporting students in their creative endeavors.

Keywords: student creative group, spiritual and moral education, patriotic education, traditional values, soft skills, higher education, Republic of Buryatia.

В эпоху глобализации приоритетом в воспитании молодого поколения в России становятся традиционные духовные ценности. Работа со студентами в рамках творческих коллективов вуза может привить им данные ценности, развить их творческий, личностный потенциал и коммуникативные навыки. Так, многие студенты заинтересованы в творческой деятельности, и, по мнению экспертов, коллективные проекты и концертные программы эффективны в воспитании. Опыт студенческих творческих коллективов Бурятии показывает, что изучение народных традиций, песен и танцев прививает нравственные и семейные ценности у молодежи, патриотизм, уважение к своей и другим культурам и мотивирует к учебе и творчеству.

Ключевые слова: студенческий творческий коллектив, духовно-нравственное воспитание, патриотическое воспитание, традиционные ценности, высшее образование в Республике Бурятия.

В современном мире в эпоху глобализации, мультикультурализма и информационного общества обостряются проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, молодежи и студентов. Для формирования полноценно развитой и гармоничной личности необходимо учитывать воспитательный компонент в образовательном процессе высших учебных заведений. Выпускнику наряду с профессиональными компетенциями необходимо также обладать развитыми гибкими навыками, духовно-нравственными ценностями, иметь собственную гражданскую позицию, осознавать свою роль в обществе, иметь сформированную гражданскую идентичность. Без этого невозможно формирование ответственного члена общества и ценного специалиста своего дела.

Помимо изучения профильных дисциплин в вузе, студенту будет полезно вовлекаться в творческие коллективы, мероприятия, патриотические акции,

посещать концерты и фестивали и т. д. Это способствует развитию гибких навыков: креативности, способности взаимодействовать с людьми различных культур и убеждений, навыков общения в коллективе и т. д. Данные навыки необходимы современному специалисту и заметно повышают его конкурентоспособность на рынке труда. Также это позволяет реализовать задачу патриотического воспитания молодежи, что необходимо для формирования гражданской позиции, гражданской идентичности, чувства ответственности перед обществом, чувства любви и уважения к родине.

При решении задачи воспитания духовно-нравственных ценностей и патриотизма возникают некоторые трудности. Родители учеников и студентов часто заняты работой и личными делами и у них не хватает времени для духовно-нравственного воспитания своих детей. Также в условиях глобализации и развития информационно-коммуникационных технологий ценностные ориентиры размываются. Интернет и соцсети часто пропагандируют материалистические ценности. Все это осложняется тем, что в подростковом и молодом возрасте убеждения и ценности часто нестабильны, молодые люди подвержены влиянию среды и массмедиа. Поэтому нужны четкие духовно-ценностные ориентиры. Исходя из этого, образовательные организации должны брать на себя большую роль в задаче духовно-нравственного и патриотического воспитания.

Студенческие творческие коллективы, а также творческие конкурсы, фестивали и мероприятия могут быть эффективны при решении вышеперечисленных задач. Песни, танцы, концерты, праздники, патриотические акции – все это может способствовать развитию гибких коммуникативных навыков, социализации студентов, развитию творческого потенциала, гражданской идентичности, социальной ответственности, а также помочь сопротивляться негативным влияниям внешней информационной среды в эпоху глобализации. Также необходимы межкультурное понимание и толерантное отношение друг к другу для эффективного взаимодействия во благо цивилизации. Культурно-просветительская деятельность и творческое развитие студентов могут способствовать развитию данных навыков.

Цель данной работы – выявить потенциал студенческих творческих коллективов и культурных мероприятий с участием студентов в развитии гибких навыков, креативности и духовно-нравственных ценностей на примере высших учебных заведений Республики Бурятия.

Исходя из поставленной цели необходимо решить следующие *задачи*:

- изучить теоретические аспекты и эмпирические данные, касающиеся процесса духовно-нравственного воспитания студентов высших учебных заведений России в рамках творческих коллективов;
- проанализировать опыт вузов Бурятии в реализации воспитательной функции студенческих творческих коллективов;
- выявить преимущества данного подхода в решении проблем воспитания студенческой молодежи.

В ходе работы используются такие методы, как теоретический анализ источников (научная литература, нормативно-правовые документы, новостные

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

издания), интервью со студентами и художественными руководителями творческих коллективов, обобщение педагогического опыта и анализ эмпирических данных.

Основная часть

Важно обосновать необходимость и эффективность участия студентов в творческих коллективах и мероприятиях, организуемых высшими учебными заведениями, а затем привести эмпирические данные и опыт конкретных учебных заведений в реализации данного подхода к духовно-нравственному воспитанию.

Согласно Распоряжению Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» приоритетной задачей в данной сфере является «развитие высоко нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» [13]. Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации» воспитание должно быть направлено на всестороннее развитие личности, формирование трудолюбия, взаимного уважения и чувства патриотизма, бережного отношения к культурному наследию и традициям, а также создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и общепринятых правил и норм относительно различных сфер жизни общества [12]. В соответствии с Указом Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» в работе с молодежью необходимо обратить внимание на традиционные российские ценности, к которым относятся: «жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России» [10].

Современные исследователи отмечают, «ресурсы образовательной деятельности вуза в формировании личностных качеств не ограничиваются только учебной деятельностью студентов. Возможности профессионального и личностного роста заложены во внеучебной деятельности и той воспитательной среде, которую создает высшее учебное заведение, заботясь о развитии и саморазвитии своих выпускников» [8]. В контексте «Примерной рабочей программы воспитания в образовательной организации высшего образования» внеучебная воспитательная деятельность трактуется как «деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся» [11, с. 4].

Рассмотрим подробнее творческую внеучебную деятельность. О влиянии творческой составляющей на профессиональное становление будущего специалиста изложено во многих научных трудах. Так, С. Д. Смирнов считает, что творческое мышление помогает в процессе саморазвития личности. Б. М. Теплов рассматривает развитие творческих способностей как процесс индивидуально-психологический, определяющий успешность выполнения одной или нескольких деятельностей. Л. С. Выготский считает, что процесс творчества доступен не только избранным, но и всем, в большей или меньшей степени принимающим в этом участие [4].

Организация занятий студентов в творческих коллективах высшего учебного заведения, а также культурно-просветительских мероприятий позволяет реализовать вышеуказанные функции. Роль вузов заключается в создании культурной среды, способствующей духовно-нравственному воспитанию и формированию этических качеств и чувства эстетики. В рамках внеучебной деятельности организуется работа студенческих творческих коллективов, а также проведение различных конкурсов, соревнований, памятных мероприятий и патриотических акций. Предполагается, что такая работа способствует социализации студентов, развитию у них гибких коммуникативных навыков, творческого потенциала, а также позволяет привить студентам любовь к культуре своего народа, патриотизм, духовно-нравственные качества и такие понятия как честь, достоинство, служение Родине.

Все это дает возможность студенту сформироваться как гармоничная и всесторонне развитая личность, которая осознает свое место и свою роль в мире, в обществе и в родной стране. Развитая гражданская идентичность, твердая гражданская позиция, устойчивые духовно-нравственные ориентиры, уважение к другим, способность к взаимопониманию и налаживанию диалога – все это характеризует выпускника как ответственного и ценного члена общества. Это, наряду с приобретенными профессиональными компетенциями, заметно повышает его конкурентоспособность на рынке труда в эпоху глобализма, мультикультурализма и информационного общества.

Рассмотрим эмпирические данные. Так, исследование школьников и студентов вузов Краснодарского края выявило, что 81,5% опрошенных занимаются каким-либо видом творчества: вокал, хореография, изобразительное искусство и др. 36% – несколько раз в месяц посещают мероприятия: концерты, конкурсы, молодежные форумы и творческие вечера. 60% – участвовали в патриотических акциях: «Бессмертный полк», мероприятия, посвященные Дню Победы, Дню Государственного флага и т. д. [5]. Результаты анкетирования студентов Московского государственного педагогического университета, занимающихся в вокально-хоровой студии университета, показали, что 83,7% не занимались в музыкальных школах или кружках ранее, 55,8% – начали с первого курса. При этом все опрошенные планируют дальше заниматься пением после окончания вуза [9]. Анкетирование студентов-первокурсников Томского государственного университета (N=1199) выявило, что участие во внеучебной деятельности повышает образовательные результаты студентов, такие как успеваемость, желание продолжить обучение и психологическое благополучие в среде учебного заведения. При этом 28% опрошенных участвовали в ка-

ком-либо из творческих объединений университета [17]. Согласно опросу студентов Тольяттинского государственного университета, специалистов в сфере молодежной политики и преподавателей, 55% студентов регулярно участвуют в различных видах внеучебной деятельности университета [8].

Анализ эмпирических данных показывает, что большинство студентов высших учебных заведений так или иначе заинтересованы во внеучебной деятельности своего вуза. При этом многие из студентов нетворческих направлений заинтересованы в участии в творческих коллективах и мероприятиях. Это позволяет предположить, что имеется достаточно широкий потенциал для развития и реализации программ духовно-нравственного и патриотического воспитания студенческой молодежи в рамках творческих коллективов вуза, а также с помощью культурно-просветительских мероприятий и патриотических акций.

Рассмотрим анализ базовых ценностей современной молодежи. Так, исследование студентов вузов г. Петрозаводска (Россия) показало превалирование у студентов высокого уровня позитивно-ценностного отношения к патриотизму с выраженной общественно значимой составляющей у студентов-музыкантов и нацеленностью на личностную значимость в реализации жизненных целей у студентов-педагогов. По общему показателю высокий уровень позитивно-ценностного отношения к патриотизму имеют 61,8% респондентов; средний – 27,7%; эмоциональная пассивность, низкий уровень у 10,5% респондентов [15].

Обобщение экспертных мнений педагогических работников системы образования города Москвы позволило выявить следующее. К традиционным ценностям современной молодежи, по мнению экспертов, относятся: образование, семья, патриотизм/гражданская позиция, жизнь, достоинство личности, права и свободы человека, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, ответственность, эмпатия/сострадание, нравственность/духовность, самопожертвование, любовь, вера. Эффективными формами воспитательной работы эксперты назвали: торжественную церемонию поднятия флага Российской Федерации и исполнения гимна Российской Федерации; внеурочное занятие «Разговоры о важном»; патриотические акции, праздничные мероприятия и концертные программы; участие в коллективных проектах школы/института; волонтерскую деятельность. Ряд экспертов считает, что особое внимание в воспитательной работе с современной молодежью следует уделять репертуару досуговых мероприятий [7].

Рассмотрим опыт работы со студенческими творческими коллективами в высших учебных заведениях Республики Бурятия.

Так, в Бурятском государственном университете имени Доржи Банзарова (БГУ) действуют пять творческих коллективов:

1. С 1961 года Народный студенческий ансамбль песни и танца «Байкальские волны» продвигает культуру и традиции бурятского народа. Основной состав коллектива – 50 человек. За все время было выпущено более 5 тысяч студентов. Коллектив выступал в десятках регионов России, а также в странах Европы и Азии. В 2022 году нынешние и бывшие (выпускники прошлых лет) участники отметили юбилей ансамбля. Был организован масштабный концерт, где были представлены лучшие номера – визитные карточки ансамбля, такие

как «Цветок Байкала» (уже ставший классикой бурятского искусства) и «Хун шубуун». А в 2025 году танцоры «Байкальских волн» снялись в видеоклипе на песню «Включай НАШУ», где также снялись семейные династии известных российских артистов, продвигающих патриотические и семейные ценности [16, 2, 14].

Все это показывает, как студенческий творческий коллектив может способствовать духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, а также продвижению культуры и традиций своей малой родины в регионах России и в других странах. Это способствует развитию взаимоуважения, диалога культур и преемственности поколений, что актуально для такой многонациональной страны, как Россия.

2. Этно-студия «Аядон» действует с 1999 года. Они популяризируют пение на бурятском языке и национальные бурятские танцы. Особенностью коллектива является горловое пение, техника которого передается из поколения в поколение. Вклад коллектива в продвижение бурятской культуры и патриотическое воспитание молодежи подтверждается многочисленными наградами на конкурсах и фестивалях. Так, в 2024 году «Аядон» стала призером II Всероссийского конкурса сценических постановок студенческих коллективов «Без срока давности: в зеркале исторической правды». Руководитель проекта отметила уникальность ансамбля, который одинаково хорошо владеет искусством пения, танца и актерской игры. А в 2025 году художественный руководитель «Аядона» получила медаль «За заслуги перед Республикой Бурятия» [16, 18, 3].

3. Ансамбль «Байкальские самоцветы» был создан в 2009 году. Сначала действовала хореографическая группа, где студенты обучаются народным танцам славянской направленности, затем добавилась певческая группа, где студенты овладевают искусством народного хорового пения. Студенты – участники ансамбля выступали в десятках регионов России, а также в Китае, Монголии и других странах. Данный коллектив приобщает студентов к русской народной культуре, что способствует формированию гражданской идентичности, сохранению российских духовно-нравственных традиционных ценностей, семейных ценностей и преемственности поколений. Высокий уровень организации и подготовки коллектива подтверждается многочисленными наградами всероссийских конкурсов, таких как «Российская студенческая весна» и др. По словам художественного руководителя хореографической группы ансамбля, некоторые выпускники нетворческих специальностей – участники ансамбля стали заниматься танцами профессионально, некоторые встретили своих супругов и создали семьи благодаря коллективу. Это пример того, как студенческий творческий коллектив может способствовать реализации творческого потенциала студентов, а также продвижению семейных ценностей [16, 1].

Также в БГУ действуют студия бального танца «Эффект» и с 2022 года – студия современного танца «Project A2» [16]. «Project A2» специализируется на современных корейских танцах (k-pop), что актуально в эпоху глобализма и мультикультурализма. Интерес к культуре других стран, особенно таких, которые сочетают традиции и инновации в творчестве и повседневной жизни, способствует развитию общекультурного уровня студента и его творческого потенциала.

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Другой вуз Бурятии – Восточно-Сибирский государственный институт культуры (ВСГИК) продвигает бурятскую, русскую, тувинскую, эвенкийскую, хакасскую и якутскую культуры: традиции, песни и танцы [6]:

- фольклорный ансамбль «Ульгэр» обучает студентов искусству старинных бурятских песен;
- оркестр «Забайкалье» и оркестр бурятских инструментов занимаются обработкой народных мелодий;
- ансамбль «Сибирский сувенир» популяризирует русскую народную культуру.

ВСГИК организует русские и бурятские праздники, такие как «Сага-алган», «Масленица», «Пасха» и др. Студенты танцуют русский хоровод и бурятский хор. Это пример того, как культуры и народы России могут взаимно дополнять и духовно обогащать друг друга, как патриотизм и любовь к России и к своей малой родине Бурятии способствует социализации и развитию творческого и личностного потенциала студентов.

В скором времени все вузовские инициативы объединит новая площадка — межвузовский кампус мирового уровня «Байкал», который строится в Улан-Удэ на набережной реки Уды. Проект реализуется в рамках нацпроекта «Молодежь и дети» при поддержке Правительства России и Минобрнауки. Кампус станет не только учебным, но и культурным центром — здесь будут лаборатории, общежития, залы для концертов, коворкинги [6].

Изученный опыт вузов Бурятии позволяет выявить значительный потенциал творческих коллективов в воспитании студенческой молодежи. Роль учебного заведения и преподавателей организовать воспитательный процесс в рамках коллектива, наставничество, вовлекать студентов во внеучебную деятельность и общественную жизнь вуза, а также поддерживать их мотивацию с помощью участия в конкурсах и фестивалях внутривузовского, регионального и всероссийского уровней. Потенциал творческих коллективов открывает возможности для всестороннего развития студентов и формирования у них российских традиционных духовно-нравственных ценностей, патриотизма и любви к Родине, семейных ценностей, толерантности и уважения друг к другу, гражданской идентичности. Это позволит обучить профессионала своего дела и воспитать ценного и ответственного члена общества.

Заключение. В современном мире, где активно продолжаются процессы глобализации и развивается информационное общество, морально-ценностные ориентиры становятся нечеткими и неустойчивыми. Это создает риски для духовно-нравственного и личностного формирования молодежи. Современный рынок труда требует не только профессиональных компетенций, но и развитых коммуникативных гибких навыков, а сформированная гражданская идентичность и твердые духовно-нравственные принципы заметно повышают конкурентоспособность выпускника.

Приоритетом в воспитании молодого поколения в России являются российские традиционные духовно-нравственные ценности, такие как крепкая семья, уважение к окружающим, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд и др.

В ходе анализа эмпирических данных был выявлен значительный потенциал вузовских творческих коллективов в развитии гибких навыков, креативности и формировании духовно-нравственных ценностей. Так, большинство студентов так или иначе заинтересованы во внеучебной деятельности своего вуза. При этом многие из студентов нетворческих направлений заинтересованы в участии в творческих коллективах и мероприятиях. По результатам исследования, проведенного в городе Москве, среди эффективных форм воспитательной работы эксперты назвали: торжественную церемонию поднятия флага Российской Федерации и исполнения гимна Российской Федерации; патриотические акции, праздничные мероприятия и концертные программы; участие в коллективных проектах школы/института. Ряд экспертов считает, что особое внимание в воспитательной работе с современной молодежью следует уделять репертуару досуговых мероприятий.

Рассмотренный опыт высших учебных заведений Республики Бурятия показывает, что в рамках студенческих творческих коллективов можно реализовывать ключевые воспитательные функции. Изучение танцев, песен и традиций России и своей малой родины – Республики Бурятия прививает студентам патриотизм, традиционные духовные ценности и формирует у них устойчивую гражданскую идентичность. Занятия творчеством в целом повышает личностный потенциал студента. Работа в рамках коллектива формирует гибкие коммуникативные навыки, толерантность и взаимоуважительное отношение друг к другу. А различные региональные, всероссийские и зарубежные творческие конкурсы и мероприятия повышают мотивацию студентов к учебе и занятиям творчеством, дают возможность популяризировать и продвигать русскую культуру и культуру своей малой родины – Бурятии.

Имеющиеся интервью со студентами Республики Бурятия – участниками творческих коллективов и с художественными руководителями доказывают, что работа со студентами в рамках творческих коллективов эффективна для развития коммуникативных навыков, творческого потенциала, формирования гражданской идентичности и чувства патриотизма, диалога и взаимопонимания между культурами, приобщения к родной культуре (русской и бурятской), а также привития традиционных и семейных ценностей.

Дальнейшие работы включают исследование ценностных ориентаций студентов вузов Бурятии, сравнение между теми, кто участвует в творческих коллективах или во внеучебной деятельности и теми, кто нет. Нужно более детальное исследование имеющегося опыта воспитательной работы в рамках творческих коллективов с помощью анкетирования, интервьюирования и мониторинга учебной и творческой активности студентов. Необходима разработка конкретных методов и программ воспитательной деятельности в рамках творческих коллективов с учетом современных реалий и приоритетов в воспитании молодого поколения в России.

Литература

1. 15 лет любви к народному танцу. URL: <https://www.infpol.ru/266900-15-let-lyubvi-k-narodnomu-tantsu/> (дата обращения: 14.11.2025).

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

2. 60 лет на сцене. «Байкальские волны» отмечают юбилей. URL: <https://arigus.tv/news/culture/114470-60-let-na-stsene-baykalskie-volny-otmechayut-yubiley/> (дата обращения: 14.11.2025).
3. В Улан-Удэ творческий коллектив «Аядон» отпраздновал двойной юбилей. URL: <https://bgtrk.ru/news/kultura/260928/> (дата обращения: 14.11.2025).
4. Горбик Я. А. Студенческий хоровой коллектив как форма творческого объединения в высшем учебном заведении // Перспективы науки. 2022. № 12(159). С. 137–140.
5. Дмитриева А. В., Демина Н. Г., Пальчикова С. А. Творческие события как способ воспитания подростков и молодежи в современных условиях // Проблемы современного педагогического образования. 2024. № 83–3. С. 151–153.
6. Единство в многообразии. URL: <https://www.infpol.ru/275053-edinstvo-v-mnogoobrazii/> (дата обращения: 14.11.2025).
7. Исследование базовых национальных ценностей современной молодежи: взгляд экспертов / С. Ш. Умеркаева, Е. Ю. Лаврентьева, О. И. Киселева, Г. В. Ганьшина // Science for Education Today. 2025. Т. 15, № 3. С. 83–106.
8. Мальцева Т. А. Внеучебная деятельность университета как среда воспитания у студенческой молодежи духовно-нравственных ценностей // Казанская наука. 2025. № 1. С. 121–126.
9. Москвина И. В. Развитие творческих интересов студентов во внеучебной музыкальной деятельности в вузе // Мир науки. Педагогика и психология. 2024. Т. 12, № 3.
10. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей // Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809: сайт. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения 14.11.2025).
11. Примерная программа воспитания в образовательной организации высшего образования. Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2023. 36 с.
12. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ: [принят Государственной Думой 21 дек. 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 дек. 2012 г.]. Москва: Эксмо, 2023. 224 с.
13. Российская Федерация. Распоряжения. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года: Распоряжение N 996-р [принята Правительством Российской Федерации 29 мая 2015 г.]. Москва, 2015. 14 с.
14. Студенческий ансамбль из Бурятии блеснул в клипе с российскими звездами. URL: <https://tvatv.ru/news/kultura/73135-studencheskiy-ansambl-iz-buryatii-blesnul-v-klipe-s-rossijskimi-zvezdami/> (дата обращения: 14.11.2025).
15. Теряева О. А., Ломова О. А. Исследование позитивно-ценностного отношения студентов вузов к патриотизму // Перспективы науки и образования. 2024. № 1(67). С. 70–93.
16. Центр студенческой культуры // Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова: сайт. URL: <https://www.bs.u/ university/social/collectives/> (дата обращения: 14.11.2025).
17. Что дает студентам-первокурсникам участие во внеучебной деятельности: успеваемость, желание продолжить обучение и психологическое благополучие / М. О. Абрамова, Д. С. Клевцов, И. А. Щеглова, К. А. Вилкова // Вопросы образования. 2024. № 4. С. 8–32.
18. Этно-студия «Аядон» из Бурятии стала призером всероссийского конкурса театральных постановок. URL: <https://www.baikal-daily.ru/news/16/488147/> (дата обращения: 14.11.2025).

УДК 37.02

НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК ЭЛЕМЕНТ ТВОРЧЕСКОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

© Н. В. Илясова

Колледж Читинского института (филиала)
ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»,
г. Чита

Аннотация. Статья исследует значимую роль настольных игр как элемента, способствующего развитию творческой и исследовательской деятельности студентов. Автором обозначены ключевые проблемы, препятствующие вовлечению учащихся в исследовательскую работу, такие как низкая мотивация, отсутствие необходимых знаний и навыков планирования. В качестве эффективного решения предлагается интеграция образовательных настольных игр в учебный процесс, в частности, на примере дисциплины «Литература». В работе обосновываются преимущества использования настольных игр, включая повышение учебной мотивации, активизацию познавательной и творческой активности, снижение психологического напряжения и создание благоприятного климата в группе. Игры способствуют развитию интеллектуальных качеств – памяти, внимания, логического и критического мышления, а также формированию коммуникативной компетентности и навыков командной работы. Представлен двухэтапный опыт применения настольных игр: на первом этапе используются готовые игры, посвященные литературным произведениям и биографиям писателей, что позволяет закрепить пройденный материал и применить знания в игровых сценариях. На втором этапе студенты самостоятельно разрабатывают собственные настольные игры, что стимулирует их исследовательский интерес и творческий потенциал. Этот процесс требует от студентов исследования биографических данных, отбора информации, формулирования утверждений (например, для игр типа «Правда или ложь?»). Таким образом, настольные игры рассматриваются как действенный интерактивный метод, способный значительно повысить интерес студентов к исследовательской деятельности, раскрыть их творческие способности и обеспечить всестороннее развитие познавательной, регулятивной, коммуникативной и личностной сфер.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, творчество, мотивация, настольные игры, образование.

BOARD GAMES AS AN ELEMENT OF STUDENTS' CREATIVE AND RESEARCH ACTIVITIES

© N. V. Ilyasova

College of the Chita Institute (Branch)
Baikal State University
Chita

Abstract. This article explores the significant role of board games as an element that facilitates the development of students' creative and research activities. The author identifies key challenges that hinder students' engagement in research, such as low motivation and a lack of necessary knowledge and planning skills. The integration of educational board games into the educational process, specifically using the subject

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

"Literature" as an example, is proposed as an effective solution. The paper substantiates the benefits of using board games, including increased learning motivation, enhanced cognitive and creative activity, reduced psychological stress, and the creation of a positive group climate. Games promote the development of intellectual skills—memory, attention, logical and critical thinking—as well as the development of communicative competence and teamwork skills. A two-stage experiment with board games is presented: in the first stage, ready-made games dedicated to literary works and writers' biographies are used, allowing students to consolidate the material covered and apply their knowledge in game scenarios. In the second stage, students independently develop their own board games, stimulating their research interest and creativity. This process requires students to research biographical data, select information, and formulate statements (e.g., for games like "True or False?"). Thus, board games are viewed as an effective interactive method capable of significantly increasing students' interest in research, developing their creative abilities, and ensuring the comprehensive development of their cognitive, regulatory, communicative, and personal spheres.

Keywords: research, creativity, motivation, board games, education.

Исследовательская деятельность студентов – важная составляющая образовательного процесса и неотъемлемая часть подготовки будущего специалиста. Однако можно отметить несколько очевидных проблем при организации исследовательской деятельности учащихся:

- 1) низкая вовлеченность студентов в исследовательскую деятельность;
- 2) отсутствие необходимых знаний и поддержки со стороны руководителя;
- 3) неумение планировать этапы исследовательской работы;
- 4) неумение проводить математическую обработку полученных результатов и анализировать данные.

Тем не менее необходимость вовлекать учащихся в исследовательскую деятельность остается актуальной. Проведение исследований, творческий поиск влияют на активизацию познавательной активности студентов, формирование у них общих и профессиональных компетенций.

В Колледже ЧИ БГУ вовлечение студентов в научно-исследовательскую деятельность осуществляется через проведение научно-практических конференций, научных слэмов, просветительских акций, тематических квизов и др. Ежегодно в нашем колледже проводится около 50 различных мероприятий научно-исследовательского характера. В данных мероприятиях задействованы студенты всех курсов колледжа.

Если рассматривать исследовательскую деятельность применительно к конкретной учебной дисциплине, то можно сказать, что любая учебная дисциплина, будь то общеобразовательная или специальная, имеет возможности для развития интереса к исследовательской деятельности и раскрытия творческого потенциала учащихся.

Для повышения мотивации учащихся к изучению учебной дисциплины необходимо использовать современные интерактивные методы, которые отвечают требованиям системно-деятельностного подхода в образовании [2]. Одним из таких методов являются настольные образовательные игры, позволяющие повысить учебную мотивацию через увлекательные игровые сценарии.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Различные психологические исследования доказывают значимость игровой деятельности для развития детей [3]. Так, А. Н. Леонтьев считал, что в игре возникает мощный познавательный мотив, лежащий в основе возникновения стимула к учебе.

Преимущества использования настольных игр в учебном процессе:

- 1) вовлеченность учащихся;
- 2) повышение мотивации к изучению учебного материала;
- 3) снижение напряжения, создание благоприятного климата в группе учащихся;
- 4) развитие творческой и познавательной активности;
- 5) повышение исследовательского интереса;
- 6) развитие интеллектуальных качеств (внимание, память, воображение, критическое и логическое мышление, умение сопоставлять, классифицировать и анализировать и т. д.);
- 7) формирование умения следовать игровым правилам, работать с игровой атрибутикой (игровые карточки, фишки, игровое поле и т. п.);
- 8) закрепление пройденного материала;
- 9) применение знаний в смоделированных игровых ситуациях;
- 10) развитие коммуникативной компетентности учащихся, навыков командной работы;
- 11) возможность моделирования учебных проблемных ситуаций;
- 12) более быстрое и точное запоминание информации.

В настоящее время существует огромное количество разнообразных настольных игр, которые можно использовать в образовательном пространстве. Они отличаются количеством игроков, правилами, содержанием, динамикой, игровыми элементами и др. [4].

Настольные образовательные игры, с одной стороны, являются развлечением и способствуют созданию благоприятного психологического климата в учебном коллективе. Но с другой стороны, настольные игры способны вовлечь учащихся в обучение, творчество и исследовательскую деятельность [1].

Требования к настольным образовательным играм:

- 1) соответствие учебным задачам;
- 2) наличие алгоритма игры и игровых правил;
- 3) наличие игровой атрибутики.

Настольные образовательные игры не только делают занятия более интересными и повышают уровень вовлеченности студентов, но и выполняют важную методическую цель – помочь преподавателю эффективно организовать учебный процесс, а студенту – освоить необходимый материал.

Подробнее остановлюсь на применении настольных игр на общеобразовательной дисциплине «Литература».

В рамках учебной дисциплины «Литература» я активно использую настольные игры. Это позволяет привлечь студентов к изучению биографии писателей, их произведениям.

В 1-м семестре на занятиях мы используем готовые настольные игры:

- настольная игра «Преступление и наказание, автор Юлия Куманева (см. рис. 1);

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

- настольная игра «По следам «Преступления и наказания», автор Денис Пелихов (см. рис. 2);
- настольная игра «Да. Нет. Книжник» (см. рис. 3);
- настольная игра «Факт или фейк» (см. рис. 4);
- настольная игра «Объясни! Игра для тех, кто любит читать», автор Алихан Динаев (см. рис. 5).



Рис. 1. Настольная игра
«Преступление и наказание»
(автор Юлия Куманева)



Рис. 2. Настольная игра «По следам
«Преступления и наказания»
(автор Денис Пелихов)

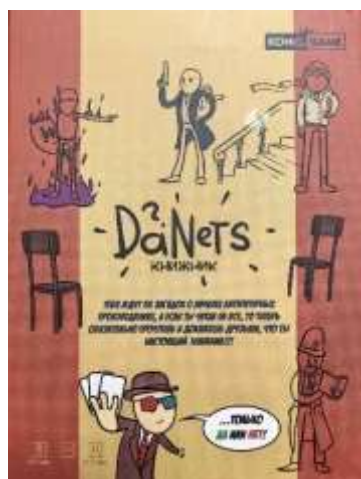


Рис. 3. Настольная игра
«Да. Нет. Книжник»



Рис. 4. Настольная игра
«Факт или фейк?»



Рис. 5. Настольная игра «Объясни! Игра для тех, кто любит читать»
(автор Алихан Динаев)

Во 2-м семестре студенты выполняют творческий исследовательский проект – самостоятельно разрабатывают настольные игры.

Разработка настольных игр способствует исследовательскому интересу учащихся. Например, чтобы разработать игру «Правда или ложь?», студентам необходимо:

- 1) исследовать биографию писателя;
- 2) отобрать важные биографические сведения;
- 3) составить правдивые и ложные утверждения;
- 4) оформить карточки для игры.

Примеры разработанных настольных игр представлены на рисунках 6, 7.



Рис. 6. Настольная игра
«Правда или ложь?» (по произведению
М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»)



Рис. 7. Настольная игра
«Правда или ложь?» (по произведению
Л. Н. Толстого «Война и мир»)

Использование настольных игр влияет на развитие основных сфер (табл 1).

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Таблица 1

Влияние настольных игр

Сферы	Влияние
Познавательная	Развитие памяти, внимания, логического и критического мышления Развитие зрительного восприятия Развитие аналитических способностей
Регулятивная	Развитие умений пользоваться правилами, планировать и выстраивать стратегию и тактику игры, регулировать свои действия и эмоции
Коммуникативная	Развитие умений работать в команде, сотрудничать, решать конфликтные ситуации
Личностная	Повышение мотивации к учебно-исследовательской деятельности Раскрытие творческого потенциала Развитие личностных качеств



*Рис. 8. Использование настольных игр
во время учебного занятия*

Таким образом, настольные игры являются эффективным интерактивным методом активизации познавательной деятельности учащихся. Настольные игры повышают интерес к исследовательской деятельности, развивают творческий потенциал студентов.

Литература

1. Иванов И. С. Настольные игры как нестандартный интерактивный метод обучения бакалавров юриспруденции // Научно-методический журнал «Концепт». 2017. Т. 9. С. 44–47.
2. Подымова Л. С. Интерактивные методы в обучении и воспитании: методическое пособие. Москва: Перспектива, 2011. 32 с.
3. Салмина Н. Г. Построение развивающих программ с использованием настольных игр // Психологическая наука и образование. 2011. № 2. С. 76–78.
4. Салмина Н. Г., Тиханова И. Г. Психолого-педагогическая экспертиза настольных игр // Психологическая наука и образование. 2011. Т. 16, № 2. С. 29–38.

НАСТАВНИЧЕСТВО НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

© Г. А. Ланцева

Колледж Читинского института (филиала),
Байкальский государственный университет,
г. Чита

Аннотация. Статья посвящена анализу многогранной роли педагога-наставника на различных стадиях профессионального обучения в системе среднего профессионального образования (СПО). В условиях современного образования наставничество рассматривается как ключевой фактор успешности образовательного процесса и всестороннего развития личности студента, выходящий за рамки простой передачи знаний и охватывающий формирование навыков, ценностей и компетенций. В работе представлена динамика наставнической поддержки на примере Колледжа Читинского института (филиала) Байкальского государственного университета. На первом курсе, в рамках общеобразовательных дисциплин и предмета «Индивидуальный проект», преподаватель-наставник закладывает основы исследовательской деятельности, обучая студентов постановке целей, подбору материала и презентации результатов. На втором году обучения, при освоении профессиональных дисциплин, студенты начинают взаимодействовать с наставниками-практиками из соответствующей отрасли в процессе учебной и производственной практики. Подчеркивается решающее значение этого этапа для формирования практических навыков и успешной коммуникации. В статье также освещаются общие проблемы, возникающие на протяжении всего периода обучения, такие как низкая мотивация студентов к участию в конференциях и вебинарах, а также чрезмерное увлечение и некритичное использование искусственного интеллекта, что может негативно сказываться на развитии критического мышления и аналитических способностей. Завершающим этапом, где наставничество приобретает характер более равноправного сотрудничества, является работа над выпускной квалификационной работой, позволяющей студенту продемонстрировать итоговые знания и реализовать творческий потенциал. В заключение подчеркивается, что эффективное наставничество требует от педагога таких качеств, как профессионализм, коммуникативные навыки, терпение и эмпатия, и является фундаментальной основой для подготовки высококвалифицированных специалистов среднего звена.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, наставничество, педагог-наставник, профессиональное образование, исследовательский проект.

MENTORING AT VARIOUS STAGES OF PROFESSIONAL TRAINING

© G. A. Lantseva

College of the Chita Institute (Branch)
Baikal State University,
Chita

Abstract. This article analyzes the multifaceted role of a mentor teacher at various stages of professional training in the secondary vocational education (SVE) system. In

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

the modern educational environment, mentoring is considered a key factor in the success of the educational process and the comprehensive development of a student's personality, extending beyond the simple transfer of knowledge to encompass the development of skills, values, and competencies. This paper presents the dynamics of mentoring support using the example of the College of the Chita Institute (Branch) of Baikal State University. During the first year, as part of general education subjects and the "Individual Project" course, the mentor teacher lays the foundation for research activities, teaching students how to set goals, select materials, and present their results. In the second year of study, as students master professional disciplines, they begin interacting with mentors who are practitioners from the relevant industry during academic and on-the-job training. The critical importance of this stage for developing practical skills and effective communication is emphasized. The article also highlights common challenges that arise throughout the course of study, such as students' low motivation to participate in conferences and webinars, as well as excessive enthusiasm for and uncritical use of artificial intelligence, which can negatively impact the development of critical thinking and analytical skills. The final stage, where mentoring takes on a more equal character, is the final thesis, which allows students to demonstrate their final knowledge and realize their creative potential. It is concluded that effective mentoring requires such qualities as professionalism, communication skills, patience, and empathy from the teacher and is a fundamental foundation for the development of highly qualified mid-level specialists.

Keywords: research, mentoring, teacher-mentor, professional education, research project.

Толковый словарь русского языка под редакцией Д. Н. Ушакова дает определение наставника как учителя и руководителя.

В дореволюционной России классный наставник — преподаватель в среднем учебном заведении, выполнявший работу классного воспитателя.

Таким образом, наставничество – это неотъемлемый элемент каждодневной деятельности учителя (преподавателя). Наставничество сопровождает его на каждом этапе подготовки и проведения урока, а также внеклассной и иной деятельности и, в первую очередь, исследовательской.

Педагог-наставник – это специалист, который играет важную роль в процессе обучения, воспитания и развития обучающихся. Его задачи не ограничиваются только передачей знаний, но и включают в себя формирование навыков, ценностей, умений и компетенций учащихся [3].

В современном образовании педагог-наставник стал ключевым фигурантом, от которого зависит успешность образовательного процесса и развитие личности учащихся [1].

Наставничество – основа организации исследовательской деятельности и на обычном уроке, и при написании разного рода исследовательских работ.

Среднее профессиональное образование предполагает подготовку специалистов-практиков и позволяет выпускнику быстрее начать работать по специальности. Поэтому СПО должно умело сочетать теоретические знания с практическими навыками, и наставничество здесь должно играть и играет немаловажную роль.

Колледж Читинского института (филиала) ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет» ведет подготовку по нескольким направлениям

специальностей – таким, как «Юриспруденция», «Торговое дело», «Экономика и бухгалтерский учет», «Банковское дело», «Документационное обеспечение управления и архивоведение».

В колледже обучается 1 700 студентов, из них поступивших на базе основного общего образования (9 классов) 1 574 человека. Срок обучения для 9-классников составляет 3 года.

На 1-ом году обучения в колледже (на 1-ом курсе) образовательным стандартом предусмотрено изучение общеобразовательных дисциплин. Наставничество со стороны учителя (преподавателя) безусловно присутствует на этих предметах на каждом занятии. Кроме того, для всех специальностей предусмотрено изучение такой дисциплины как «Индивидуальный проект». Данный предмет позволяет (для кого-то впервые) попробовать себя в качестве исследователя по любой интересующей теме. Задача преподавателя – заложить (либо развить имеющиеся) навыки исследовательской деятельности. Помочь разобраться в постановке целей и задач, подборе материала, дать возможность презентовать и защитить свою работу.

Второй год обучения предполагает освоение профессиональных дисциплин согласно выбранной специальности. И здесь студенты, кроме учителя-наставника, знакомятся и учатся взаимодействовать с наставником-специалистом (практиком) в соответствующей области при прохождении учебной и производственной практики. Роль наставника-практика, бесспорно, трудно переоценить. При этом следует отметить, что успех обучения зависит от обоюдного желания сторон учить и обучаться. Немаловажное значение при прохождении практики имеет и умение студента выстраивать коммуникации.

На всех курсах обучения предусматривается возможность участия студентов в различного рода конференциях, вебинарах, круглых столах и т.п., где можно представить свой исследовательский проект. Однако здесь зачастую возникает ряд проблем. В частности, низкая мотивация студентов к данному виду деятельности. Вторая проблема – чрезмерное увлечение и использование ИИ (искусственного интеллекта). Несмотря на некоторые плюсы ИИ, существует опасность получения недостоверных знаний, снижение критического мышления, отсутствие анализа и собственных выводов по исследуемой проблеме.

И, наконец, завершающий этап обучения на всех специальностях предполагает написание выпускной квалификационной работы – проекта, отражающего итоговые знания, умения и навыки студента.

Работа над ВКР – важный этап в жизни студента. Наставниками (руководителями) данных работ могут выступать как преподаватели, так и сотрудники соответствующих организаций. Выпускная квалификационная работа является обязательным видом работы студента. В то же время она позволяет реализовать и творческий потенциал обучающегося. На этапе написания ВКР взаимодействие студента и наставника предполагает равноправие их отношений в высшей степени, поскольку студент выпускного курса уже почти готовый специалист, способный выполнять и решать различные практико-ориентированные вопросы и задачи, отстаивать свою точку зрения [2].

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Таким образом, наставничество в различных формах сопровождает все этапы профессионального обучения студентов. Однако для успешного наставничества необходим ряд условий, среди которых, конечно, следует отметить следующие: профессионализм, коммуникативные навыки, терпение, умение слушать, сопереживать, поддерживать.

Наставничество – основа профессиональной деятельности учителя (педагога), позволяющая подготовить качественного специалиста, в том числе среднего профессионального звена.

Литература

1. Быстрова Т. Б. Пути преодоления формализма в процессе реализации программы наставничества в системе СПО // Академический вестник. Вестник СПб АППО. 2022 № 2. С. 56–60.
2. Еникеева Г. С., Соболева Т. М. Наставничество как элемент синхронизации системы подготовки кадров в СПО и кадровых потребностей экономики региона // Академический вестник. Вестник СПб АППО. 2022. № 2. С. 52–55.
3. Тихомирова Н. В. К вопросу о содержании профессиональных компетенций наставника // Академический вестник. Вестник СПб АППО. 2022. № 2. С. 61–64.

УДК 379.8

**ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ
ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ СТУДЕНТОВ
НА ПРИМЕРЕ ФЕСТИВАЛЯ «КУБОК ПЕРВОКУРСНИКОВ»**

© **Н. Б. Найданова**
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

© **Б. Ц. Банзаракцаев**
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья анализирует технологии организации и проведения культурно-массовых творческих мероприятий для студентов, подчеркивая их значимую роль в формировании личностных качеств и успешной адаптации молодежи в вузовской среде. В работе обосновывается актуальность таких событий для развития коммуникативных и эстетических компетенций, а также для усвоения студенческой культуры университета. Исследование базируется на детальном рассмотрении опыта организации фестиваля талантов «Кубок первокурсников» в Бурятском государственном университете, в частности, на примере Института педагогики и психологии. Авторы выделяют и подробно описывают поэтапную технологию проведения мероприятия, состоящую из шести ключевых стадий. Эти этапы включают в себя формирование общей концепции концерта через мозговые штурмы с участием студенческого актива, поиск и вовлечение студентов-постановщиков, создание необходимых условий для репетиций при административно-управленческой поддержке, непосредственно подготовку и само выступление, а также обязательный этап рефлексии по итогам события. Особое внимание уделяется механизмам вовлечения студентов в творческую деятельность, роли студенческого актива как лидеров, а также важности работы кураторов и административных служб в обеспечении организационной составляющей. Подчеркивается, что такая системная работа способствует не только развитию креативности и коммуникативных качеств, но и формированию коллективного духа, повышению эмоциональной удовлетворенности участников и эффективной адаптации первокурсников в студенческую жизнь университета. Предложенная технология демонстрирует свою эффективность в интеграции студентов в молодежную политику вуза и представляет собой оптимальный подход к организации подобных творческих событий.

Ключевые слова: студенческое творчество, организация и проведение мероприятий, технологии творческих событий, адаптация первокурсников, воспитательная среда, студенческий актив.

**TECHNOLOGIES FOR ORGANIZING CULTURAL AND CREATIVE
EVENTS FOR STUDENTS: A CASE STUDY OF THE "FIRST-YEAR CUP"
FESTIVAL**

© **N. B. Naidanova**

Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

© **B. Ts. Banzaraktsaev**

Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

Abstract. This article analyzes the technologies for organizing and conducting cultural and creative events for students, emphasizing their significant role in developing personal qualities and successfully adapting young people to the university environment. The paper substantiates the relevance of such events for developing communicative and aesthetic competencies, as well as for assimilating the university's student culture. The study is based on a detailed examination of the experience of organizing the "First-Year Cup" talent festival at Buryat State University, specifically using the Institute of Pedagogy and Psychology as an example. The authors identify and describe in detail a step-by-step process for organizing an event, consisting of six key stages. These stages include developing a general concert concept through brainstorming sessions with student participants, finding and engaging student directors, creating the necessary conditions for rehearsals with administrative and managerial support, preparing for and conducting the performance itself, and the mandatory post-event reflection stage. Particular attention is paid to mechanisms for engaging students in creative activities, the role of student participants as leaders, and the importance of curators and administrative services in supporting the organizational component. It is emphasized that such systematic work not only promotes creativity and communication skills but also fosters team spirit, increases the emotional satisfaction of participants, and facilitates the effective adaptation of first-year students to university student life. The proposed process demonstrates its effectiveness in integrating students into the university's youth policy and represents an optimal approach to organizing such creative events.

Keywords: student creativity, event organization and implementation, creative event technologies, first-year student adaptation, educational environment, student participants.

Подготовка студентов предполагает не только освоение ими знаний, навыков и умений, а также вовлечение в воспитательную среду университета, с целью формирования тех или иных личностных качеств. Культурно-массовые творческие события в данной системе имеют одну из ведущих ролей, с точки зрения развития коммуникативных качеств студента в рамках одного творческого номера, эстетических качеств, освоение и восприятие культуры студенчества университета.

В связи с этим, выявление эффективных технологий организации таких событий также является актуальным как для высшего учебного заведения, так и каждого конкретного индивида.

Актуальность организации творческой деятельности также находит отражения в работах российских ученых. Так, А. В. Кривицкий, Д. В. Кротов отмечают, что творческая деятельность является неотъемлемой частью воспитательного процесса и взаимодействия студентов, а творческие центры и студенческие клубы формируют большую часть внеучебной деятельности.

В системе молодежной политики Бурятского государственного университета существует фестиваль смотра талантов студентов-первокурсников “Кубок первокурсников”, что является, помимо воспитательным событием, также и мероприятием, адаптирующим студентов первокурсников. Фестиваль, по организации и проведению фактически дублирует формат проведения фестиваля “Студенческая весна”, однако имеет локальный масштаб проведения. В рамках фестиваля, каждый институт проводит концерт силами студентов первого курса, затем лучшие номера институтов формируют программу общеуниверситетского концерта.

В 2025 году подготовка к фестивалю в институте педагогики и психологии осуществлялась в несколько этапов.

В рамках первого этапа, студенческим активом ИПП были проведены встречи-мозговые штурмы, с целью определения общей концепции концерта, выявления сюжетной составляющей и главных ролей. Важной составляющей данного этапа стало приглашение из числа студентов первого курса, активных и творческих студентов, которые уже успели показать себя в ходе предыдущих событий меньшего масштаба, что позволило отразить интересы студентов их возраста.

Второй этап заключался в поиске и вовлечению студентов-постановщиков концертных номеров. Программа концертных номеров фактически осуществлялась, исходя из компетенций студентов - постановщиков. Данный этап весьма вариативен, и базируется на личных неформальных связях студенческого актива. В данной связи наиболее важным аспектом является личность студенческого актива, их престиж, статус и одобрение, как лидеров студенческого сообщества института.

Третий этап - создание условий для организации репетиций и набор студентов-первокурсников в концертные номера, исходя из их способностей и желаний. Административно-управленческая часть в данном этапе является ключевой. Распределение репетиционных помещений, нормативная работа с отделами обеспечения, хозяйственным блоком, документационное сопровождение репетиций и собраний является необходимым и зачастую, недооцененным фактором, влияющим на концерт в целом. Тоже самое касается и вовлечения студентов первого курса. В данной связи, работа кураторов в части популяризации студенческого творчества содействует эффективности концерта в целом.

Четвертый этап - подготовка концертных номеров. В рамках данного этапа, определяющим звеном является личность студентов-постановщиков концертных номеров. Харизма, степень сформированности и качество способностей постановщиков является критерием роста номера и количества студентов в конкретном номере.

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Пятый этап - выступление. Данный этап имеет несколько составляющих. Безусловно, в первую очередь качество и готовность концертных номеров. Качество выполнения танцевальных движений, уровень костюмов, слаженность и синхронность действий и т. д.

Однако, работа по организации и проведению концерта, зачастую “невидимая” является не менее важной. Распределение позиций и функционала за студенческим активом, начиная с входной зоны и встрече гостей, заканчивая поддержкой и помощью за кулисами, звуковым и световым сопровождением концерта.

Шестой этап - рефлексия. Подведение итогов - этап, предполагающий общее собрание участников концерта, студенческого актива. В рамках данного этапа приобретает очертания коллективный “дух” института, определяющий степень сплоченности коллективов, эмоциональной удовлетворенности участников, что является необходимым фактором последующих масштабных культурно-массовых творческих событий института и университета.

На наш взгляд, данная технология организации культурно-массовых творческих событий является оптимальной и эффективной с точки зрения вовлечения студентов первокурсников в молодежную политику университета и института, а также в части адаптации первого курса в внеучебную деятельность института.

Литература

1. Аспекты психологического и педагогического воспитания студентов в рамках проекта «студенческая весна» / А. С. Адиганова, М. А. Морозова, Н. О. Салахова [и др.] // X Международная научно-практическая заочная конференция "ЭТАП-2023", посвященная 219-летию КФУ, Набережные Челны, 23 ноября 2023 года. Набережные Челны: Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2024. С. 647–651.
2. Васильковская М. И. Развитие творческих инициатив участников Молодежных объединений // Вестник кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2014. № 27. С. 176–182.
3. Ивонина Я. И. Инновации в организации культурно-массовых мероприятий для студенческой молодежи // Ученые записки (Алтайский государственный институт культуры). 2020. № 4(26). С. 91–95.
4. Кривицкий А. В., Кротов Д. В. Программа поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» как фактор творческой реализации // Теория и практика организации работы с молодежью: Сборник материалов международной научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 18 марта 2022 года / под общей редакцией Н. Г. Кузнецова, Т. Б. Оганян. Ростов-на-Дону: Ростовский государственный экономический университет "РИНХ", 2022. С. 257–259.
5. Социально-культурное творчество молодежи как ресурс формирования личности / Н. Ф. Ишмухаметова, С. Н. Ильин // Сборник материалов международного саммита по культуре и образованию, посвященного 50-летию казанского государственного института культуры, Казань, 16–18 октября 2019 года. Казань: Казанский государственный университет культуры и искусств, 2019. С. 180–183.
6. Хайруллина А. А. Социокультурные механизмы формирования досуговых потребностей молодежи средствами праздничной культуры // Культура и образование. 2018. № 4(31). С. 116–123.

УДК 378.147

**РАЗВИТИЕ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СИСТЕМАХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ И КИТАЯ:
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СТРАТЕГИЙ И ПРАКТИК**

© **О. Ю. Родионова**
МИЭЛ ИГУ,
г. Иркутск

Аннотация. В статье проведен сравнительный анализ трансформации систем высшего образования России и Китая в контексте развития учебно-исследовательской деятельности. Исследуются национальные стратегии «Приоритет 2030» и «Двойной первоклассный» через призму интеграции исследовательского компонента в образовательный процесс. Исследование выявляет различия в подходах: российский подход отличается гибкостью, проектной ориентацией и поддержкой распределенной сети «полюсов роста», что способствует интеграции студентов в реальные исследовательские проекты и индивидуальным образовательным траекториям. Китайская модель, напротив, характеризуется большей централизацией, целеполаганием и акцентом на достижение измеримых результатов, включая высокую публикационную активность и сильную систему наставничества «шиди». Анализируются институциональные практики, включая модели наставничества, финансирование, охват программ, публикационную активность, коммерциализацию и региональные диспропорции. В России наблюдается старение профессорско-преподавательского состава и значительный региональный дисбаланс в распределении ресурсов, в то время как Китай успешно привлекает ведущих ученых из-за рубежа и стремится к более сбалансированному развитию регионов. На основе системного подхода выявлены особенности организации научной деятельности студентов, модели наставничества и институциональные механизмы. Определены ключевые вызовы и перспективы развития исследовательского обучения в двух странах. Материалы статьи представляют практическую ценность для организаторов высшего образования.

Ключевые слова: учебно-исследовательская деятельность, высшее образование, сравнительный анализ, наставничество, технологический суверенитет.

**DEVELOPING RESEARCH AND EDUCATION IN THE RUSSIAN
AND CHINESE HIGHER EDUCATION SYSTEMS: A COMPARATIVE
ANALYSIS OF STRATEGIES AND PRACTICES**

© **O. Yu. Rodionova**
MIEL Irkutsk State University,
Irkutsk

Abstract. This article provides a comparative analysis of the transformation of the Russian and Chinese higher education systems in the context of developing research and education. The national strategies "Priority 2030" and "Double First" are examined through the lens of integrating the research component into the educational process. The study reveals differences in approaches: the Russian approach is characterized by flexibility, project orientation, and support for a distributed network of "growth poles," which facilitates the integration of students into real research projects and individual educational trajectories. The Chinese model, by contrast, is characterized by greater

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

centralization, goal-setting, and an emphasis on achieving measurable results, including high publication activity and a strong shidi mentoring system. Institutional practices are analyzed, including mentoring models, funding, program coverage, publication activity, commercialization, and regional disparities. Russia is experiencing an aging faculty and significant regional resource imbalances, while China has successfully attracted leading scholars from abroad and strives for more balanced regional development. Using a systems approach, the article identifies the specifics of student research organization, mentoring models, and institutional mechanisms. Key challenges and prospects for the development of research-based learning in the two countries are identified. The article's findings are of practical value to higher education administrators.

Keywords: research and teaching, higher education, comparative analysis, mentoring, technological sovereignty.

Современные системы высшего образования России и Китая развиваются в условиях усиления глобальной конкуренции и необходимости обеспечения технологического суверенитета. Обе страны реализуют масштабные программы модернизации, где учебно-исследовательская деятельность становится ключевым элементом подготовки конкурентоспособных специалистов [1, с. 15]. Российско-китайское сотрудничество, достигшее беспрецедентного уровня, создает уникальный контекст для сравнительного анализа. Отношения между государствами, по оценкам экспертов, стали образцом того, как в современном мире должны строиться отношения между государствами, что особенно ярко проявляется в гуманитарной и образовательной сферах. Этот стратегический альянс находит свое отражение в совместных исследовательских проектах, обмене практиками и создании транснациональных образовательных консорциумов, что усиливает значимость проводимого анализа.

Рассматривая государственную политику как драйвер трансформации, можно отметить, что в России программа «Приоритет 2030» и национальный проект «Наука и университеты» формируют комплексную систему поддержки исследовательской деятельности. Создание молодежных лабораторий и Передовых инженерных школ ориентировано на практическое решение задач промышленных партнеров и интеграцию студентов в реальные исследовательские проекты [2]. Особенностью российского подхода является создание распределенной сети «полюсов роста» внутри университетской системы, что позволяет сочетать фундаментальность образования с решением прикладных задач. Этот процесс сопровождается значительными инвестициями в исследовательскую инфраструктуру, что способствует созданию современной образовательной среды. Важно отметить, что эти усилия дают измеримые результаты: по данным статистического сборника «Образование в цифрах: 2025», выпуск бакалавров, специалистов и магистров в области инженерного дела, технологий и технических наук в 2024 г. продемонстрировал прирост в 3,2% к уровню 2023 г., при этом численность выпускников по специальностям «Информатика и вычислительная техника» и «Информационная безопасность» увеличилась на 17,9% и 16,4% соответственно. Это свидетельствует о действенности политики, направленной на приоритетное развитие критически важных для технологического суверенитета направлений.

Китайская стратегия в рамках проекта «Двойной первоклассный» демонстрирует иной подход, характеризующийся большей централизацией и целеполаганием, с акцентом на создание дисциплин мирового класса через селективную поддержку ведущих университетов и научных направлений [3, с. 28]. Значительные инвестиции в исследовательскую инфраструктуру университетов-участников программы способствуют их укреплению позиций в международных рейтингах. Важным элементом китайской системы стало создание традиционной системы «шиди» (наставник-ученик), адаптированной к современным условиям, когда студенты с первых курсов включаются в исследовательские группы под руководством ведущих профессоров. Стратегия Китая носит комплексный характер и включает не только финансовые вливания, но и структурные реформы. Как отмечается в исследовании, посвященном устойчивому развитию отраслевых университетов в рамках этой инициативы, ключевое значение придается стратегическому согласованию с национальным спросом, сотрудничеству с промышленностью и четкой политической ориентации для обеспечения устойчивого роста. Этот подход превращает академические учреждения в неотъемлемую часть национальной инновационной системы.

Анализ институциональных практик организации учебно-исследовательской деятельности выявляет существенные различия в подходах двух стран. Российская система демонстрирует движение в сторону гибкости и проектной ориентации [4, с. 48]. Развитие индивидуальных образовательных траекторий позволяет студентам формировать значительную часть учебного плана, выбирая модули для углубления в исследовательскую проблематику. Этот подход создает условия для более осознанного вовлечения студентов в научную деятельность и развития их исследовательского потенциала. Параллельно в России наблюдается рост популярности программ среднего профессионального образования, что подкрепляется увеличением как бюджетного приема, так и спроса на платное образование этого уровня. Это указывает на выстраивание целостной системы подготовки кадров, где исследовательская деятельность в вузах дополняется практико-ориентированной подготовкой в колледжах.

В отличие от этого, китайская модель характеризуется большей стандартизацией и ориентацией на достижение измеримых результатов [5, с. 32]. Такой подход обеспечивает высокую публикационную активность, но может ограничивать академическую свободу и творческий поиск студентов. В университете Цинхуа, например, более 90% студентов старших курсов являются соавторами публикаций в журналах, индексируемых в международных базах данных, что отражает эффективность системы интеграции учебной и научной деятельности. В 2025 году ведущие китайские университеты, такие как Пекинский университет, Университет Цинхуа и Шанхайский университет Цзяо Тун, существенно расширили набор на программы бакалавриата в таких областях, как искусственный интеллект, интегрированные схемы, биомедицина и новые энергетические технологии. Эти шаги являются частью более широких структурных корректировок высшего образования Китая, направленных на согласование академических программ с национальными стратегиями и рыночным спросом.

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Таблица 1

*Сравнительный анализ практик организации учебно-исследовательской
деятельности в России и Китае*

Критерий	Российская Федерация	Китайская Народная Республика
Финансирование	Бюджетное финансирование в сочетании с средствами предприятий-партнеров	Многоканальное финансирование (государство, регионы, бизнес)
Охват программ	106 университетов-участников «Приоритет 2030»	147 университетов проекта «Двойной первоклассный»
Публикационная активность	Рост на 15% в журналах Q1-Q2 за 2023-2025 гг.	Рост на 25% в журналах Q1-Q2 за аналогичный период
Коммерциализация	Создано 1500 стартапов, 35% достигли стадии коммерциализации	Создано 2500 стартапов, 45% достигли стадии коммерциализации

Интенсивное развитие российско-китайского образовательного сотрудничества проявляется в создании конкретных институциональных форм взаимодействия. Ярким примером стало недавнее создание китайско-российского консорциума «Инновационные подходы в педагогическом образовании» на базе Муданьцзянского педагогического университета с участием Уральского федерального университета и других 26 китайских вузов. Этот консорциум создает платформу для международных обменов, объединяя усилия педагогических колледжей двух стран. В рамках консорциума планируется организация форумов ректоров вузов, взаимные визиты преподавателей и студентов, студенческие обмены и совместное обучение специалистов, а также совместное использование ресурсов для подготовки преподавателей и подачи заявок на научно-исследовательские проекты. Экспорт российского высшего образования демонстрирует устойчивость, при этом доля иностранных студентов в отечественных вузах и колледжах стабильно составляет 5,4%, а в абсолютных значениях их численность возросла с 394,3 тыс. человек в 2022 году до 424,8 тыс. в 2024 году, что свидетельствует о развитии этого направления вопреки глобальной геополитической турбулентности и создает потенциал для увеличения доли китайских студентов.

Особого внимания заслуживает анализ кадровых аспектов организации учебно-исследовательской деятельности. В России сохраняются серьезные вызовы, связанные со старением профессорско-преподавательского состава [6, с. 116]. Согласно исследованию кадрового состава вузов-участников «Приоритет 2030», средний возраст ППС превышает 50 лет, при этом лишь около 30% преподавателей старше 50 лет активно используют цифровые инструменты в организации исследовательской работы студентов. Эта ситуация создает необходимость масштабной программы омоложения научно-педагогических кадров

и развития их цифровых компетенций. В условиях цифровизации роль преподавателя эволюционирует от авторитарного источника знаний к партнеру, фасилитатору и навигатору в цифровой образовательной среде. Этот переход требует от преподавателя не только адаптации к новым технологиям, но и генерации инноваций, а также развития цифровых компетенций для создания интерактивного контента и фасилитации онлайн-взаимодействия.

В Китае ситуация существенно отличается благодаря реализации программ академической репатриации. По данным Министерства образования КНР, за 2023–2025 годы в рамках программы «Тысяча талантов» было привлечено более 2000 ведущих ученых из-за рубежа, что значительно усилило кадровый потенциал китайских университетов [7, с. 67]. Однако и китайская система сталкивается с вызовами, связанными с высокой академической нагрузкой и давлением публикационной активности, что может негативно сказываться на качестве педагогической работы и полноценном руководстве студенческими исследованиями. При этом китайские университеты эффективно используют модель «тройной спирали», тесно интегрируя академические исследования с коммерческими предприятиями и государственными интересами, что создает среду, в которой студенты получают опыт работы над реальными коммерческими и государственными проектами уже в процессе обучения.

Важным аспектом сравнительного анализа является региональное измерение преобразований. В России сохраняется значительный разрыв между столичными и региональными университетами. Согласно статистике, университеты Центрального федерального округа концентрируют 45% молодежных лабораторий и 38% участников программы «Приоритет 2030», в то время как на Дальневосточный федеральный округ приходится лишь 1% лабораторий [8, с. 234]. Этот дисбаланс требует разработки специальных мер поддержки региональных университетов как центров инновационного развития территорий и создания условий для равного доступа к качественному исследовательскому образованию. Проблема усугубляется внутренней образовательной миграцией: только 12 регионов из 89 являются центрами притяжения для студентов и абитуриентов, в то время как большинство регионов остаются донорами, теряя значительную часть талантливых выпускников школ. Москва и Санкт-Петербург совместно привлекли за четыре года свыше 70 тыс. 17–18-летних жителей, что является чистым притоком, тогда как остальные 10 регионов-акцепторов привлекли еще около 40 тыс.

В Китае также сохраняются региональные диспропорции, однако государственная политика направлена на их сокращение через целевые программы развития университетов в центральных и западных провинциях. Инвестиции в университеты западных регионов Китая выросли на 35% в 2024–2025 годах, что способствует более сбалансированному распределению научно-образовательного потенциала и созданию точек роста в менее развитых регионах страны. Ключевым элементом китайской стратегии развития является создание мощных научно-технологических парков, таких как Чжунгуаньцунь (район в Пекине, где расположены Пекинский университет и Университет Цинхуа), которые стали китайским аналогом Кремниевой долины и объединяют

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

тысячи технологических компаний, активно сотрудничающих с университетами. Эта модель, объединяющая кампус, коммерцию и город, повсеместно внедряется по всему Китаю, обеспечивая беспрепятственный поток возможностей и проблем между промышленностью и академическими кругами.

Таблица 2

*Сравнительный анализ региональных диспропорций
и кадрового потенциала*

Аспект	Российская Федерация	Китайская Народная Республика
Региональный дисбаланс	Концентрация ресурсов в 12 регионах-акцепторах; Донорский статус у ~45 субъектов	Диспропорции между восточными и западными провинциями, нивелируемые целевыми программами
Кадровый потенциал	Старение ППС (средний возраст >50 лет), цифровая адаптация	Массовая репатриация ученых («Тысяча талантов»), интенсивная академическая нагрузка
Интеграция с реальным сектором	Передовые инженерные школы, проектное обучение	Модель «тройной спирали», научно-технологические парки при вузах
Внутренняя академическая мобильность	Чистый отток молодежи из большинства регионов	Активная внутренняя миграция в ведущие образовательные кластеры

Перспективы развития учебно-исследовательской деятельности в обеих странах связаны с углублением цифровой трансформации. Внедрение технологий искусственного интеллекта и адаптивных обучающих систем создает принципиально новые возможности для персонализации исследовательского обучения [9, с. 117]. Особую актуальность приобретает развитие смешанных форматов обучения, сочетающих преимущества онлайн-взаимодействия и традиционной научной работы. Эти тенденции соответствуют общемировым процессам цифровизации образования и открывают новые горизонты для международного сотрудничества. Как показывают исследования, в России 45% работников уже используют искусственный интеллект в своей профессиональной деятельности, причем более половины из них отмечают, что ИИ помогает в решении отдельных задач. В образовательном процессе ИИ начинает играть роль инструмента снижения административной нагрузки на педагога, что позволяет высвободить время для более качественного руководства исследовательской деятельностью студентов. В Китае же интеграция ИИ носит стратегический характер: как отмечают эксперты, происходит реформирование учебных планов с внедрением дисциплин «Новое инженерное образование»,

которые объединяют искусственный интеллект, большие данные и биотехнологии со всей подготовкой.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о наличии как общих, так и специфических черт в трансформации систем высшего образования России и Китая. Обе страны демонстрируют приверженность к модернизации высшего образования, рассматривая его как ключевой фактор национальной конкурентоспособности. Однако если российский подход характеризуется большей ориентацией на решение прикладных задач и региональное развитие, то китайская модель демонстрирует эффективность централизованного стратегического планирования и ориентации на глобальные академические рейтинги. Перспективы дальнейшего развития связаны с поиском оптимального баланса между традициями и инновациями, углублением международного сотрудничества в новых форматах, а также решением системных проблем кадрового обеспечения и регионального развития, что в конечном итоге будет способствовать укреплению позиций обеих стран в глобальном образовательном пространстве. Успех в этом соперничестве и сотрудничестве будет определяться способностью каждой страны культивировать среду, в которой технологические инновации идут рука об руку с развитием человеческого капитала, а образовательные стратегии эффективно служат целям национального технологического суверенитета и устойчивого развития.

Литература

1. Агранович М. Л. Непрерывное образование и учебно-исследовательская деятельность в современной высшей школе // Высшее образование в России. 2023. Т. 32, № 1. С. 9–25.
2. Об утверждении положения о создании и функционировании передовых инженерных школ: Постановление Правительства РФ от 13.04.2022 № 685. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202204130016> (дата обращения: 30.11.2025).
3. Чжао Ё., Ван Л. Инициатива «Двойной первоклассный» в Китае: институциональная реализация и влияние на продуктивность исследований преподавателей // Политика в области высшего образования. 2024. Т. 37, № 1. С. 25–45.
4. Сидоров А. А. Индивидуальные образовательные траектории в исследовательском обучении // Высшее образование в России. 2025. № 1. С. 45–53.
5. Wang L., Zhao Y. Research Productivity in Chinese Universities: Trends and Patterns // Higher Education Policy. 2024. Vol. 37, № 1. P. 25–45.
6. Петров А. В. Кадровые вызовы современного российского университета // Университетское управление: практика и анализ. 2025. № 2. С. 110–120.
7. Annual Report on the Implementation of the Double First-Class Initiative. Beijing: Ministry of Education of China, 2025. 89 p.
8. Анализ региональных диспропорций в развитии высшего образования РФ. Москва: НИУ ВШЭ, 2025. 245 с.
9. Смирнова Е.В. Цифровая трансформация высшей школы: новые роли преподавателя // Педагогика. 2025. № 3. С. 112–120.

УДК 377(075.32)

СПЕЦКУРС «МЕТОДИКА НАПИСАНИЯ И ЗАЩИТЫ КУРСОВОЙ РАБОТЫ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

© Л. Н. Рулине
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

Аннотация. В публикации обсуждается проблема развития академических навыков у студентов колледжа, которые позволяют критически мыслить, четко и связно писать тексты, понимать прочитанные тексты, интерпретировать задания и выполнять инструкции, работать с компьютером и технологиями, управлять временем. Утверждается, что развитие академических навыков является важной задачей профессиональной деятельности университетских преподавателей. Проанализированы рабочие программы курсов, направленных на формирование у студентов навыков исследовательской деятельности. Проведен краткий обзор статей по осуждаемой проблеме. Выявлено, что совершенствованием академических навыков специально занимаются в Университетском колледже (г. Москва), Якутском колледже культуры и искусств им. А.Д. Макаровой, Шенталинском медицинском училище, Медицинском колледже Дагестанского государственного медицинского университета Минздрава России, Калининградском колледже управления, Профессионально-педагогическом колледже имени М.М.Меджидова» г. Избербаш Республики Дагестан, Экономико-технологическом колледже №22 г. Москвы, Старицком колледже и Академическом колледже г. Сочи. В учебные планы по дошкольному и начальному образованию, народному художественному творчеству, социальной работе, акушерскому делу, сетевому и системному администрированию, экономике и бухгалтерскому учету, садово-парковому и ландшафтному строительству студенты изучают дисциплины: «Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере», «Научно-исследовательская работа студента», «Основы учебно-исследовательской деятельности», «Основы исследовательской работы». Автором статьи предложена программа спецкурса «Методика написания и защиты курсовой работы» для студентов колледжа, в которой центральное место отводится развитию академических навыков. В рамках спецкурса предлагается изучить следующие темы: «Курсовая работа как исследование», «Выбор темы и обоснование актуальности исследования», «Структура и объем курсовой работы», «Написание текста курсовой работы», «Оформление и защита курсовой работы». Результатами самостоятельной работы студентов являю устное эссе «Почему студенты пишут курсовую работу?», обоснование выбора темы курсовой работы, составление календарного плана выполнения курсовой работы в соответствии с задачами исследования, текст курсовой работы и презентации к защите курсовой работы.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, академические навыки, курсовая работа, студенты колледжа.

**SPECIAL COURSE "METHODOLOGY OF WRITING AND DEFENDING
COURSEWORK" AS A TOOL FOR DEVELOPING ACADEMIC SKILLS
IN COLLEGE STUDENTS**

© L. N. Ruliene

Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

Abstract. This publication discusses the development of academic skills in college students, which enable them to think critically, write clearly and coherently, understand texts, interpret assignments and follow instructions, work with computers and technology, and manage time. It is argued that developing academic skills is an important professional task for university faculty. The curricula of courses aimed at developing students' research skills are analyzed. A brief review of articles on the topic is provided. It is revealed that academic skills are specifically addressed at University College (Moscow), the Yakutsk College of Culture and Arts named after A.D. Makarova, Shentalskiy Medical School, Medical College of the Dagestan State Medical University of the Ministry of Health of the Russian Federation, Kaliningrad College of Management, Professional and Pedagogical College named after M.M. Medzhidov in Izberbash, Republic of Dagestan, Economics and Technology College No. 22 in Moscow, Staritsky College and Academic College in Sochi. Students study the following disciplines in the curricula for preschool and primary education, folk art, social work, obstetrics, network and system administration, economics and accounting, gardening and landscape construction: "Project and research activities in the professional sphere", "Student research work", "Fundamentals of educational and research activities", "Fundamentals of research work". The author of this article proposes a specialized course program for college students, "Methods of Writing and Defending Term Papers," focusing on the development of academic skills. The specialized course covers the following topics: "Term Paper as Research," "Choosing a Topic and Justifying the Relevance of Research," "Structure and Length of Term Papers," "Writing Term Papers," and "Formation and Defense of Term Papers." Students' independent work includes an oral essay, "Why Do Students Write Term Papers?," a rationale for choosing a term paper topic, a coursework schedule based on the research objectives, the text of the term paper, and presentations for the defense.

Keywords: research, academic skills, term papers, college students.

Одной из заметных тенденций развития национальной системы образования является увеличение контингента студентов в учреждениях среднего профессионального образования. По данным суперсервиса «Поступление в вуз онлайн» (<https://www.gosuslugi.ru/vuzonline>), в 2025 году колледжи приняли 1,1 миллиона абитуриентов, что на 200 тысяч больше, чем в прошлом году. Общее число студентов СПО достигло 3,9 миллиона человек.

В этой связи актуальной задачей образовательного процесса вуза является качественное сопровождение учебной деятельности студентов колледжа, которые могут продолжить обучение на вузовской ступени образования. В отличие от среднего профессионального образования, которое фокусируется на практических навыках, вузовское обучение в большей степени ориентировано

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

на глубокое теоретическое изучение предметов и предполагает научную деятельность. А это значит, что студенты колледжа должны быть знакомы с основами академического образования.

Всем известно, что академическая успешность включает умения, позволяющие учиться, понимать сущность и специфику предметного поля, критически мыслить, проводить исследования и эффективно доносить свои идеи. Для этого необходимо формировать академические навыки – навыки, которые позволяют критически мыслить, четко и связно писать тексты, понимать прочитанные тексты, интерпретировать задания и выполнять инструкции, работать с компьютером и технологиями, управлять временем и др.

Академические навыки в англоязычных словарях означают способность использовать чьи-либо знания эффективно и легко [7; 8], охватывают умения академической грамотности (*academic literacy*), включая академическое чтение (*academic reading*), академическую лексику (*academic vocabulary*), академическую речь (*academic speaking*) и академическое письмо (*academic writing*) [3]. Российские специалисты [2] определяют академические навыки как аспектные автоматизированные компоненты речевых академических умений, например умений академического чтения, письма, говорения.

Улучшение академических навыков является частью учебно-методической работы и одной из задач профессиональной деятельности университетских преподавателей в зарубежных вузах. Поэтому в учебных планах предусмотрены курсы и спецкурсы по академическому письму. Кроме того, на официальных сайтах и образовательных платформах созданы специальные сервисы и ресурсы для развития академических навыков студентов. Например, на сайте Вашингтонского университета имеется специальный ресурс «Академические навыки» (<https://www.washington.edu/drs/academic-skills/>), который содержит советы по управлению временем, правила общения с профессорами, инструкции по сдаче тестов, методики ведения заметок и конспектов, приемы планирования учебной деятельности и т.д. Студенты Австралийского национального университета знакомятся с фундаментальными академическими навыками в рамках программы «Академические навыки» (<https://www.anu.edu.au/students/academic-skills>), изучая основы академической честности, получая консультации по развитию навыков обучения и написанию исследований и т.д.

В российских вузах на необходимость развития академических навыков стали обращать внимание сравнительно недавно. Мы в данной публикации обсудим, как подготовить студентов колледжа к освоению навыков академического письма и академической презентации в процессе написания и защиты курсовой и дипломной работ.

Предварительно нами был проведен анализ ресурсов русскоязычного интернета в целях поиска рабочих программ учебных курсов для студентов колледжа, посвященных методике научно-исследовательской работы, в том числе в рамках написания и защиты курсовых и дипломных работ. Полученные данные представлены в таблице 1.

**УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО,
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Таблица 1

*Сводные данные об учебных курсах по методике НИР в колледжах России
(2014–2025 гг.)*

Название учебного курса	Тематика учебного курса	Объем часов	Направление подготовки	Учебное заведение
Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере	Методологические и методические основы исследовательской деятельности. Технология исследовательской деятельности. Учебно-исследовательская деятельность студентов. Проектная деятельность: понятие, основные характеристики проектной деятельности, классификация проектов. Организация проектной деятельности: этапы и содержание деятельности	146 часов	44.02.01 Дошкольное образование	Университетский колледж (г. Москва)
Научно-исследовательская работа студента	Наука и научное исследование. Взаимосвязь науки и практики в культурологии. Методология культурологического исследования. Систематизация и хранение информации. Виды учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ.	108 часов	51.02.01 Народное художественное творчество	Якутский колледж культуры и искусств им. А. Д. Макаровой
Основы учебно-исследовательской деятельности	Теоретические основы исследования. Методологические основы исследования. Этапы организации и оформление исследовательских работ. Технология работы с научной литературой. Организация экспериментальной исследовательской деятельности студентов. Обобщение и анализ результатов учебно-исследовательской работы студентов: общие положения и рекомендации к истолкованию, апробации исследовательской работы; вопросы стиля изложения результатов исследовательского поиска.	50 часов	040401 Социальная работа	Шенталинское медицинское училище

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Название учебного курса	Тематика учебного курса	Объем часов	Направление подготовки	Учебное заведение
Основы исследовательской работы	Общее представление об учебно-исследовательской работе. Виды исследовательской работы: реферат, курсовая работа, выпускная квалификационная работа. Работа над ведением научного исследования: основные подходы, выбор темы, обоснование актуальности, формулировка цели и конкретных задач исследования, структура работы, этапы выполнения исследования. Осуществление учебно-исследовательского процесса: поиск литературы, отбор фактического материала, способы переработки информации, оформление результатов работы. Оформление учебно-исследовательской работы: композиция, требования к оформлению введения, основной части, источники и литература, защита работы.	44 часа	31.02.02 Акушерское дело	Медицинский колледж Дагестанского государственного медицинского университета Минздрава России
Основы исследовательской деятельности	Методология и методы научного познания: введение в исследовательскую деятельность, методы научного познания (методы теоретических и эмпирических исследований), основные этапы исследовательского процесса, этапы организации исследовательской работы. Накопление и обработка исследовательской информации: поиск исследовательской информации, подготовка и оформление исследовательских работ (реферат, дипломная работа), подготовка и оформление исследовательских работ (презентация научной работы),	40 часов	09.02.06 Сетевое и системное администрирование	Калининградский колледж управления
		63 часа	44.00.00 Образование и педагогические науки Квалификация выпускника: Воспитатель детей дошкольного возраста	Профессионально-педагогический колледж имени М. М. Меджидова» г. Избербаш, Республика Дагестан

**УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО,
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Название учебного курса	Тематика учебного курса	Объем часов	Направление подготовки	Учебное заведение
	способы представления результатов исследовательской деятельности.			
	Основные понятия научно-исследовательской деятельности: исследования и их роль в практической деятельности, основные методы и виды исследовательского процесса, технология работы с информационными источниками. Технология выполнения исследовательской работы: структура исследовательской работы, способы представления результатов исследовательской деятельности, курсовой проект, выпускная квалификационная работа, требования к написанию и оформлению. Презентация исследовательских работ, технология публичного выступления.	78 часов	38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет	Экономико-технологический колледж № 22 г. Москвы
		63 часа	44.02.02. Преподавание в начальных классах	Старицкий колледж
		32 часа	35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство	Академический колледж г. Сочи

Таким образом, обсуждаемая нами проблема решается в процессе преподавания дисциплин по основам исследовательской деятельности. В поисковой системе Киберленинки мы нашли несколько статей, представляющих опыт преподавателей по совершенствованию академических навыков студентов. В статье Н. Г. Михайлова [4] представлены методические рекомендации к написанию курсовой (выпускной квалификационной) работы по учебной дисциплине «Методика графической подготовки школьников», адресованные для студентов вузов, получающих специальность учителя технологии общеобразовательных учреждений. Преподаватели из Северного (Арктического) федерального университета имени М. В. Ломоносова» (г. Архангельск) [1] отмечают важность научно-исследовательской деятельности как формы работы с обучающимися и особое внимание уделяют логике и методике написания курсового проекта. Л. А. Суханова [6] обращает внимание на освоение студентами научного стиля в процессе подготовки курсовой (дипломной) работ. В статье таджикских коллег [5] подробно изложены рекомендации для написания дипломной работы в педагогическом вузе.

Нам представляется, что проблему формирования академических навыков студентов необходимо решать на всех ступенях профессионального образования. Самый важный этап такой работы начинается в колледже.

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

В учебном плане студентов университетского колледжа Бурятского государственного университета (44.02.03 Педагогика дополнительного образования) мы не нашли ни одного учебного курса, посвященного методике проведения научно-исследовательской работы. По просьбе студентов данный пробел частично восполняется на занятиях спецкурса внутри учебной дисциплины «Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования», рассчитанной на 240 часов в течение 6–7–8 семестров.

Содержание занятий отражает структуру «РЕКОМЕНДАЦИЙ ПО НАПИСАНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ», разработанных на кафедре общей педагогики и включает пять тем (таблица 2).

Таблица 2

*Содержание занятий спецкурса
«Методика написания и защиты курсовой работы»*

Тематика занятий	Содержание занятий	Формы и виды СРС
1. Курсовая работа как исследование	Изучение и обсуждение методических рекомендаций. Знакомство с образцовыми курсовыми работами. Написание курсовой работы – академическое задание. Академические навыки студентов. Тайм-менеджмент курсовой работы.	Подготовить устное эссе «Почему студенты пишут курсовую работу?»
2. Выбор темы и обоснование актуальности исследования	Как правильно выбрать тему курсовой работы? Тема и проблема исследования. Почему актуальность исследования нужно обосновать? Примеры хорошего обоснования актуальности исследования.	Выбрать тему и обосновать актуальность исследования (в письменном виде)
3. Структура и объем курсовой работы. Этапы выполнения курсовой работы.	Структура курсовой работы как отражение цели и задач исследования. Календарный план работы над курсовой работой.	Составить оглавление и календарный план выполнения курсовой работы в соответствии с задачами исследования
4. Написание текста курсовой работы	Методы сбора данных. Обзор литературных источников и стиль цитирования, оформление сносок, ссылок. Конспектирование, аннотирование, составление заметок и тезисов. План и логические связи в тексте. Абзацы. Аналитические выводы и обсуждения. Использование научных фраз и слов. Грамматика курсовой работы: точность, ясность и увлекательность работы. Основное содержание как отражение темы-тезиса и вводной части. Инструменты для работы с текстом, числами, графиками и таблицами при представлении данных.	Представить текст курсовой работы
5. Оформление и защита курсовой работы	Редактирование и корректура курсовой работы. Как избежать плагиата в моей курсовой работе? Резюме, аннотация курсовой работы. Требования к презентации для защиты курсовой работы.	Представить презентацию к защите курсовой работы

Для методической поддержки содержательной части занятий разработаны требования к выполнению заданий СРС.

Например, составлены советы по написанию тезисов: «Тезис – это центральные утверждения, которые отражают главную идею исследовательской работы, понимание темы исследования. За тезисом всегда следует логически выстроенный аргумент, подтверждающий это центральное утверждение. Тезис требует тщательного анализа доказательств, чтобы понять, как вы пришли к этому утверждению. Тезис, как правило, отвечает на аналитический вопрос или предлагает решение проблемы. Формулируя этот вопрос или проблему, вы объясняете им, почему ваш вопрос важен и почему их должен волновать ответ. Если вы сможете объяснить своим читателям, почему вопрос или проблема заслуживают рассмотрения, то они поймут, почему стоит прочитать вашу курсовую работу. Сильный тезис – это аргументированный тезис. Если ваш тезис описательный, вам не нужно будет ни в чем убеждать читателей — вы просто перечислите или обобщите то, что ваши читатели и так уже видят. Если ваш тезис слишком узкий, вы не сможете достаточно глубоко раскрыть тему, чтобы сказать о ней что-то интересное. Если ваш тезис слишком широкий, вы, возможно, не сможете подкрепить его доказательствами из доступных источников. Аналитические утверждения основаны на интерпретации фактов, данных или источников. Нормативные утверждения – это утверждения о ценности или оценке, а не о фактах, утверждения о том, как все должно быть, а не о том, как оно есть. Нормативное утверждение обосновывает важность чего-либо, необходимые действия».

Также предлагается структура презентации для предзащиты 1 главы курсовой работы: 1 слайд - тема, автор и научный руководитель, объект и предмет, цель и задачи исследования, методы исследования, практическая значимость; 2 слайд - ключевые слова и их определения; 3 слайд - задачи и результаты первого параграфа; 4 слайд - задачи и результаты второго параграфа; 5 слайд - задачи и результаты (выводы) первой главы. Дополнительно можно схемы, рисунки на отдельном слайде.

Кроме того создан аудиоподкаст «Курсовая работа: исправляем ошибки», который содержит аудиозапись комментариев преподавателя по тексту и персональные замечания к вводной части и каждому параграфу курсовой работы.

Таким образом, в условиях растущего числа студентов СПО в вузах, задача формирования академических навыков приобретает особую актуальность. Подготовка к освоению академического письма и навыков презентации через курсовые и дипломные работы становится ключевым элементом успешной адаптации этих студентов к университетской среде. Опыт показывает, что целенаправленное развитие академических навыков, начиная с колледжа, является необходимым условием для успешной научно-исследовательской деятельности студентов в вузе. Внедрение специализированных курсов, разработка методических материалов и использование практических заданий, таких как написание тезисов и подготовка презентаций, способствуют формированию у студентов понимания специфики и требований академической среды. Предоставление студентам инструментов и поддержки для развития академических навыков – это инвестиция в их будущее. Это позволит им не только

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

успешно осваивать учебную программу, но и реализовать свой исследовательский потенциал, а также эффективно применять полученные знания на практике. Работа в этом направлении требует постоянного внимания и совершенствования, с учетом опыта как отечественных, так и зарубежных образовательных практик.

Литература

1. Брутова М. А., Буторина А. Н., Малыхина Е. В. Курсовое проектирование как форма научно-исследовательской работы обучающихся всех уровней профессионального образования: о бакалавриата к магистратуре // Проблемы современного педагогического образования. 2025. № 86–4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kursovoe-proektirovanie-kak-forma-nauchno-issledovatel'skoj-raboty-obuchayuschih-sya-vseh-urovnej-professional'nogo-obrazovaniya-ot-bakalavriata-k-magistrature> (дата обращения: 10.11.2025).
2. Демидова О. М., Поздеева С. И. К проблеме ассимиляции термина «academic skills» в российской педагогической науке // Ped.Rev. 2023. № 4(50). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-assimilyatsii-termina-academic-skills-v-rossiyskoj-pedagogicheskoy-nauke> (дата обращения: 14.10.2025).
3. Короткина И. Б. Академическое письмо: на пути к концептуальному единству // Высшее образование в России. 2013. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/akademicheskoe-pismo-na-puti-k-kontseptualnomu-edinstvu> (дата обращения: 10.10.2025).
4. Михайлов Н. Г. Как писать студенту вуза научную работу по методике обучения школьников черчению (графике) // Фундаментальные и прикладные исследования: проблемы и результаты. 2014. № 16. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kak-pisat-studentu-vuza-nauchnyu-rabotu-po-metodike-obucheniya-shkolnikov-chercheniyu-grafike> (дата обращения: 15.10.2025).
5. Нугмонов М., Раджабов Т. Дипломная работа по методике обучения математике как форма исследовательской деятельности будущего учителя математики в педагогическом вузе // Вестник Педагогического университета. 2014. № 5(60). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/diplomnaya-rabota-po-metodike-obucheniya-matematike-kak-forma-issledovatel'skoj-deyatelnosti-buduschego-uchitelya-m>.
6. Суханова Л. А. К вопросу об обучении студентов технических специальностей продуцированию собственных научно-технических текстов // ОНВ. 2007. № 1(52). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ob-obuchenii-studentov-tehnicheskikh-spetsialnostey-produtsirovaniyu-sobstvennyh-nauchno-tehnicheskikh-tekstov-1> (дата обращения: 05.11.2025).
7. Oxford Learner's dictionaries. URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/american_english/skill (дата обращения: 10.10.2025).
8. Merriam-Webster Dictionary. URL: <https://www.merriam-webster.com/dictionary/skill> (дата обращения: 16.10.2025).

УДК 376.1

**ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРАТОРА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

© **Б. Ц. Цыдыпов**
БГУ им. Д. Банзарова,
г. Улан-Удэ

Аннотация. В статье рассматриваются современные цифровые технологии как ключевой элемент воспитательной деятельности в образовательных организациях. Отмечается, что цифровая среда становится не только инструментом, но и необходимым элементом для социализации личности и формирования ценностей. Анализируются основные направления применения информационных технологий в воспитательном процессе, включая разработку электронных образовательных ресурсов, цифровых платформ, социальных сетей, интерактивных форм обучения, методическое обеспечение и подготовку педагогов. В рамках исследования было проведено анкетирование, которое направлено на изучение эффективности цифровых инноваций в сфере воспитания, особенности использования цифровых воспитательных методик, а также мнение студентов. Полученные результаты помогли определить особенности и перспективы внедрения цифровых технологий в воспитательную деятельность, а также выявить закономерности, влияющие на эффективность их использования. Автор отмечает, что успешное внедрение цифровых инноваций требует учета уровня цифровой грамотности участников, доступности технических средств и методической поддержки. Более того, раскрывается необходимость формирования ответственного поведения и этических норм обучающихся в цифровом пространстве, развитие критического мышления. Также, в статье рассматривается потенциал цифровых технологий как инструмента для реализации индивидуального подхода в воспитательной деятельности, который позволит пополнить ресурсы педагога для эффективного взаимодействия не только с обучающимися, но и с родителями. Главная задача педагогов – эффективно интегрировать цифровые технологии в воспитательную практику, создавая условия для развития личности, творческого потенциала и коммуникативных навыков, обучающихся в современном цифровом образовательном пространстве. При всем этом создание комплексной цифровой среды позволит обеспечить необходимые условия для развития личности, раскрытия творческого потенциала и формирования коммуникативных навыков обучающихся в эпоху цифровизации.

Ключевые слова: воспитательная деятельность, цифровая образовательная среда, информационные технологии, образовательный процесс.

**INNOVATIVE FORMS AND METHODS OF EDUCATIONAL ACTIVITIES
OF CURATORS IN A DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT**

© **B. Ts. Tsydyпов**
Dorzhi Banzarov Buryat State University,
Ulan-Ude

Abstract. This article examines modern digital technologies as a key element of educational activities in educational organizations. It notes that the digital environment is

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

becoming not only a tool but also a necessary element for the socialization of individuals and the development of values. The article analyzes the main areas of application of information technology in the educational process, including the development of electronic educational resources, digital platforms, social networks, interactive learning formats, methodological support, and teacher training. The study included a survey aimed at examining the effectiveness of digital innovations in educational activities, the specifics of using digital educational methods, and student opinions. The results obtained helped determine the characteristics and prospects for the implementation of digital technologies in educational activities, as well as identify patterns influencing their effectiveness. The author notes that the successful implementation of digital innovations requires consideration of the digital literacy of participants, the availability of technical resources, and methodological support. Furthermore, the article explores the need to foster responsible behavior and ethical standards in students in the digital space, as well as the development of critical thinking. The article also examines the potential of digital technologies as a tool for implementing an individualized approach to educational activities, which will enhance teachers' resources for effective interaction not only with students but also with parents. The primary task of educators is to effectively integrate digital technologies into educational practice, creating conditions for the development of students' personalities, creativity, and communication skills in a modern digital educational environment. Furthermore, the creation of a comprehensive digital environment will provide the necessary conditions for personal development, creative potential, and communication skills development in students in the digital age.

Keywords: educational activities, digital educational environment, information technology, educational process.

Современная эпоха характеризуется стремительным развитием информационных технологий, основанных на вычислительной технике и современных средствах связи. Эти технологии получили название новых информационных технологий (НИТ), которые тесно связаны с понятиями информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) и компьютерных технологий. В образовательной деятельности, в том числе и в воспитательном процессе, цифровая среда становится неотъемлемой частью, открывая новые возможности и формируя инновационные подходы [6, с. 5].

В воспитательном процессе в настоящее время можно выделить три основных направления развития и применения информационных технологий:

- разработка образовательных электронных ресурсов, таких как электронные справочники, энциклопедии, обучающие программы, виртуальные среды, компьютерные учебники и тренажеры с воспитательным компонентом в содержании;

- методическое обеспечение воспитательного процесса, которое позволяет совместить традиционные методы воспитательной работы с новыми информационными инструментами с целью повышения эффективности воспитания;

- подготовка педагогических кадров, которая включает модули обучения и переподготовки преподавателей для эффективного использования информационных технологий в воспитании в рамках общего образования [6, с. 14].

Рассматривая цифровую образовательную среду в воспитательном процессе, следует акцентировать внимание на задачах, в которых раскрываются следующие аспекты:

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО,
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- 1) воспитание личности обучающегося;
- 2) развитие творческого и креативного потенциала;
- 3) формирование коммуникативных способностей;
- 4) совершенствование навыков исследовательской деятельности.

Достижение цели и задач воспитательной деятельности в условиях цифровой образовательной среды реализуется через различные подходы (табл. 1).

Таблица 1

Подходы, реализуемые в воспитательной деятельности

Подход 1	Характеристика 2
Деятельностный	Сосредоточен на создании ситуаций совместной деятельности, способствующей развитию субъектности обучающихся, а не просто на передаче образцов поведения.
Вариативно-модельный	Предусматривает моделирование и программирование воспитательного процесса с учетом жизнедеятельности воспитуемых, что позволяет гибко адаптировать методы и формы работы.
Ситуационный	Ориентирован на создание воспитательных ситуаций.
Рефлексивный	Направлен на обратную связь, стимулирующую самоанализ и развитие личностного опыта.
Социокультурный	Подчеркивает важность формирования ценностного отношения к культуре и сохранения культурного наследия
Компетентностный	Сближает обучение и воспитание через формирование ключевых компетенций личности, социальной сферы и деятельности
Киберонтологический	Учитывает интеграцию предметной действительности и киберпространства, ориентирован на техническую обеспеченность, безопасность и здоровье участников образовательного процесса.

Следует отметить, что киберонтологический подход является новым, учитывающим поиск психолого-педагогических технологий воспитания и социализацию с учетом ресурсов обучающихся в условиях интеграции предметной действительности и символично-знаковой реальности [1].

Организация единого образовательного цифрового пространства сталкивается с определенным количеством проблем, которые не позволяют повсеместно их эффективно применять. Несмотря на стремительный рост цифровых технологий, существует значительный цифровой разрыв, который проявляется в неравенстве в доступе к цифровым ресурсам, усугубляющее, в свою очередь, традиционное образовательное неравенство. Для преодоления этого барьера необходимы расширение взаимодействий между участниками образовательного процесса – учениками, педагогами и информационной средой. Механизм решения проблемы заключается в разработанной стратегии цифровой трансформации образования, направленная на сокращение неравенства в доступе через развитие инфраструктуры и расширение доступа к высокоскоростному

Интернету, а также на обновление содержания и методов обучения, внедрение цифровых учебно-методических материалов и переход к персонализированному обучению [5].

Кроме вышеописанной проблемы, преподаватель сталкивается с такой трудностью, как поиск цифровых образовательных ресурсов, направленных именно на воспитание студента, что связано с большим разнообразием и объемом доступных материалов. В качестве эффективного инструмента для решения этой задачи выступает целевая модель цифровой образовательной среды (ЦОС), разработанная Министерством просвещения России.

ЦОС направлена на создание условий для цифровизации образования, включая создание Центров цифровой трансформации образования в регионах, развитие инфраструктуры – высокоскоростной Интернет, вычислительная техника, программное обеспечение – и внедрение федеральной платформы ЦОС и региональных информационных систем [4].

При разработке планов воспитательной деятельности необходимо учитывать государственные образовательные платформы. Так, например, школьный проект внеурочного цикла занятий «Разговоры о важном», ориентированный на школьников, с 2022 года стал доступен также для студентов педагогических вузов, при этом в перспективе планируется расширение аудитории за счет включения студентов различных специальностей. Интерес для студентов может вызвать и президентская платформа «Россия – страна возможностей». Она объединяет проекты для развития школьников, студентов и молодых специалистов, предоставляя возможности для профессионального роста, участия в конкурсах и олимпиадах, стажировок и наставничества [2].

Цифровизация образования предполагает использование современных технологий, таких как, дополненная (AR) и виртуальная реальности (VR). Отличие VR от AR заключается в том, что в первом происходит интерактивное участие пользователя в виртуальной среде, что позволяет глубоко воспринимать и запоминать визуальную информацию, в то время как AR лишь вводит некоторые цифровые объекты в реальный мир, что допускает взаимодействие и с виртуальным и с физическим пространством одновременно. Преимущество технологии VR в том, что возникает эффект присутствия, который сопровождается высоким уровнем вовлеченности. Однако это может повлечь за собой перегрузку внимания и снижение восприятия слуховой информации. В свою очередь AR технология обеспечивает стабильность усвоения информации пользователем за счет того, что является менее вовлекающей в искусственную среду. Все это увеличивает потенциал их использования в сфере образования, так как в процессе создаются комфортные условия для получения новых знаний, повышение мотивации и вовлеченности обучающихся, возможность моделирования сложных и опасных ситуаций, а также развитие творческих и исследовательских возможностей. Ключевая проблема внедрения этих технологий заключается в быстром обновлении объемов знаний и необходимости своевременного обновления интерактивных образовательных материалов [3].

В рамках данного исследования было проведено анкетирование, целью которого являлось анализ эффективности существующих цифровых иннова-

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО,
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ций в сфере воспитания, особенности использования цифровых воспитательных методик, а также взгляды студентов на перспективы использования данных ресурсов. Всего приняло участие около 100 студентов 3 курса педагогического образования в рамках дисциплины «Технология и организация воспитательных практик», где каждому студенту было предложено ответить на ряд вопросов. Результаты исследования отражены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты анкетирования студентов

Аспект исследования	Количество человек	Комментарий
1	2	3
Положительная оценка цифровых инноваций	55	Высокий или очень высокий уровень внедрения цифровых технологий
Основные преимущества цифровых методик	55–70	Интерактивность, доступ к ресурсам, индивидуализация
Основные недостатки цифровых технологий	20	Снижение личного контакта с воспитанниками
Перспективные направления развития	50–60	VR/AR, искусственный интеллект, соцсети и мессенджеры
Часто используемые цифровые ресурсы	45–70	Видеоконтент, вебинары, соцсети, образовательные платформы
Основные трудности внедрения	30–65	Недостаток знаний, доступ к технике, нехватка поддержки, сопротивление
Интерес к углубленному изучению технологий	40–60	VR/AR, создание контента, управление средой, правовые и этические аспекты

Результаты исследования показывают, что большая часть респондентов (55%) положительно оценивают современное состояние цифровых инноваций в сфере воспитательной деятельности, отметив высокий или очень высокий уровень их внедрения. Цифровые методики воспринимаются как более интерактивные и вовлекающие (70%), обеспечивающие широкий доступ к ресурсам (65%) и позволяющие индивидуализировать воспитательный процесс (55%). Вместе с тем, 20% участников отметили снижение личного контакта с воспитанниками как возможный недостаток цифровых технологий.

В перспективе ближайших 5–10 лет респонденты видят развитие таких направлений, как использование VR/AR технологий (60%), интеграция искусственного интеллекта для персонализации (50%), а также активное применение социальных сетей и мессенджеров (55%). В воспитательной практике чаще всего используются видеоконтент и вебинары (70%), социальные сети (65%) и государственные образовательные платформы (45%).

Основными трудностями при внедрении цифровых технологий названы недостаток знаний и навыков (65%), ограниченный доступ к техническим

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

средствам (40%) и нехватка методической поддержки (50%). Сопротивление со стороны воспитанников и коллег отметили 30%.

Большинство респондентов (60%) заинтересованы в углубленном изучении технологий виртуальной и дополненной реальности, 55% – методов создания цифрового воспитательного контента, 45% – организации и управления цифровой образовательной средой, а также 40% – правовых и этических аспектов цифрового воспитания. Эти данные свидетельствуют о необходимости развития учебных программ для повышения квалификации специалистов в области цифровизации воспитательной деятельности.

В заключение следует отметить, что цифровизация воспитательной деятельности открывает новые перспективы для повышения ее эффективности и качества. Современные информационные технологии, включая VR/AR, искусственный интеллект и цифровые образовательные ресурсы, создают условия для более интерактивного, персонализированного и творческого подхода к воспитанию. Вместе с тем, успешное внедрение цифровых инноваций требует преодоления существующих барьеров – недостатка знаний, ограниченного доступа к техническим средствам и методической поддержки, а также сопротивления со стороны участников образовательного процесса. Результаты исследования подчеркивают важность системного развития цифровой образовательной среды, повышения квалификации педагогов и комплексного использования нормативной базы. Только при комплексном подходе цифровые технологии смогут стать эффективным инструментом формирования личности, развития творческого потенциала и коммуникативных навыков обучающихся в условиях современного образовательного пространства.

Литература

1. Антипина Е. А. Современные подходы к организации воспитательной работы в условиях цифровой трансформации образования // *Современные проблемы науки и образования*. 2024. № 5. С. 15–19.
2. Бабушкина Ю. А., Алешина С. А. Цифровая образовательная среда как новое пространство воспитательной деятельности // *Педагогика: история, перспективы*. 2021. № 2. С. 13–18.
3. Иванько А. Ф., Иванько М. А., Бурцева М. Б. Дополненная и виртуальная реальность в образовании // *Молодой ученый*. 2018. № 37(223). С. 11–17.
4. Методические рекомендации по вопросам внедрения целевой модели цифровой образовательной среды в субъектах Российской Федерации. Приложение к письму Минпросвещения России от 14 января 2020 г. № МР-5/02.
5. Современные образовательные технологии в рамках реализации федерального проекта «Цифровая образовательная среда»: учебно-методическое пособие / составители Н. Ю. Блохина, Г. А. Кобелева; КОГАОУ ДПО «ИРО Кировской области». Киров, 2020. 70 с.
6. Цифровая среда и современное воспитание: коллективная монография. Москва: Педагогический поиск, 2022. 128 с.

УДК 364-322

СТУДЕНЧЕСКОЕ ВОЛОНТЕРСТВО КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

© Е. С. Коротков

БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Научный руководитель: С. А. Юн-Хай, БГУ им. Д. Банзарова, г. Улан-Удэ

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению студенческого волонтерства как формы организации образовательной деятельности. Проанализированы теоретические подходы к пониманию волонтерства в образовательной среде, выявлены особенности студенческого волонтерства и показан потенциал волонтерства в развитии образовательных и личностных качеств студентов. Раскрывается его роль в формировании профессиональных и личностных компетенций, исследовательских навыков, гражданской ответственности и социального опыта студентов в условиях современного вуза. На примере вузов Республики Бурятия показаны наиболее распространенные формы студенческого волонтерства: проектное волонтерство как краткосрочная деятельность, реализуемая в рамках конкретного проекта и не предполагающая значительных временных затрат; событийное волонтерство как участие в подготовке и проведении культурных, спортивных и иных массовых мероприятий; патриотическое волонтерство как деятельность, направленная на сохранение и популяризацию историко-культурного наследия, а также на воспитание гражданской идентичности. В образовательных организациях значительную роль в координации волонтерской деятельности играют волонтерские центры и студенческие сообщества.

Интеграция волонтерства в образовательные программы означает включение добровольческой деятельности в учебный процесс через реализацию модуля «Обучение служением», внедрение которого возможно в рамках учебных дисциплин, практик, ВКР. Основанный на проектном методе педагогический подход «Обучение служением» ставит перед собой в качестве главной цели достижение образовательных результатов путем реализации студентами социально ориентированных проектов и применение в них профильных для направления подготовки знаний и умений, полученных студентом в ходе освоения образовательной программы. Волонтерство предоставляет студентам практическую «лабораторию» для формирования навыков, которые непосредственно переносятся в академическую и профессиональную исследовательскую деятельность.

Ключевые слова: волонтерство, образовательная деятельность, компетенции, гражданская ответственность, студенческая молодежь.

STUDENT VOLUNTEERING AS A FORM OF ORGANIZING EDUCATIONAL ACTIVITIES

© E. S. Korotkov

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Scientific supervisor: S. A. Yun-Khai,

Dorzhi Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude

Abstract. This article examines student volunteering as a form of organizing educational activities. Theoretical approaches to understanding volunteering in the educa-

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

tional environment are analyzed, the characteristics of student volunteering are identified, and the potential for volunteering to develop students' educational and personal qualities is demonstrated. Its role in developing students' professional and personal competencies, research skills, civic responsibility, and social experience in a modern university setting is explored. Using examples from universities in the Republic of Buryatia, the most common forms of student volunteering are presented: project-based volunteering as a short-term activity implemented within the framework of a specific project and requiring little time investment; Event volunteering as participation in the preparation and holding of cultural, sporting, and other public events; patriotic volunteering as an activity aimed at preserving and promoting historical and cultural heritage, as well as fostering civic identity. In educational organizations, volunteer centers and student communities play a significant role in coordinating volunteer activities.

Integrating volunteering into educational programs means incorporating volunteerism into the educational process through the implementation of the "Service-Learning" module, which can be implemented within academic disciplines, practical training, and final qualifying work. Based on the project-based method, the "Service-Learning" pedagogical approach aims to achieve educational outcomes through students implementing socially oriented projects and applying the knowledge and skills acquired during their educational program, relevant to their field of study. Volunteering provides students with a practical "laboratory" for developing skills that directly transfer to academic and professional research.

Keywords: volunteering, educational activities, competencies, civic responsibility, student youth.

Актуальность темы обусловлена устойчивым ростом вовлеченности студентов в волонтерскую деятельность и ее возрастающей ролью как неформального, но значимого компонента образовательного процесса. В условиях современных вызовов — от социального неравенства до экологических и гуманитарных кризисов — волонтерство становится важным инструментом формирования гражданской ответственности, эмпатии и практико-ориентированных навыков. Кроме того, оно способствует интеграции обучающихся в социально значимые проекты, обогащая образовательное пространство за пределы аудиторий и содействуя развитию soft skills, востребованных как в профессиональной, так и в общественной жизни.

Цель исследования: рассмотреть студенческое волонтерство как форму организации образовательной деятельности, способствующую формированию компетенций, гражданской ответственности и социального опыта.

Задачи исследования:

1. проанализировать теоретические подходы к пониманию волонтерства в образовательной среде;
2. выявить особенности студенческого волонтерства;
3. показать потенциал волонтерства в развитии образовательных и личностных качеств студентов.

Современное волонтерство представляет собой многогранное социальное явление, выходящее за пределы элементарной помощи. Как отмечает Е. И. Холостова, волонтеры действуют добровольно, без принуждения и материального вознаграждения. Их деятельность может быть как неформальной (например, сопровождение пожилых, помощь в школах или больницах), так и

организованной — через некоммерческие структуры. Таким образом, волонтер выступает как активный гражданин, вносящий вклад в решение социальных проблем и развитие гражданского общества [1].

Волонтерство в образовательной сфере выступает важным инструментом формирования гражданской ответственности, социальной активности и профессионально значимых компетенций. Оно способствует не только личностному росту студентов, но и укреплению связей между вузом и обществом, превращая обучающихся в активных участников решения социально значимых задач [2].

Нормативно-правовое регулирование студенческого волонтерства в РФ включает в себя следующие документы:

- Конституция Российской Федерации (ч. 4 и 5 ст. 13, ч. 2 ст. 19, ст. 30);
- Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 27 декабря 2018 г. № 2950-р);
- Федеральный закон от 11 августа 1995 г. №135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» (ред. от 08.08.2024 г.);
- Федеральный закон от 30 декабря 2020 г. № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации» (ред. от 22.04.2024 г.);
- Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ред. от 08.08.2024 г.) [3].

Федеральные меры поддержки волонтерства включают утверждение стратегических документов, таких как План развития добровольчества в России до 2025 года, внедрение образовательных модулей «Обучение служением» в вузах, развитие международного и корпоративного волонтерства, а также реализацию программ для разных возрастных групп — от школьников (например, программа «Ты решаешь!») до студентов и взрослых. Важной частью государственной политики является федеральный проект «Социальная активность» национального проекта «Образование», направленный на создание условий для устойчивого развития и институциональной поддержки волонтерской деятельности по всей стране [4].

Волонтерство является значимой частью внеаудиторной и внеучебной деятельности вуза, выступая как одна из форм воспитательной работы и неотъемлемый элемент воспитательной системы образовательной организации. Рассмотрим некоторые аспекты волонтерства ниже:

1) волонтерская деятельность способствует развитию профессиональных навыков и компетенций, позволяя студентам применять теоретические знания на практике и получать ценный опыт взаимодействия с реальным сектором экономики и социальной сферой;

2) участие в реализации социально значимых инициатив. Волонтерские объединения содействуют вузу в организации и проведении внутренних социальных проектов — например, шефства над ветеранами педагогического труда, организации праздничных мероприятий для сотрудников и других акций, — не привлекая внешние ресурсы и опираясь на внутренний потенциал студенческого сообщества;

3) участие в волонтерской деятельности способствует формированию ключевых личностных качеств будущего специалиста: она развивает эмпатию

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

и толерантность, укрепляет организованность и дисциплинированность, стимулирует нестандартное мышление и повышает уровень сознательного отношения к своей деятельности и окружающим;

4) волонтерство выступает одним из инструментов имиджевой деятельности и информационной политики вуза, способствуя укреплению его репутации и позитивному восприятию в обществе [5].

Волонтерская деятельность соотносится с компетентностным подходом в образовании, поскольку способствует решению широкого спектра воспитательных задач и формированию у обучающихся ключевых личностных и социальных компетенций:

- участие в волонтерской деятельности играет важную роль в формировании у студентов профессионально значимых компетенций. Такой опыт способствует развитию организаторских и коммуникативных навыков, творческого мышления, умения взаимодействовать в команде и других практических качеств, востребованных как в профессиональной, так и в социальной сфере;

- волонтерская деятельность предоставляет студентам возможность осваивать социальную практику, выступая в роли активных соучастников общественных процессов и нести ответственность за реальные результаты своей деятельности. Такой опыт становится важным условием становления компетентного специалиста, поскольку подлинная профессиональная компетентность формируется именно в ходе собственной социально значимой практики;

- волонтерская деятельность выступает элементом гражданского воспитания, поскольку вовлекает молодежь в реализацию социально значимых инициатив и способствует развитию гражданской ответственности;

- волонтерская деятельность способствует эмоциональному росту молодого человека, развивая умение взаимодействовать в коллективе, выстраивать конструктивные отношения с наставниками и формировать устойчивые социальные связи в обществе [6].

Мотивация студентов к участию в волонтерской деятельности носит многогранный характер: она может быть альтруистической (стремление бескорыстно помогать другим), прагматической (получение материальных или нематериальных выгод) или социальной (желание расширить круг общения и усилить социальные связи). Как правило, для студенческой молодежи характерна комбинированная мотивация, сочетающая альтруистические установки с стремлением к профессиональному и личностному росту. Оно реализуется в различных формах и охватывает такие направления, как социальное, экологическое, культурное и спортивное волонтерство, а также участие в организации массовых мероприятий, что позволяет каждому студенту найти подходящую сферу приложения своих сил и интересов.

Среди распространенных форм студенческого волонтерства можно выделить следующие:

проектное волонтерство — краткосрочная деятельность, реализуемая в рамках конкретного проекта и не предполагающая значительных временных затрат. Примерами такого волонтерства являются: участие студентов ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» в межвузовской волонтерской экологической акции «Эко-десант» в рамках реализации

проекта II Республиканского форума волонтерских центров и органов студенческого самоуправления, а также деятельности волонтерского штаба #МЫВМЕСТЕ (8–9 октября 2022 г.), участие студентов Института права и экономики ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет имени Д. Банзарова» в проведении олимпиад по финансовой грамотности среди школьников в рамках Региональной программы повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры населения Республики Бурятия (17 октября 2025 г.);

событийное волонтерство — участие в подготовке и проведении культурных, спортивных и иных массовых мероприятий, например, в ежегодных традиционных фестивалях «Студенческая весна», «Кубок первокурсников»;

патриотическое волонтерство — деятельность, направленная на сохранение и популяризацию историко-культурного наследия, а также на воспитание гражданской идентичности. Ярким примером такого волонтерства является участие студенческой молодежи в организации и проведении социально значимых мероприятий патриотической направленности, оказанию бытовой помощи семьям военнослужащих, призванных в рамках частичной мобилизации, по сбору медикаментов и гуманитарной помощи для участников СВО в рамках Всероссийской акции «Своих не бросаем».

В образовательных организациях значительную роль в координации волонтерской деятельности играют волонтерские центры и студенческие сообщества, что способствует: поддержке инициатив студентов по решению актуальных социальных проблем, обучению разработке и реализации социальных проектов; налаживанию взаимодействия между студентами, преподавателями и администрацией через совместные мероприятия и проекты, развитию профессиональных компетенций участников в ходе волонтерской практики, усилению воспитательного потенциала образовательного процесса через вовлечение в общественно значимую деятельность, формированию кадрового резерва из активных волонтеров, укреплению репутации вуза за счет участия в городских, региональных и федеральных инициативах и сотрудничества с госорганами и НКО [7].

Интеграция волонтерства в образовательные программы означает включение добровольческой деятельности в учебный процесс. В российских вузах в настоящее время это осуществляется через реализацию модуля «Обучение служением», внедрение которого возможно в рамках учебных дисциплин, практик, ВКР. Основанный на проектном методе педагогический подход «Обучение служением» ставит перед собой в качестве главной цели достижение образовательных результатов путем реализации студентами социально ориентированных проектов и применение в них профильных для направления подготовки знаний и умений, полученных студентом в ходе освоения образовательной программы. В итоге система «социального капитала» оценивает студентов не по традиционной успеваемости, а по объему освоенных знаний и участию в социальных и волонтерских инициативах в рамках их направления подготовки. Специализированные образовательные модули (например, по организации волонтерской деятельности и работе с НКО) дают студентам теоретические основы добровольчества, развивают понимание его роли в личном и общественном развитии и формируют практические навыки [8].

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

В волонтерской деятельности значительную роль играют как *hard skills*, так и *soft skills*. *Hard skills* — такие как владение специализированным оборудованием, навыки написания текстов для социальных кампаний или работа с цифровыми инструментами — позволяют эффективно выполнять конкретные задачи и повышают практическую пользу участника для волонтерского центра. *Soft skills* — включая эмпатию, способность к командной работе, организаторские качества и навыки коммуникации — обеспечивают гармоничное взаимодействие в коллективе и способствуют достижению общих целей. Сочетание и баланс этих двух типов компетенций делают волонтерскую деятельность более результативной и социально значимой [9].

Волонтерская деятельность способствует развитию ключевых личностных качеств — инициативности, ответственности, эмпатии и лидерских способностей. Она формирует у студентов гражданскую позицию и побуждает к социальной активности, вовлекая их в решение общественных задач. Кроме того, волонтерство укрепляет взаимодействие вуза с внешней социальной средой, включая НКО, государственные структуры и местные сообщества. Наконец, опыт участия в добровольческих проектах расширяет карьерные возможности, повышая конкурентоспособность выпускников на рынке труда [10].

Важное место в профессиональном становлении студентов занимает исследовательская деятельность. Организация исследовательской деятельности касается и волонтеров. Волонтерские проекты требуют четкого понимания цели (например, помощь нуждающимся, организация мероприятия), что формирует навык определения задачи, подобно исследованию. А через решение реальных задач, работу с разными группами людей, планирование действий, поиск информации и командное взаимодействие формируются критическое мышление, умение решать проблемы, адаптивность, коммуникацию и самоорганизацию. Волонтерство формирует ценности самоактуализации, ответственности, что мотивирует к поиску новых знаний и самосовершенствованию. Таким образом, волонтерство предоставляет студентам практическую «лабораторию» для формирования навыков, которые непосредственно переносятся в академическую и профессиональную исследовательскую деятельность.

Развитию студенческого волонтерства в образовательной среде препятствуют такие барьеры, как недостаточная мотивация студентов, фрагментарный, несистемный подход к его организации и слабая методическая база. Для преодоления этих ограничений целесообразно разрабатывать специализированные методические материалы, внедрять зачетные единицы за участие в волонтерской деятельности и развивать институт наставничества, а также сотрудничество между вузами, НКО и государственными структурами. Перспективными направлениями являются цифровизация волонтерских практик — в том числе через онлайн-платформы и дистанционные форматы, — а также расширение возможностей международного волонтерства, способствующего формированию межкультурной компетентности и глобальной гражданской ответственности [11].

Студенческое волонтерство выступает не только как форма социальной активности, но и как эффективный элемент образовательного процесса, способствующий формированию у будущего специалиста исследовательских

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

навыков. Оно позволяет интегрировать теоретические знания с практической деятельностью, формировать ключевые компетенции, укреплять гражданскую позицию и развивать эмоционально-нравственную сферу студентов. При условии системного подхода, методической поддержки и институциональной вовлеченности волонтерская деятельность может стать устойчивым механизмом воспитательной, образовательной и социальной работы в вузе. Дальнейшее развитие этого направления требует расширения форм взаимодействия с внешней средой, внедрения инновационных методик и усиления мотивационной составляющей, что позволит не только повысить качество подготовки выпускников, но и внести вклад в устойчивое развитие гражданского общества.

Литература

1. Российская энциклопедия социальной работы / под общей редакцией Е. И. Холостовой. Москва: Дашков и К, 2016. 1032 с.
2. Агошкова О. В., Поддубная Т. Н., Мамыралиева М. Д. Волонтерство как мейнстрим воспитательной деятельности современного вуза // *Kant*. 2024. № 4(53). С. 359–364. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/volonterstvo-kak-meynstrim-vospitatelnoy-deyatelnosti-sovremennogo-vuza> (дата обращения: 21.11.2025).
3. Завтраков М. Ю., Сергеев Е. В. Правовая поддержка волонтерского движения в России: современные проблемы // *Вестник магистратуры*. 2014. № 12–3(39). С. 145–153. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pravovaya-podderzhka-volontyorskogo-dvizheniya-v-rossii-sovremennye-problemy> (дата обращения: 21.11.2025).
4. Министерство просвещения Российской Федерации. URL: <https://edu.gov.ru/> (дата обращения: 21.11.2025).
5. Первушина Е. А. Развитие волонтерской деятельности в высших учебных заведениях // *Высшее образование в России*. 2014. № 11. С. 112–117. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-volonterskoj-deyatelnosti-v-vysshih-uchebnyh-zavedeniyah> (дата обращения: 21.11.2025).
6. Герасимова В. Д. Формирование профессиональной компетентности будущих педагогов посредством волонтерской деятельности // *Студенческий научный форум: материалы VIII Международной студенческой научной конференции*. 2016. URL: <https://scienceforum.ru/2016/article/2016024242> (дата обращения: 22.11.2025).
7. Курагина Г. С., Сундукова Э. И. Организация добровольческой деятельности в студенческой среде // *Социальная педагогика*. 2017. № 3. С. 119–138. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-dobrovolcheskoj-deyatelnosti-v-studencheskoj-srede> (дата обращения: 24.11.2025).
8. Короткова Е. А., Карабут М. А., Мартынова А. Ю. Интеграция образовательного модуля «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности с социально ориентированными НКО» и образовательной программы «Профессиональное обучение» // *Аграрное образование и наука*. 2022. № 3. С. 9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-obrazovatel'nogo-modulya-organizatsiya-dobrovolcheskoj-volonterskoj-deyatelnosti-s-sotsialno-orientirovannymi-nko-i> (дата обращения: 24.11.2025).
9. Юн-Хай С. А., Коротков Е. С. Влияние волонтерства на развитие профессиональных навыков обучающихся вуза // *Афанасьевские чтения. Инновации и традиции педагогической науки – 2025: сборник материалов XXV Всероссийской научно-практической конференции*. Киров: МЦИТО, 2025. URL: https://mcito.ru/publishing/teleconf/svfu_59/submitted.html (дата обращения: 24.11.2025).
10. Сорокин П. С., Мальцева В. А., Гасс П. В. Профессиональные навыки и их оценка в новых институциональных условиях: дискуссии, проблемы и перспективы // *Journal of Institutional Studies*. 2022. Т. 14, № 3. С. 59–73. URL: <https://cyberleninka.ru/>

СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

article/n/professionalnye-navyki-i-ih-otsenka-v-novyh-institutsionalnyh-usloviyah-diskussii-problemy-i-perspektivy (дата обращения: 24.11.2025).

11. Тараторин Е. В. Специфика организации волонтерской деятельности студенческой молодежи вуза культуры // Самарский научный вестник. 2023. Т. 12, № 1. С. 303–309. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-organizatsii-volontyorskoy-deyatelnosti-studencheskoy-molodyozhi-vuza-kultury> (дата обращения: 24.11.2025).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

1. **Астафьева Ильмира Ильшатовна**, методист, преподаватель русского языка и литературы ГПОУ «Читинский медицинский колледж», г. Чита, miraast2910@gmail.com

2. **Бадмаева Виктория Витальевна**, магистрант, кафедра общей педагогики, Институт педагогики и психологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, vika.badmayeva.04@mail.ru

3. **Банзаракцаев Баясхалан Цоктоевич**, старший преподаватель кафедры общей педагогики, Институт педагогики и психологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, kerulen95@gmail.com

4. **Банзаргашеева Цырегма Жамбаловна**, учитель географии МБОУ «Тэгдинская СОШ», Хоринский район, Республика Бурятия, banzargasheeva@yandex.ru

5. **Бехтенова Елена Федоровна**, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения имени В. С. Леднева», г. Москва, bekhtenova@mail.ru

6. **Воробьева Ирина Сергеевна**, учитель английского языка МБОУ «Нижнесаянгутуйская СОШ», Тарбагатайский район, Республика Бурятия, irina410002@mail.ru

7. **Дамбаева Дарима Дымбрыловна**, учитель химии и биологии МОУ «Туркинская СОШ», Прибайкальский район, Республика Бурятия, darimadamb@yandex.ru

8. **Дармаева Алима Баторовна**, студентка, Институт истории и филологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, alima.darmaeva@mail.ru

9. **Дашеева Снежана Саяновна**, студентка, Институт истории и филологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, snezhdash@gmail.com

10. **Дорж Саран**, инструктор по спорту, МАУ Центр физкультурно-массовой работы; магистрант, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, saran-luna@mail.ru

11. **Дылгырова Катерина Зориктеевна**, студентка, Институт истории и филологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, ricukaokumura@gmail.com

12. **Жалмаева Диана Мунко-Жаргаловна**, студентка, Институт истории и филологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, zhalmayeva@bk.ru

13. **Золотухин Геннадий Геннадьевич**, студент 1-го курса магистратуры, Институт педагогики и психологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, sbobch10@mail.ru

14. **Илясова Наталья Владимировна**, преподаватель колледжа Читинского института (филиала), Байкальский государственный университет, г. Чита, natalya5775@yandex.ru

15. **Колобова Оксана Владимировна**, учитель русского языка и литературы, МАОУ «Гимназия № 14», г. Улан-Удэ, К.О.V77@mail.ru

16. **Комарова Анна Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой теории и методики физической культуры и спорта, Институт физической культуры, спорта и туризма, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, komarovaav@bsu.ru

17. **Коробенкова Наталья Константиновна**, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Окино-Ключевская СОШ», Бичурский район, Республика Бурятия, okinokluchi@rambler.ru

18. **Коротков Ефим Сергеевич**, аспирант, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, korotkov.efimkorotkov@yandex.ru

19. **Лабецкая Евгения Сергеевна**, студентка, Институт истории и филологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, evgelab777@gmail.com

20. **Ланцева Галина Александровна**, преподаватель колледжа, Читинский институт (филиал), Байкальский государственный университет, г. Чита, g.lanceva.chita@mail.ru

21. **Лобанова Елизавета Владимировна**, старший лаборант, кафедра отечественной и всеобщей истории, ФГБОУ ВО «НГПУ», г. Новосибирск, e.v.lobanova@mail.ru

22. **Марактаева Елена Олеговна**, учитель истории МБОУ «Боханская СОШ № 2», Боханский район, Иркутская область, emaraktaeva@mail.ru

23. **Мархадаев Чингис Этигэлович**, учитель математики МАОУ «Кижингинский лицей им. В. С. Мункина», с. Кижинга, Республика Бурятия, marhadaevchingis@mail.ru

24. **Найданова Нарана Булатовна**, студентка, Институт истории и филологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, kerulen95@gmail.com

25. **Обухов Алексей Сергеевич**, кандидат психологических наук, доцент, департамент образовательных программ, ведущий эксперт Центра общего и дополнительного образования им. А. А. Пинского, Институт образования, НИУ «Высшая школа экономики», г. Москва, aso-issl@yandex.ru

26. **Репина Наталья Геннадьевна**, учитель русского языка и литературы, заведующая краеведческим музеем, ЧОУ «РЖД лицей № 11», г. Слюдянка, Иркутская область, natainkultuk@mail.ru

27. **Родионова Ольга Юрьевна**, старший преподаватель, кафедра лингвистики и лингводидактики, Международный институт экономики и лингвистики, Иркутский государственный университет, г. Иркутск

28. **Рулиене Любовь Нимажаповка**, доктор педагогических наук, профессор кафедры общей педагогики, Институт педагогики и психологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, ruliene@bsu.ru

29. **Сидорова Татьяна Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры общей педагогики, директор КЦ ДОД «Дом научной коллаборации им. М. П. Хабаева», Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, botkina@yandex.ru

30. **Снопков Сергей Викторович**, кандидат геолого-минералогических наук, доцент кафедры геологии нефти и газа, Иркутский государственный университет, ведущий научный сотрудник Сибирской школы геонаук, Иркутский национальный исследовательский технический университет, председатель Иркутского областного отделения МОД «Исследователь», г. Иркутск, snopkov_serg@mail.ru

31. **Сыренова Татьяна Владимировна**, кандидат физико-математических наук, научный сотрудник Лаборатории физики атмосферы, Институт солнечно-земной физики СО РАН, г. Иркутск, angata@mail.iszf.irk.ru

32. **Цыбанов Баир Бато-Мункуевич**, педагог дополнительного образования, ГБОУ «Республиканский бурятский национальный лицей-интернат № 1»; магистрант, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, tsybanovbair98@mail.ru

33. **Цыбенова Надежда Александровна**, студентка, Институт истории и филологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ

34. **Цыдыпов Баян Цыренович**, преподаватель кафедры общей педагогики, Институт педагогики и психологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, bayan.tsydyrov2409@mail.ru

35. **Цымпилова Мария Сергеевна**, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, МАОУ «СОШ № 26»; магистрант, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, mashamart2803@mail.ru

36. **Цыренова Марина Геннадьевна**, кандидат педагогических наук, доцент, Институт истории и филологии, директор Института непрерывного образования, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, председатель Бурятского республиканского отделения МОД «Исследователь», г. Улан-Удэ, tsbudaeva@mail.ru

37. **Шибанова Юлия Валентиновна**, доцент кафедры общей педагогики, Институт педагогики и психологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, shibanova1001@mail.ru

38. **Юн-Хай Светлана Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой общей педагогики, Институт педагогики и психологии, Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова, г. Улан-Удэ, swetyun72@mail.ru

Научное издание

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Материалы XVI Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием, посвященной 30-летию классического
университетского образования в Республике Бурятия
(Улан-Удэ, 27–28 ноября 2025 г.)*

Редактор
Т. В. Сидорова

Компьютерная верстка
Т. И. Гармаевой

Свидетельство о государственной регистрации
№ 2670 от 11 августа 2017 г.

Подписано в печать 16.03.2026. Формат 70x108 1/16.
Усл. печ. л. 19,78. Уч.-изд. л. 17,84. Тираж 300. Заказ 29.
Цена свободная

Издательство Бурятского госуниверситета им. Д. Банзарова
670000, г. Улан-Удэ, ул. Ранжурова, 4
rio@bsu.ru

Отпечатано в типографии Издательства БГУ
670000, г. Улан-Удэ, ул. Сухэ-Батора, 3а